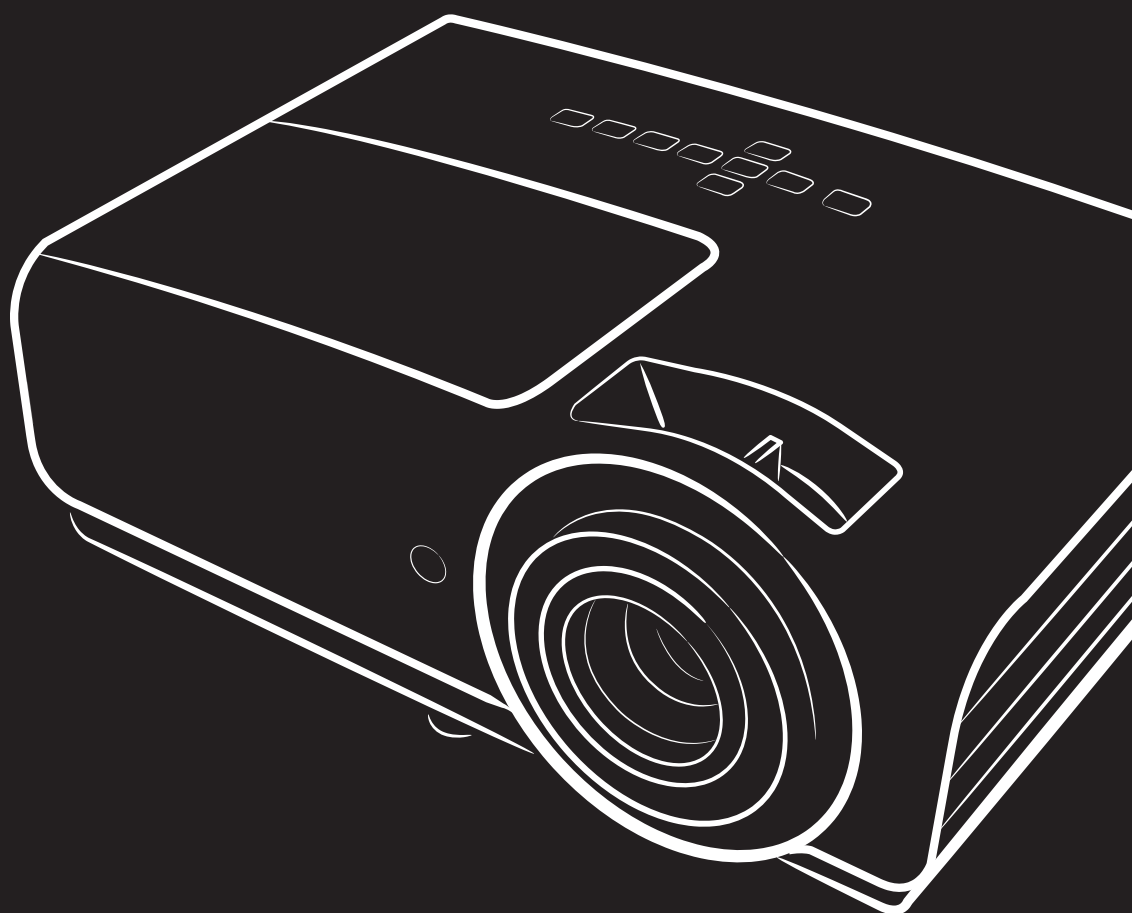




User Manual

DU857
DH856
DW855
DX853
DH858N
Series



Prawa autorskie

Niniejsza publikacja, wraz ze wszystkimi fotografiami, ilustracjami i oprogramowaniem, chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim. Wszystkie prawa zastrzeżone. Ani instrukcja, ani jakikolwiek materiał w niej zawarty nie mogą być reprodukowane bez pisemnej zgody autora.

© Copyright 2020

Klauzula wyłączenia odpowiedzialności

Informacje umieszczone w tym dokumencie mogą zostać zmienione bez uprzedzenia. Producent nie udziela żadnego rodzaju rękojmi ani gwarancji w odniesieniu do zawartości niniejszej instrukcji, w szczególności do: gwarancji w zakresie zastosowania i przydatności do określonego celu. Producent zastrzega sobie prawo do nanoszenia poprawek i wprowadzania zmian w niniejszej instrukcji bez obowiązku informowania o tym kogokolwiek.

Znaki Handlowe



Kensington jest amerykańskim znakiem handlowym firmy ACCO Brand Corporation, zarejestrowanym lub będącym w trakcie rejestracji w innych krajach na całym świecie.



HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface, to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.

Wszystkie inne nazwy produktów wymienione w niniejszej instrukcji są uznanymi nazwami należącymi do ich właścicieli.

Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa



Ważne:

Radzimy dokładnie zapoznać się z tym rozdziałem przed uruchomieniem projektora. Dzięki niniejszym wskazówkom dotyczącym bezpieczeństwa i zasad użytkowania będziesz mógł bezpiecznie korzystać z projektora przez wiele lat. **Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.**

Użyte symbole

Na obudowie urządzenia i w niniejszej instrukcji znajdują się symbole ostrzegające przed niebezpiecznymi sytuacjami.

Symbole te zostały opisane w następujący sposób.

Uwaga:

Przekazuje dodatkowe informacje dotyczące bieżącego tematu.



Ważne:

Przekazuje dodatkowe informacje, które nie powinny zostać przeoczone.



Ostrzeżenie:

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia.



Niebezpieczeństwo:

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia, bezpośredniego niebezpieczeństwa lub uszkodzenia ciała.

W całej instrukcji części składowe i poszczególne elementy menu OSD zaznaczone są tłustym drukiem, jak poniżej:

“Naciśnij przycisk **Menu** w pilocie zdalnego sterowania i otwórz menu **Główne**.”

Ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa

- Nie otwieraj pokrywy urządzenia. Poza lampą użytkownik nie może wymieniać żadnych części samodzielnie. W celu naprawy skontaktuj się z wykwalifikowanymi fachowcami.
- Przestrzegaj wszystkich uwag i ostrzeżeń zawartych w instrukcji obsługi lub znajdujących się na obudowie urządzenia.
- Lampa projekcyjna jest tak zaprojektowana, by dawać mocne jaskrawe światło. Nie patrz w obiektyw, gdy jest włączona, gdyż może to spowodować uszkodzenie wzroku.
- Nie stawiaj urządzenia na niestabilnej powierzchni, wózku lub stojaku.
- Nie korzystaj z projektora w pobliżu wody, bezpośrednio na słońcu lub w pobliżu źródła ciepła.
- Nie kładź na projektorze ciężki przedmiotów, takich jak książki czy torby.

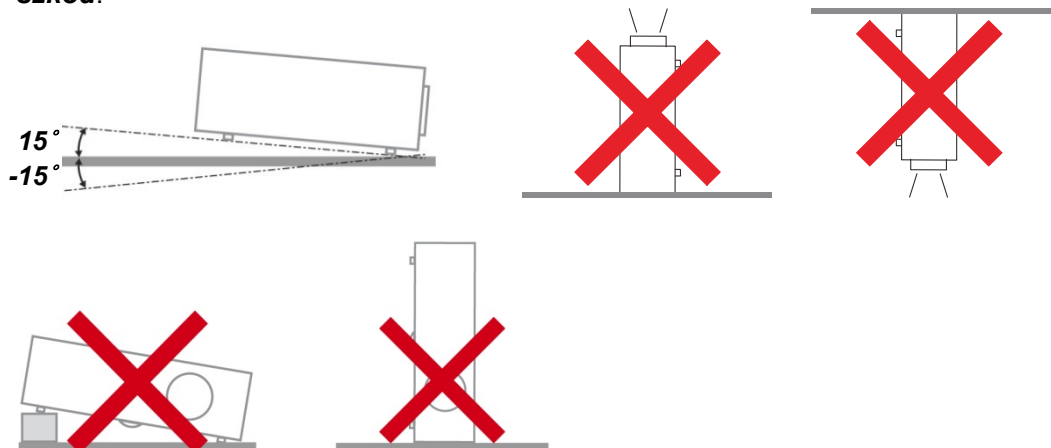
Uwaga:

Jak z każdym źródłem jasnego światła, nie wolno patrzeć w wiązkę światła, RG2 IEC 62471-5:2015

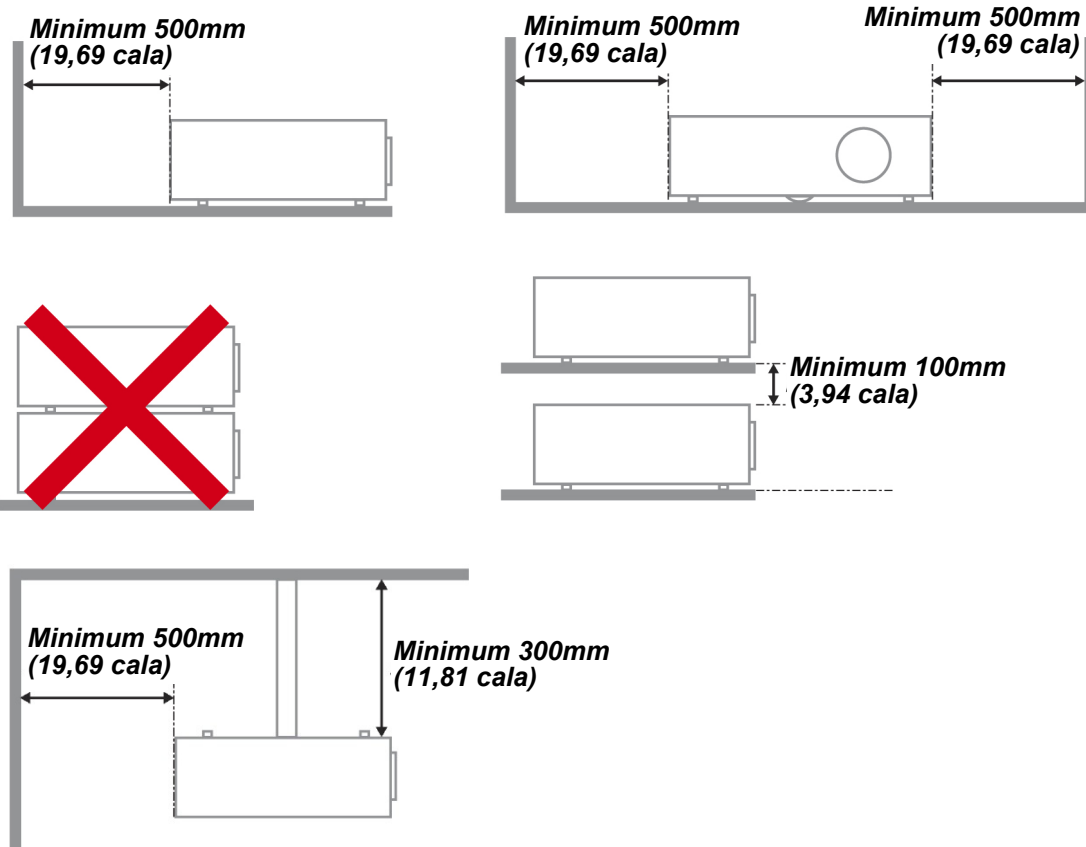
Uwagi na temat instalacji projektora

Ustaw projektor w pozycji poziomej

Kąt nachylenia projektora nie powinien przekraczać 15 stopni, projektora nie należy też instalować w inny sposób niż na biurku lub przy suficie, w przeciwnym razie znaczącemu skróceniu ulegnie żywotność lampy i może to doprowadzić do innych **nieprzewidywalnych szkód**.



- Zostaw wolną przestrzeń w odległości 50 cm od otworów wentylacyjnych.



- Upewnij się, czy otwory wlotowe nie pobierają gorącego powietrza z otworów wylotowych.
- Podczas używania projektora w zamkniętym miejscu należy się upewnić, że temperatura powietrza w zamkniętym miejscu, nie przekracza temperatury działania projektora oraz, że nie jest zastonięty wlot i wylot powietrza.
- Wszystkie obudowy powinny posiadać certyfikat oceny termicznej, aby mieć pewność, że projektor nie użyje ponownie rozgrzanego powietrza wylotowego, ponieważ może to spowodować wyłączenie urządzenia nawet, jeśli temperatura obudowy mieści się w akceptowalnym zakresie działania.

Sprawdzanie miejsca instalacji urządzenia

- Do zasilania należy użyć gniazdo z 3-bolcami (z przewodem uziemiającym), aby zapewnić prawidłowe uziemienie i wyrównany potencjał uziemienia dla wszystkich urządzeń systemu projektora.
- Należy użyć przewód zasilający dostarczony z projektorem. Jeśli któregoś elementu brakuje, jako zamiennik można użyć inny, odpowiedni 3-bolcowy przewód zasilający (z przewodem uziemienia); jednakże nie należy używać przewodu zasilającego z wtyczką 2-bolcową.
- Należy sprawdzić, czy napięcie jest stałe, prawidłowo uziemione i czy nie ma upływu prądu.
- Należy zmierzyć całkowity pobór mocy, który nie powinien przekraczać bezpiecznej wartości. Nie należy dopuszczać do zwarć ani innych zagrożeń.
- Przy pracy w miejscach wysoko położonych należy włączać tryb Altitude Mode (Tryb wysokości)
- Projektor można montować tylko w pozycji stojącej lub odwróconej.
- W przypadku instalacji wspornika należy go dokładnie zamocować, pamiętając o tym, aby nie przekroczyć wytrzymałości mocowania.
- Nie należy instalować w pobliżu przewodów klimatyzacji ani głośników subniskotonowych.
- Nie należy instalować w miejscach o wysokiej temperaturze lub niewydolnym chłodzeniu ani w miejscach silnie zakurzonych
- Urządzenie należy trzymać z daleka od lamp fluorescencyjnych (>1 metra), aby uniknąć awarii w wyniku interferencji fal podczerwonych.
- Złącze VGA IN (Wejście VGA) należy podłączyć do portu VGA IN (Wejście VGA). Należy pamiętać, że złącze powinno być włożone ciasno i zamocowane śrubami po obu stronach, aby zapewnić prawidłowe połączenie przewodu sygnałowego w celu uzyskania optymalnego efektu wyświetlania.
- Złącze AUDIO IN (Wejście audio) powinno być podłączone do portu AUDIO IN (Wejście audio) i NIE MOŻE zostać podłączone do portu AUDIO OUT (Wyjście audio) lub do innych portów, takich jak BNC, RCA; w przeciwnym razie, może to doprowadzić do wyciszenia wyjścia, a nawet do USZKODZENIA portu.
- Projektor należy montować na wysokości powyżej 200 cm, aby uniknąć jego uszkodzenia.
- Przewód zasilający i kabel sygnałowy należy podłączać przed włączeniem zasilania projektora. Aby nie uszkodzić projektora, podczas uruchamiania projektora i jego działania, NIE należy wkładać lub wyjmować kabla sygnałowego lub przewodu zasilającego.

Uwagi dotyczące chłodzenia

Wylot powietrza

- Aby zapewnić należyte chłodzenie, wylot powietrza powinien znajdować się nie bliżej niż 50 cm od innych przedmiotów.
- Wylot powietrza nie powinien być skierowany wprost na obiektyw innego projektora, aby uniknąć zniekształcenia obrazu.
- Wylot powietrza powinien znajdować się przynajmniej 100 cm od wlotów powietrza innych projektorów.
- Podczas używania projektor wytwarza duże ilości ciepła. Wewnętrzny wentylator he internal fan usuwa ciepło z projektora podczas wyłączenia i proces ten może być przez pewien czas kontynuowany. Po przejściu projektora do stanu TRYB OCZEKIWANIA, naciśnij przycisk zasilania prądem zmiennym w celu wyłączenia projektora i odłącz przewód zasilający. NIE należy odłączać przewodu zasilającego w trakcie procesu wyłączenia, może to spowodować uszkodzenie projektora. W międzyczasie, opóźnione wytworzone ciepło może także wpłynąć na skrócenie żywotności projektora. Proces wyłączenia zależy od używanego modelu. W każdym przypadku przewód zasilający można odłączyć, po przejściu projektora do stanu OCZEKIWANIE.

Wlot powietrza

- Wokół wlotu powietrza powinno być przynajmniej 30 cm wolnego miejsca.
- Wlot powinien znajdować się z dala od innych źródeł ciepła
- Należy unikać miejsc silnie zakurzonych

Bezpieczeństwo dotyczące zasilania

- Używaj wyłącznie kabla zasilania znajdującego się w komplecie.
- Nie kładź na nim żadnych przedmiotów. Kabel zasilania umieść w miejscu, gdzie nie będzie narażony na zdeptanie.
- Jeśli przez dłuższy czas nie używasz pilota zdalnego sterowania, wyjmij z niego baterie.

Wymiana lampy

Źle wykonana wymiana lampy może narazić użytkownika na niebezpieczeństwo. W rozdziale [Wymiana lampy projekcyjnej](#) na stronie 34 znajdziesz przejrzyste wskazówki odnośnie wymiany lampy. Nim wymienisz lampę:

- Odłącz kabel zasilania.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

**Ostrzeżenie:**

W rzadkich przypadkach żarówka lampy może podczas normalnego działania ulec spaleni, w wyniku czego z tylnego otworu wylotowego wydobywać się będzie pył lub kawałki szkła.

Nie wolno wdychać ani dotykać pyłu i kawałków szkła. W przeciwnym razie może dojść do obrażeń ciała.

Nie należy nigdy zbliżać twarzy do otworu wylotowego, aby nie doszło do obrażeń spowodowanych gazem lub kawałkami rozbitej lampy.

Czyszczenie projektora

- Przed czyszczeniem odłącz kabel zasilania. Patrz rozdział [Czyszczenie projektora](#) na stronie 38.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

Ostrzeżenia dotyczące regulacji prawnych

Przed zainstalowaniem i użyciem projektora zapoznaj się z regulacjami prawnymi w rozdziale [Regulacje prawne](#) na stronie 53.

Ważne informacje dotyczące recyklingu:



Lampa(y) zawierają rtęć. Produkt ten może zawierać inne elektroniczne części, które są niebezpieczne, jeśli nie zostaną odpowiednio zutylizowane. Recykling lub utylizacja powinny odbywać się zgodnie z lokalnym, stanowym lub federalnym prawem. Więcej informacji znajdziesz w Electronic Industries Alliance na stronie WWW.EIAE.ORG. Informacje na temat utylizacji lampy znaleźć można na stronie WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Objaśnienie symboli



UTYLIZACJA: Sprzętu elektrycznego lub elektronicznego nie wyrzucaj do domowych lub miejskich śmietników. Kraje UE zobowiązane są do korzystania ze specjalnych usług recyklingu.

Należy zachować szczególną ostrożność w odniesieniu do promieni lasera!

Należy zachować szczególną ostrożność, gdy w tym samym pomieszczeniu używane są projektory DLP i urządzenia z laserem wysokiej mocy.

Bezpośrednie lub pośrednie trafienie promieniem lasera w obiektyw projektora, może poważnie uszkodzić cyfrowe modulatory światła (DMD™).

Ostrzeżenie dotyczące światła słonecznego

Należy unikać używania w bezpośrednim świetle słonecznym.

Bezpośrednie oddziaływanie światła słonecznego na obiektyw projektora, może poważnie uszkodzić cyfrowe modulatory światła (DMD™).

Główne cechy

- *Lekkie urządzenie, łatwe do spakowania i transportu.*
- *Kompatybilne ze wszystkimi najważniejszymi standardami wideo, w tym: NTSC, PAL i SECAM.*
- *Duża jasność umożliwia projekcję w dzień i w oświetlonych pomieszczeniach.*
- *Uzyskuje precyzyjny i czysty obraz, obsługując rozdzielczość do UXGA przy 16,7 milionie kolorów.*
- *Łatwo dostosowujące się ustawienia umożliwiają projekcję z przodu i tyłu ekranu.*
- *Projekcja line-of-vision (oś widzenia), stosując zaawansowaną korekcję zniekształcenia trapezowego, pozwala na projekcję obrazów pod kątem.*
- *Automatyczne wykrywanie źródła sygnału.*

O Instrukcji Obsługi

Niniejsza instrukcja przeznaczona jest dla ostatecznych użytkowników i opisuje, jak zainstalować i obsługiwać projektor DLP. O ile to możliwe, informacja na dany temat, np. ilustracja i jej opis, znajduje się na jednej stronie. Format dopasowany do drukarki ułatwia korzystanie z instrukcji i pozwala zaoszczędzić papier, a tym samym chronić środowisko. Zaleca się drukowanie tylko tych rozdziałów, które są potrzebne.

Spis treści

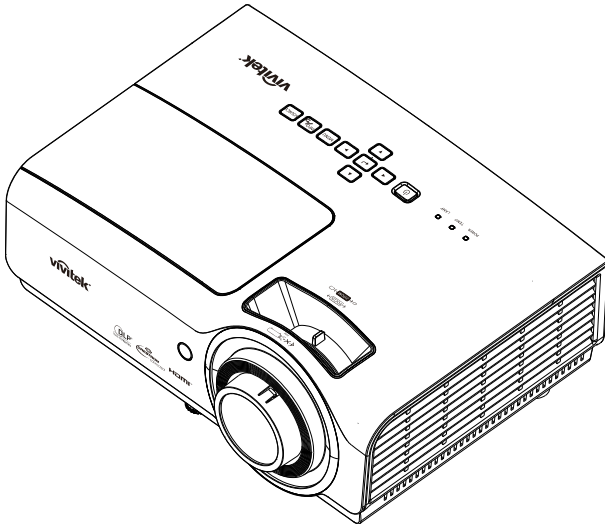
ROZPOCZĘCIE PRACY	1
ELEMENTY KOMPLETU.....	1
WIDOKI CZĘŚCI PROJEKTORA.....	2
<i>Widok od strony przedniej-prawej</i>	2
<i>Widok z góry –Przyciski menu ekranowego (OSD) i diody LED</i>	3
<i>Widok od strony tylnej</i>	4
<i>Widok od dołu</i>	5
ELEMENTY PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA.....	6
ZAKRES DZIAŁANIA PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA.....	8
PRZYCISKI W PROJEKTORZE I NA PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA.....	8
USTAWIENIA I DZIAŁANIE	9
UMIESZCZANIE BATERII W PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA.....	9
WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE PROJEKTORA.....	10
USTAWIANIE WYSOKOŚCI PROJEKTORA.....	12
REGULACJA OSTROŚCI I KOREKCJA ZNIEKSZTAŁCENIA TRAPEZOWEGO.....	13
USTAWIANIE GŁOŚNOŚCI.....	14
USTAWIENIA MENU OSD	15
OBSŁUGA MENU OSD.....	15
<i>Nawigacja w OSD</i>	15
USTAWIENIE JĘZYKA OSD.....	16
MENU WEJŚCIE.....	17
<i>Auto źródło</i>	17
<i>HDMI</i>	17
<i>Analogowy</i>	18
<i>3D</i>	18
<i>Włączenie zasilania sygnału</i>	18
MENU OBRAZ.....	19
<i>Tryb obrazu</i>	19
<i>Jasność</i>	20
<i>Kontrast</i>	20
<i>Zarządzanie kolorami</i>	20
<i>Zaawansowane</i>	20
<i>Reset trybu obrazu</i>	20
MENU WYRÓWNANIE.....	21
<i>Wsp. proporcji</i>	21
<i>Powiększenie cyfrowe</i>	21
<i>Poz. korekcja trapezu</i>	21
<i>Pion. korekcja trapezu</i>	21
<i>4 rogi</i>	22
<i>Przes. obrazu w poziomie</i>	22
<i>Przes. obrazu w pionie</i>	22
<i>Projekcja</i>	22
<i>Wzorzec testowy</i>	22
MENU STER.....	23
<i>Włączenie bezpośrednie</i>	23
<i>Źródło światła</i>	23
<i>Duża wysokość n.p.m.</i>	23
<i>Sterowanie IR</i>	24
<i>ID pilota</i>	24
<i>Sieć</i>	24
MENU USTAW.....	31
<i>Eco</i>	31
<i>Audio</i>	31
<i>Kolor pustego ekranu</i>	31

Menu	32
Blokada klaw.	32
Blokada zabezpieczenia	32
Język	32
Resetuj wszystko	32
EKRAN INF	33
KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO	34
WYMIANA LAMPY PROJEKCYJNEJ	34
<i>Zerowanie godzin włączenia światła</i>	37
CZYSZCZENIE PROJEKTORA	38
<i>Czyszczenie obiektywu</i>	38
<i>Czyszczenie obudowy</i>	38
KORZYSTANIE Z SYSTEMU KENSINGTON LOCK	39
<i>Korzystanie z systemu Kensington Lock</i>	39
<i>Używanie listwy zabezpieczenia</i>	39
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	40
NAJCZĘŚCIEJ SPOTYKANE PROBLEMY I SPOSOBY ICH ROZWIĄZYWANIA	40
WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW	40
DIODY INFORMUJĄCE O BŁĘDACH	41
PROBLEMY Z OBRAZEM	41
PROBLEMY Z LAMPĄ	42
PROBLEMY Z PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA	42
PROBLEMY Z DŹWIĘKIEM	43
ODDAWANIE PROJEKTORA DO NAPRAWY	43
PYTANIA I ODPOWIEDZI DOTYCZĄCE HDMI	44
DANE TECHNICZNE	45
DANE TECHNICZNE	45
ODLEGŁOŚĆ PROJEKTORA OD EKRANU I ROZMIAR WYŚWIETLANEGO OBRAZU	47
<i>Tabela odległości i rozmiaru ekranu</i>	47
TABELA TRYBU SYNCHRONIZACJI	49
ROZMIARY PROJEKTORA	51
REGULACJE PRAWNE	53
OSTRZEŻENIA FCC	53
KANADA	53
CERTYFIKACJE BEZPIECZEŃSTWA	53
DODATEK I	54
KOMUNIKACJA RS-232	54

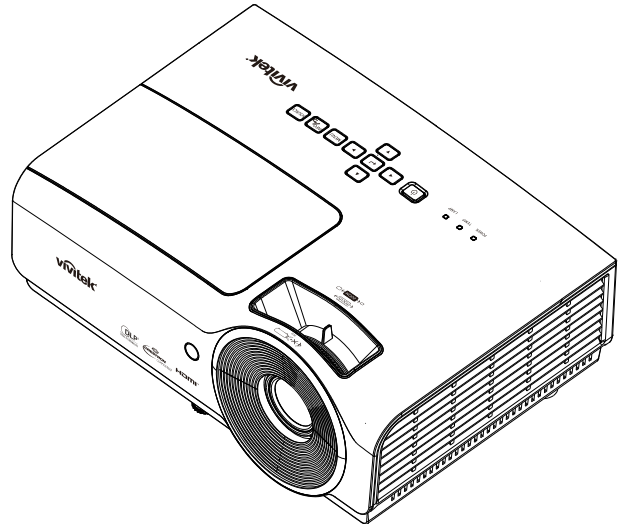
ROZPOCZĘCIE PRACY

Elementy kompletu

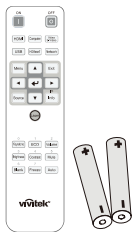
Rozpakuj ostrożnie projektor i sprawdź, czy są następujące elementy:



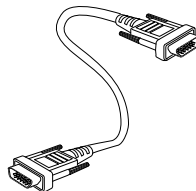
PROJEKTOR DLP
(DH858N / DH856 / DU857)



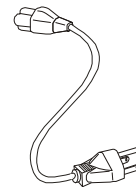
PROJEKTOR DLP
(DW855 / DX853)



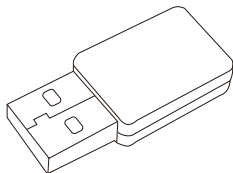
PILOT
(Z DWOMA BATERIAMI AAA)



KABEL WIDEO RGB



KABEL ZASILAJĄCY



KLUCZ USB POŁĄCZENIA
BEZPRZEWODOWEGO
(DOSTĘPNY W DH858N)



KARTA BEZPIECZEŃSTWA



INSTRUKCJA SZYBKIEGO
URUCHOMIENIA



KARTA GWARANCYJNA

Jeśli brakuje któregoś z elementów, jest on uszkodzony lub urządzenie nie działa, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu. Zatrzymaj oryginalne opakowanie na wypadek, gdyby kiedyś zaszła potrzeba oddania sprzętu do naprawy.



Ostrzeżenie:

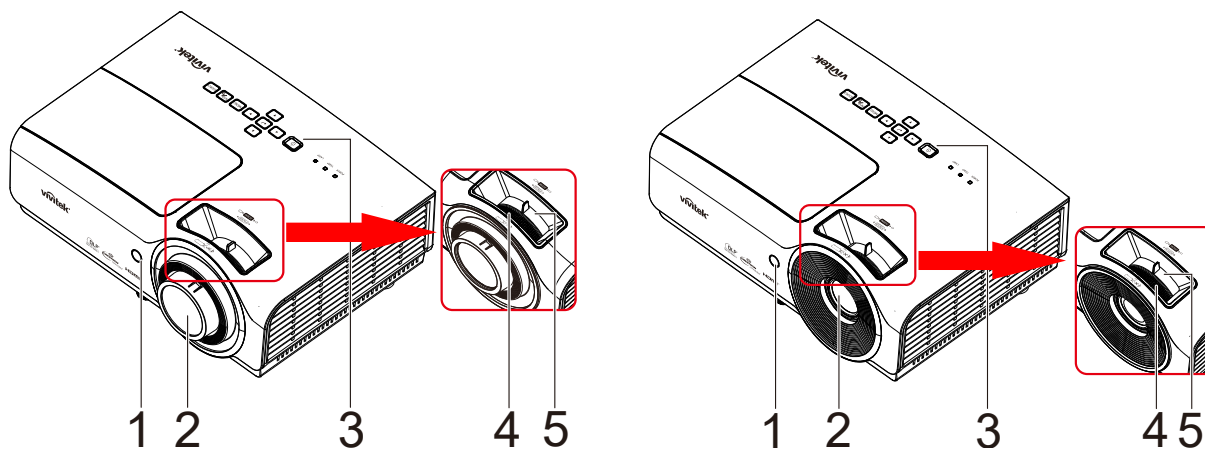
Nie należy używać projektora w zakurzonej otoczeniu.

Widoki części projektora

Widok od strony przedniej-prawej

DH858N / DH856 / DU857

DW855 / DX853



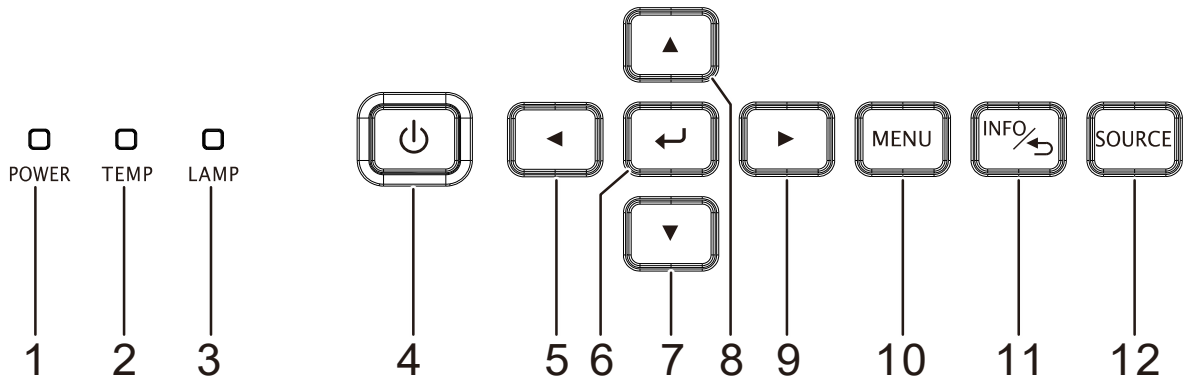
ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	Odbiornik podczerwieni	Odbiornik sygnału podczerwieni z pilota zdalnego sterowania	
2.	Obiektyw	Obiektyw projekcji	
3.	Przyciski funkcji	Patrz Widok z góry – Przyciski menu ekranowego (OSD) i diody LED.	3
4.	Pokrętko ostrości	Regulacja ostrości wyświetlanego obrazu	13
5.	Pokrętko powiększenia	Powiększanie wyświetlanego obrazu	



Ważne:

Szczeliny wentylacyjne projektora umożliwiają dobrą cyrkulację powietrza, co zapewnia chłodzenie lampy projektora. Nie należy zasłaniać żadnych otworów wentylacyjnych.

Widok z góry –Przyciski menu ekranowego (OSD) i diody LED



ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	Dioda LED zasilania	Wyświetla stan sekwencji włączenia/wyłączenia zasilania	41
2.	DIODA LED TEMPERATURY	Wyświetla stan cieplny	
3.	Dioda LED lampy	Wyświetla stan źródła światła	
4.	⏻ (Przycisk zasilania)	Włączanie lub wyłączenie projektora.	15
5.	◀ (Kursor w lewo)	Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD	
6.	↵ (Enter)	Wprowadzenie lub potwierdzenie podświetlonego elementu menu OSD	15
7.	▼ (Kursor w dół)	Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD	
8.	▲ (Kursor w górę)	Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD	
9.	▶ (Kursor w prawo)	Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD	
10.	MENU	Otwieranie i zamykanie menu OSD	
11.	INFORMACJE/↵	Aby uruchomić menu OSD Informacje	
12.	SOURCE (ŹRÓDŁO)	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD Przejdź do menu Source (Źródło)	15

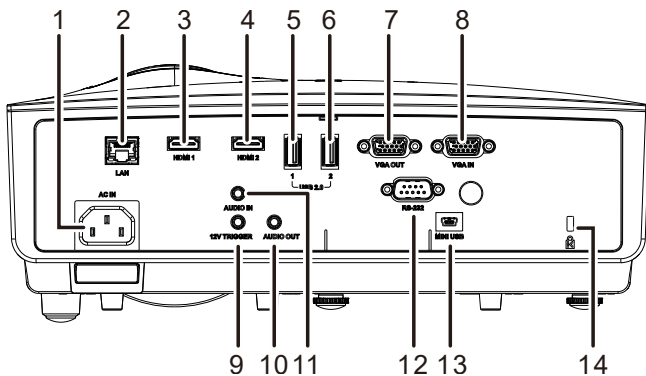
Widok od strony tylnej



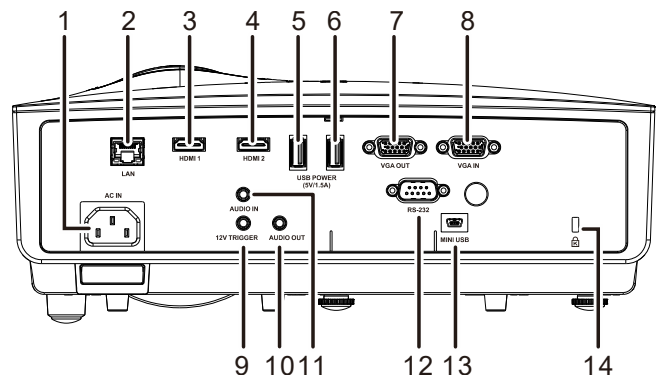
Ostrzeżenie:

Ze względów bezpieczeństwa, przed wykonaniem połączeń należy odłączyć zasilanie od projektora i podłączanych urządzeń.

DH858N



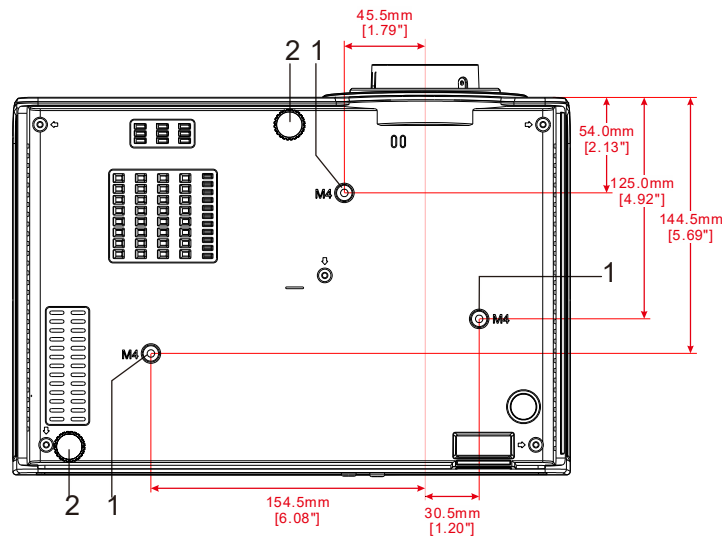
DU857 / DH856 / DW855 / DX853



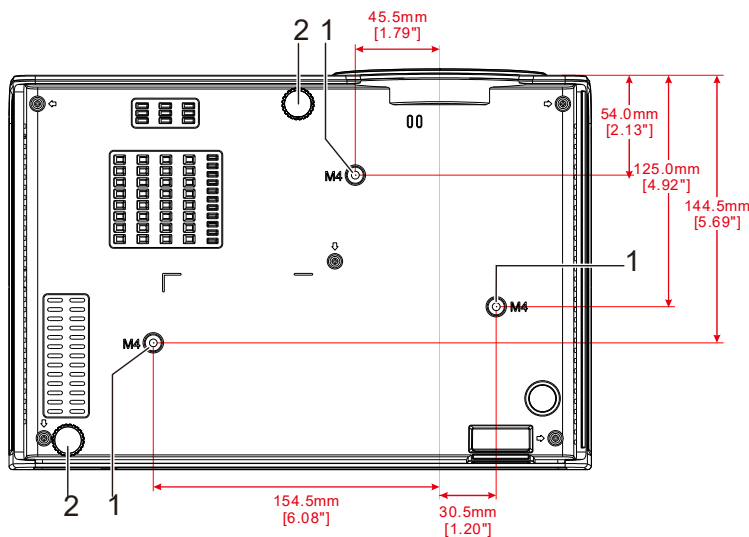
ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	Wejście prądu zmiennego	Podłączenie kabla ZASILAJĄCEGO	10
2.	LAN	Podłączenie kabla LAN z sieci Ethernet	
3.	HDMI 1	Podłączenie kabla HDMI z urządzenia HDMI	
4.	HDMI 2	Podłącz kabel HDMI z urządzenia HDMI	
5.	USB 2.0 (1)	Podłączenie urządzenia pamięci USB, klucza połączenia bezprzewodowego i Myszy/Klawiatury USB w NovoConnect (Dostępne w DH858N)	
	USB POWER (5V/1.5A)	Podłączenie kabla USB dla zasilania.	
6.	USB 2.0 (2)	Podłączenie urządzenia pamięci USB, klucza połączenia bezprzewodowego i Myszy/Klawiatury USB w NovoConnect (Dostępne w DH858N)	
	USB POWER (5V/1.5A)	Podłączenie kabla USB dla zasilania.	
7.	Wyjście VGA	Podłączenie kabla RGB z komputera	
8.	Wejście VGA	Podłączenie kabla RGB z komputera lub z urządzenia składowego	
9.	WYZWALACZ 12V	Podłączenie wyjścia 12V OUT (Wyzwalacz ekranu - dla używanych sterowników ekranu)	
10.	WYJŚCIE AUDIO	Podłączenie kabla AUDIO do wzmacniacza audio	
11.	WEJŚCIE AUDIO	Podłączenie kabla AUDIO z urządzenia audio	
12.	RS-232C	Podłączenie kabla portu szeregowego RS-232 do zdalnego sterowania	
13.	MINI USB	Podłączenie kabla USB z komputera (Wyłącznie do celów serwisowych)	
14.	Blokada Kensington	Przymocowanie do stałego obiektu z systemem blokady Kensington	39

Widok od dołu

DH858N / DH856 / DU857



DW855 / DX853



LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Otwory do mocowania na suficie	Skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu w celu otrzymania informacji na temat montowania projektora na suficie.	
2.	Regulator nachylenia	Dźwignia obrotowa służąca do regulacji kąta wyświetlania.	12

Uwaga:

Instalując, upewnij się, czy używasz wyłącznie mocowań z listy UL.

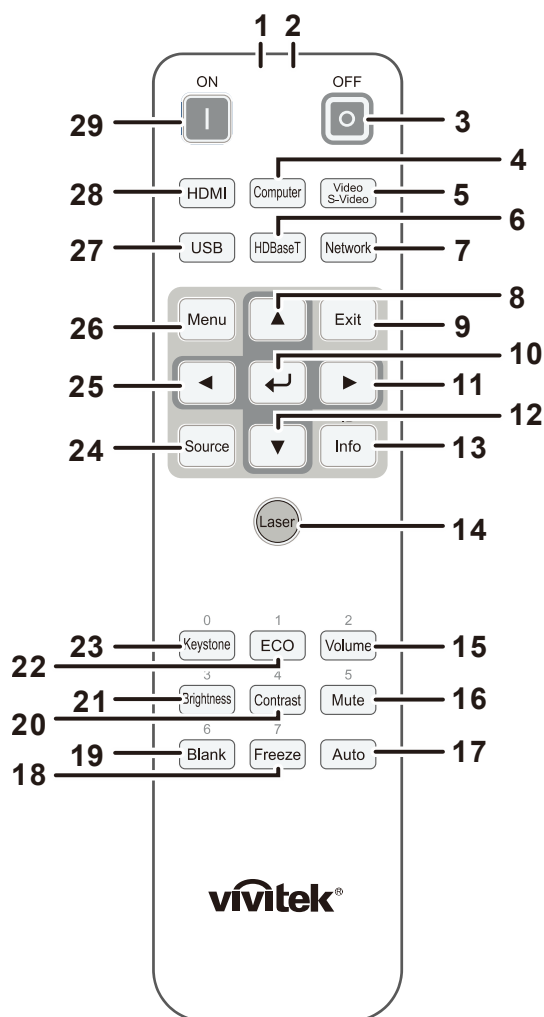
Do montażu sufitowego należy stosować elementy montażowe posiadające odpowiednie aprobaty i śruby M4 o maksymalnej głębokości 6 mm (0,24 cala).

Konstrukcja do mocowania sufitowego musi mieć pasujący kształt i odpowiednią wytrzymałość.

Wytrzymałość wagowa mocowania sufitowego musi przewyższać ciężar zainstalowanego sprzętu.

Dodatkowym środkiem ostrożności może być próba wytrzymałości, którą należy przeprowadzać trzykrotnie z ciężarem równym ciężarowi sprzętu przez nie krócej niż 60 sekund.

Elementy pilota zdalnego sterowania







Ważne:

1. Nie korzystaj z pilota przy włączonym jasnym fluorescencyjnym świetle. Fluorescencyjne światło o wysokiej częstotliwości może uniemożliwić jego pracę.
2. Upewnij się, czy nic nie stoi na drodze między pilotem a projektorem. Jeśli droga między pilotem i projektorem jest przysłonięta, sygnał może dochodzić odbijając się od różnych płaszczyzn, np. ekranów do projekcji.
3. Funkcje przycisków w projektorze odpowiadają tym samym funkcjom przycisków w pilocie zdalnego sterowania. Niniejsza instrukcja obsługi opisuje dane funkcje na przykładzie pilota zdalnego sterowania.

Uwaga:

Zgodność ze standardami wydajności FDA dla produktów laserowych, z wyjątkiem odchyłeń określonych w Zawiadomieniu dot. wyrobów laserowych (Laser Notice No. 50) z 24 czerwca 2007 r.

ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	Nadajnik IR	Przesyłanie sygnałów do projektora.	
2.	Wskaźnik laserowy	Używany jako wskaźnik laserowy. NIE NALEŻY KIEROWAĆ W OCZY.	
3.	Wył.	Naciśnij dwukrotnie w celu wyłączenia projektora	
4.	Komputer	Podłączone źródła wejścia VGA	
5.	Wideo / S-Video	Nie dotyczy	
6.	HDBaseT	Nie dotyczy	
7.	Sieć	Wybierz menu OSD Sieć dla wyświetlacza	
8.		Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD	15
9.	EXIT	Wychodzenie z menu OSD	
10.		Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w menu ekranowym	15
11.		Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD Zwiększenie głośności	
12.		Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD	
13.	Informacje (ID)	Wyświetla menu Informacje Przytrzymaj ID i użyj przycisków numerycznych w celu wyboru projektora do sterowania	
14.		Naciśnięcia w celu pominięcia wskaźnika ekranowego.	
15.	Głośność	Wyświetlenie paska ustawień głośność	14
16.	Wyciszenie	Przełączanie włączenia i wyłączenia wbudowanego głośnika	
17.	Automatycznie	Automatyczna regulacja częstotliwości, fazy i pozycji	
18.	Zatrzymaj	Zatrzymuje/uruchamia obraz na ekranie	
19.	Pusty	Przełączanie pomiędzy pustym i normalnym ekranem	
20.	Kontrast	Wyświetlanie paska ustawień kontrastu	
21.	Jasność	Wyświetlenie paska ustawień jasności	
22.	ECO	Wyświetla menu Ustawienia ECO	
23.	Zniekształcenie trapezowe	Wyświetla menu ustawień korekcji trapezu	
24.	Źródło	Wyświetla menu wyboru źródła	
25.		Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD Zmniejszenie głośności	15
26.	Menu	Otwarcie menu ekranowego (OSD)	
27.	USB	Nie dotyczy	
28.	HDMI	Przełączanie źródeł wejścia wyświetlania pomiędzy źródłami HDMI	
29.	WŁĄCZENIE	Włączenie projektora	



Ostrzeżenie:

Używanie elementów sterowania, regulacji lub procedur innych niż tu określone, może spowodować niebezpieczną ekspozycję na światło lasera.

Zakres działania pilota zdalnego sterowania

Pilot steruje projektorem przy pomocy transmisji podczerwieni. Nie jest konieczne kierowanie pilota bezpośrednio w stronę projektora. Załóżmy, że pilot nie jest trzymany w linii prostopadłej do boków czy tylnej części projektora, będzie on jednak działał dobrze w promieniu około 7 m (23 stóp) i do 15 stopni powyżej i poniżej poziomu projektora. Jeśli projektor nie odpowiada na pilota, podejdź trochę bliżej.

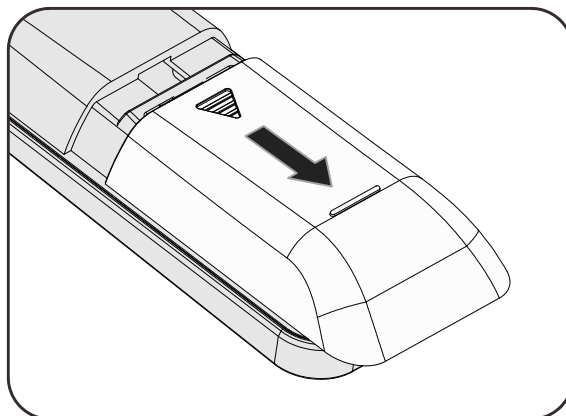
Przyciski w projektorze i na pilocie zdalnego sterowania

Projektor może być obsługiwany przy pomocy pilota zdalnego sterowania lub przyciskami umieszczonymi na górze. Wszystkie operacje mogą być wykonywane przez pilota zdalnego sterowania, ale przyciski na projektorze mają ograniczone funkcje.

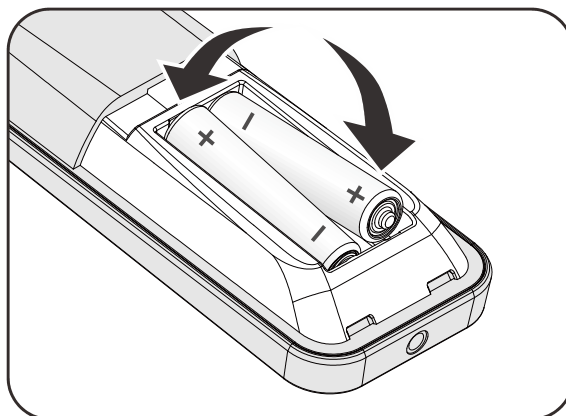
USTAWIENIA I DZIAŁANIE

Umieszczanie baterii w pilocie zdalnego sterowania

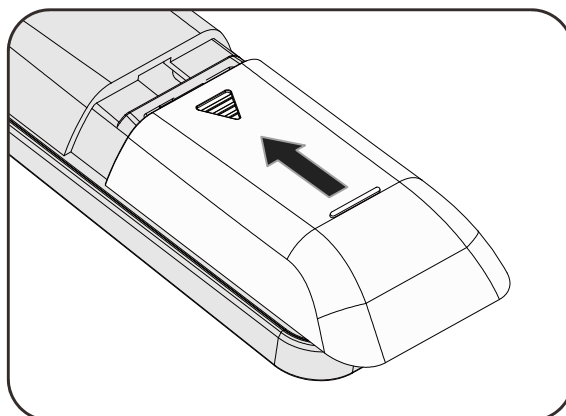
1. Zdejmij pokrywę baterii przesuwaną ją w kierunku pokazanym przez strzałkę.



2. Włóż baterię stroną dodatnią do góry.




3. Wsuń pokrywę.

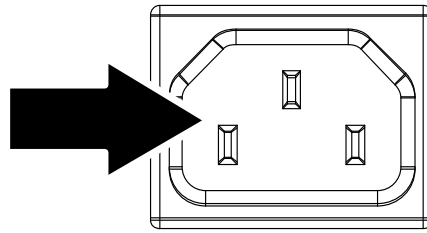



Ostrzeżenie:

1. Należy używać wyłącznie baterie AAA (Zalecane baterie alkaliczne).
2. Zużyte baterie utylizuj zgodnie z lokalnymi przepisami.
3. Wyjmuj baterii, jeśli nie używasz projektora przez dłuższy czas.

Włączanie i wyłączenie projektora

1. Podłącz kabel zasilania do projektora. Drugi koniec podłącz do gniazdka elektrycznego.
Dioda LED  **ZASILANIE** na projektorze.



2. Włącz podłączone urządzenia.
3. Sprawdź, czy nie miga dioda LED zasilania. Następnie Naciśnij przycisk  **ZASILANIA**, by włączyć projektor.

Wyświetli się ekran powitalny projektora i zostaną odszukane podłączone urządzenia.

Patrz rozdział **Blokada zabezpieczenia** na stronie 32, jeśli blokada bezpieczeństwa jest aktywna.



4. Jeśli podłączone jest więcej niż jedno urządzenie, Naciśnij przycisk **ŹRÓDŁO** i użyj **▲▼**, by przemieszczać się między urządzeniami.
(Komponent jest podłączony poprzez RGB do PRZYSTAWKI KOMPONENTOWEJ.)

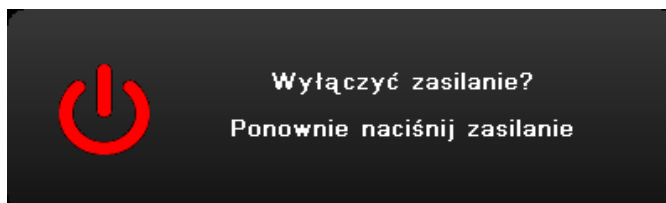


- HDMI 1: Multimedialny interfejs wysokiej rozdzielczości 1
- HDMI 2: Multimedialny interfejs wysokiej rozdzielczości 2
- NovoConnect (Dostępny w DH858N)
- Komputer: Analogowy RGB

Uwaga:

Odwiedź <http://vivitekc corp.com/> w celu pobrania podręcznika użytkownika NovoProjector, przed użyciem funkcji NovoConnect.

5. Kiedy pojawi się komunikat “Wyłączyć zasilanie? / Ponownie naciśnij **zasilanie**” Naciśnij przycisk **ZASILANIE**. Projektor zostanie wyłączony.



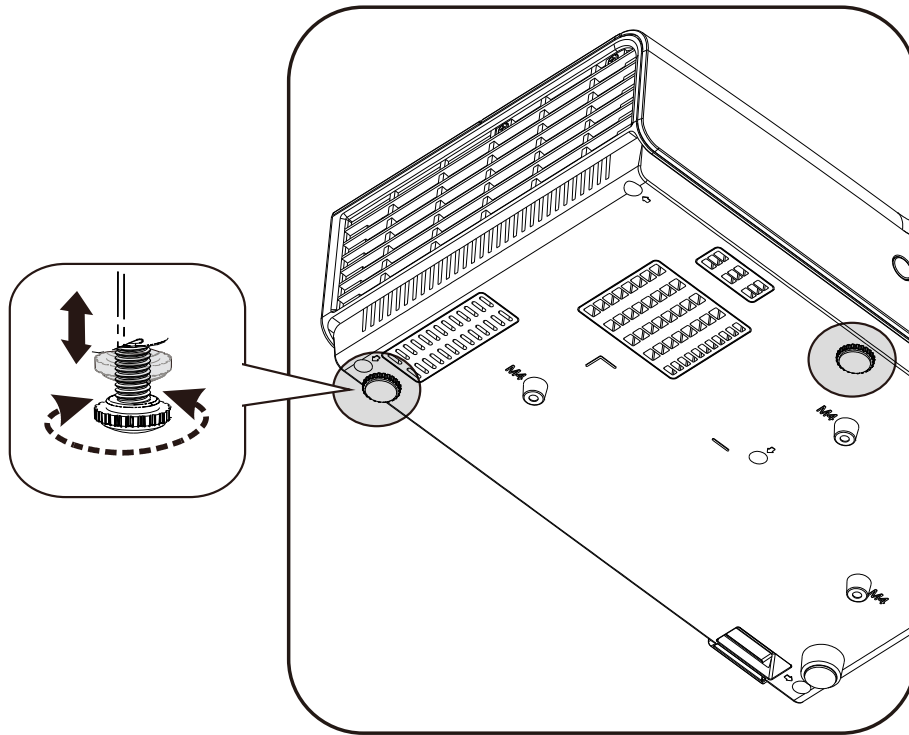
Ostrzeżenie:

Nie należy odłączać przewodu zasilającego, aż do zatrzymania migania świecenia diody LED ZASILANIA - co wskazuje, ochłodzenie projektora.

Ustawianie wysokości projektora

Gdy ustawiasz projektor, weź pod uwagę następujące kwestie:

- *Stół lub stojak, na którym ustawiony jest projektor musi trzymać poziom i być stabilny.*
- *Projektor powinien być ustawiony prostopadłe do ekranu.*
- *Sprawdź, czy kable ułożone są w bezpiecznym miejscu. W przeciwnym razie możesz się o nie potknąć.*



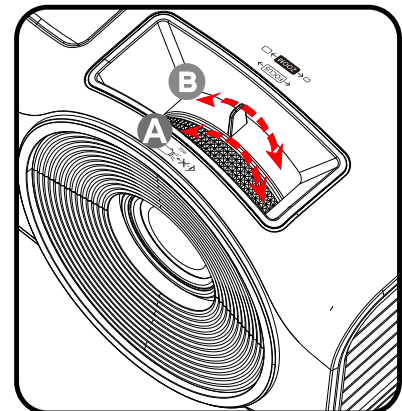
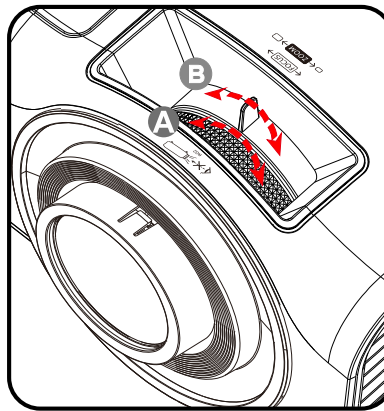
Aby ustawić kąt obrazu, pokręć regulator nachylenia w prawą lub lewą stronę, aż uzyskasz żądany kąt.

Regulacja ostrości i korekcja zniekształcenia trapezowego

1. Użyj elementu sterowania **Image-zoom (Obraz-powiększenie)** (wyłącznie na projektorze) do zmiany rozmiaru wyświetlanego obrazu i rozmiaru ekranu **B**.

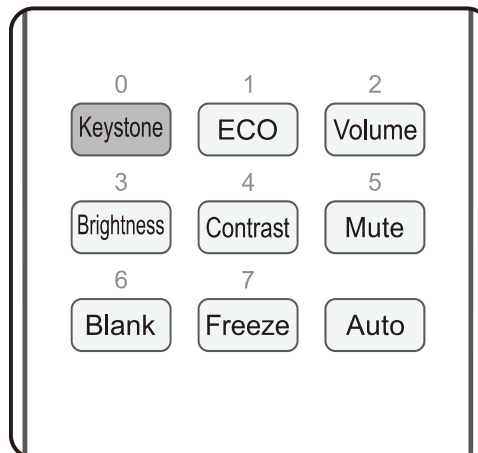
DH858N / DH856 / DU857

DW855 / DX853

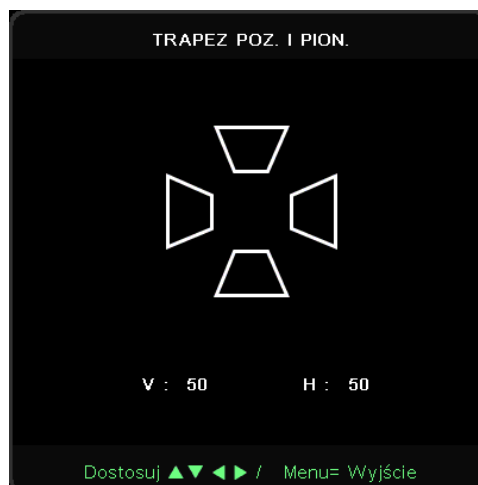


2. Użyj elementu sterowania **Image-focus (Obraz-ostrość)** (wyłącznie na projektorze) do wyostwienia wyświetlanego obrazu **A**.

3. Użyj przycisków **KEYSTONE** na pilocie do korekcji efektu trapezoidu obrazu (szersza góra lub dół).

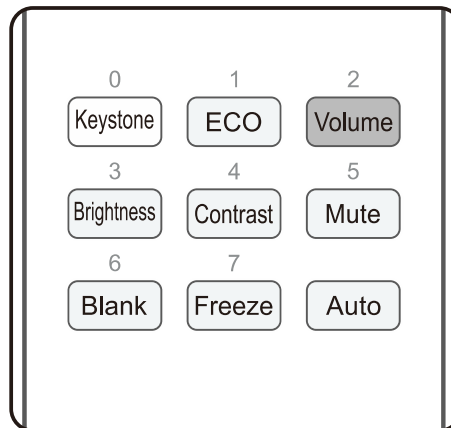


4. Kontrolka zniekształcenia trapezowego pojawi się na ekranie.

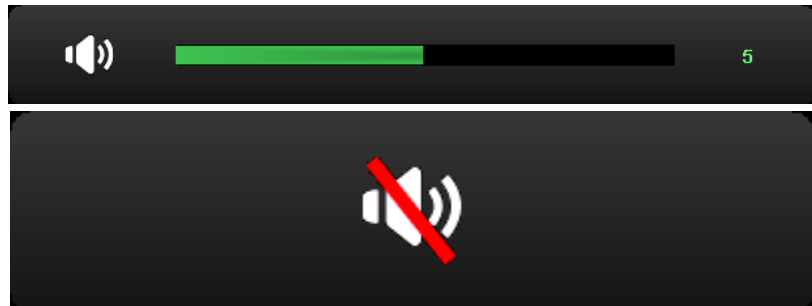


Ustawianie głośności

1. Naciśnij przycisk **Volume** na pilocie zdalnego sterowania. Kontrolka głośności pojawi się na ekranie.



2. Naciśnij przycisk **MUTE (Wyciszenie)**, aby wyłączyć głośność. (Ta funkcja jest dostępna wyłącznie na pilocie).



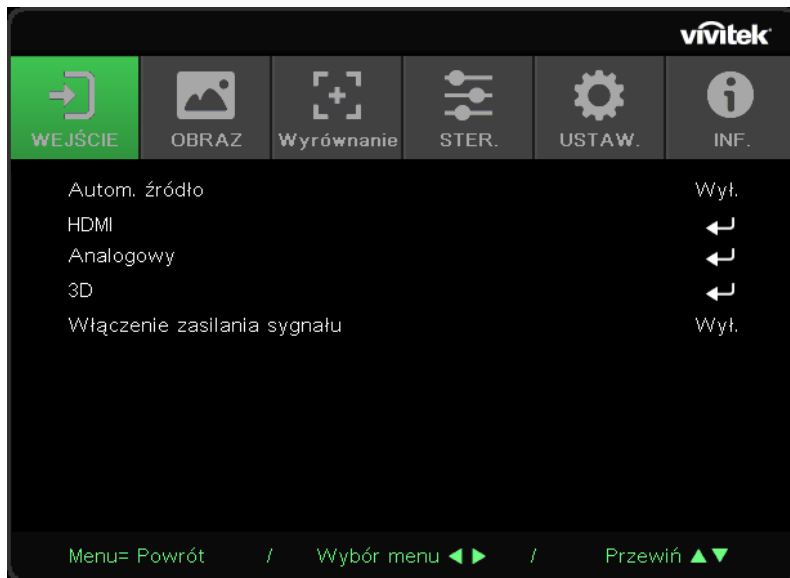
USTAWIENIA MENU OSD

Obsługa menu OSD

Menu ekranowe (ang. On-Screen Display. OSD) pozwala dostosować obraz, zmienić różne ustawienia i sprawdzić bieżący stan projektorza.

Nawigacja w OSD

Nawigowanie w menu OSD Aby nawigować i wprowadzać zmiany w menu OSD, można użyć pilota zdalnego sterowania lub przycisków na projektorze.



- Aby przejść do OSD, naciśnij przycisk MENU.
- Na górze znajduje się sześć ikon menu. Naciśnij przyciski ◀ / ▶, aby wybrać menu.
- Naciśnij przyciski ▼ / ▲, aby przewinąć podmenu.
- Naciśnij przyciski ◀ / ▶, aby zmienić ustawienia w podmenu.
- Naciśnij ↵, aby wyświetlić zaawansowane ustawienia podmenu.
- Naciśnij przycisk MENU, aby powrócić do poprzedniego menu lub opuścić podmenu.
- Naciśnij przycisk EXIT, aby zamknąć menu OSD.

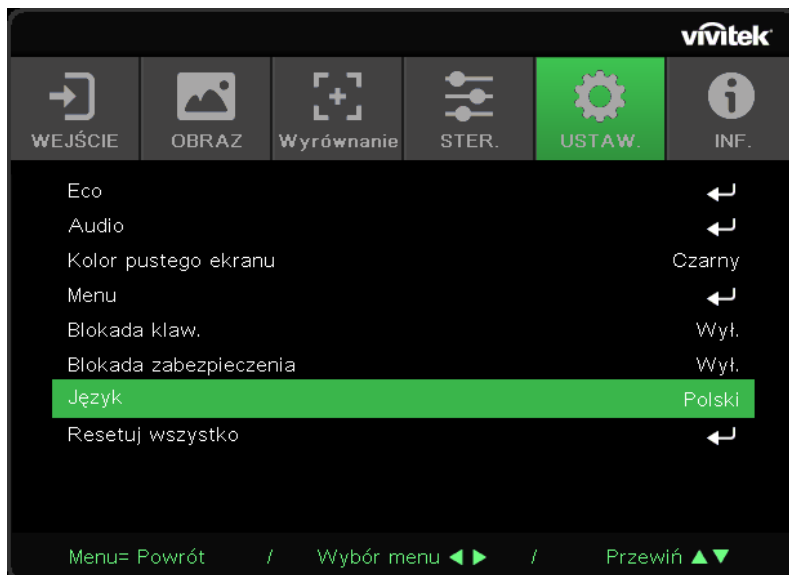
Uwaga:

W zależności od źródła video, dostępne są nie wszystkie elementy OSD. Na przykład, elementy Pozycja pozioma/pionowa w menu Komputer, można modyfikować wyłącznie po połączeniu z PC. Nie można uzyskać dostępu do elementów niedostępnych i są one wyszarzone.

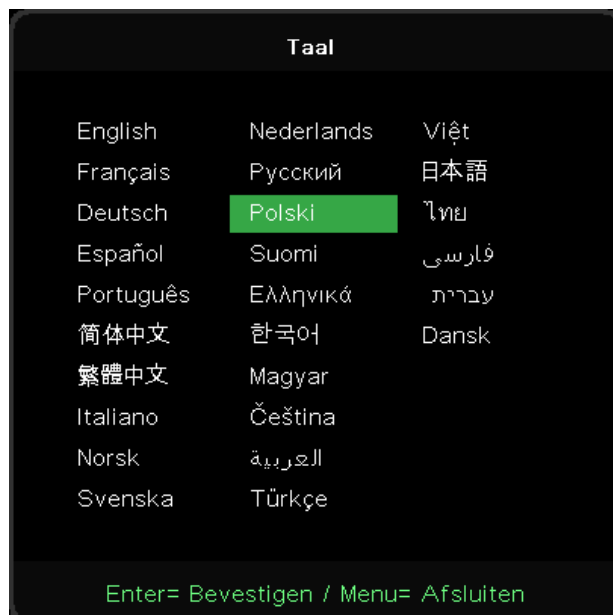
Ustawienie języka OSD

Przed kontynuacją należy ustawić na preferowany język OSD.

1. Naciśnij przycisk **MENU**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do **USTAWIENIA**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia do menu **Język**.



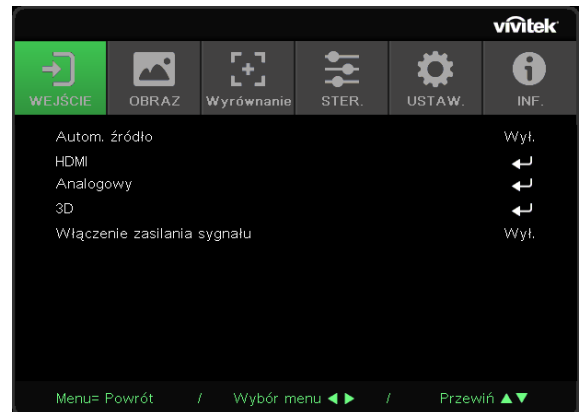
2. Naciśnij ◀, aby przejść do podmenu **Język**.
3. Naciskaj przycisk kursora ▲▼◀▶, aż do podświetlenia wymaganego języka.



4. Naciśnij trzy razy przycisk **MENU**, aby zamknąć menu OSD.

MENU WEJŚCIE

Auto źródło	Wł. / Wył.
HDMI	Przestrzeń koloru HDMI: Auto, RGB, YUV
	Zakres HDMI: Autom., Pełny, Ograniczenie
	Natychmiastowy ruch: Wł. / Wył.
Analogowy	Pozycja poz.
	Pozycja pion.
	Faza
	Zegar
	Automatyczna synchronizacja: Wł. / Wył.
3D	3D: Wyłącz, DLP-Link, Podczerwień
	Odwroćenie synchronizacji 3D: Wł. / Wył.
	Format 3D: Sekwencja klatek, Góra/Dół, Obok siebie, Pakowanie klatek
Włączenie zasilania sygnału	Wł. / Wył.



Auto źródło

Naciśnij i użyć , aby ustawić Wył./Wł..

- Wył.: pozwala ręcznie wybrać sygnał wejściowy.
- Wł.: projektor szuka sygnału wejściowego automatycznie.

HDMI

Naciśnij i użyj , aby przewinąć podmenu.

- Przestrzeń koloru HDMI: pozwala ustawić przestrzeń kolorów HDMI.
Autom.: automatyczne wykrywanie przestrzeni kolorów zgodnie z formatem HDMI InfoFrame.
RGB: pozwala ustawić przestrzeń kolorów RGB.
YUV: pozwala ustawić przestrzeń kolorów YUV.
- Zakres HDMI: użyj , aby ustawić wartość Autom./Pełny/Ograniczony.
Autom.: automatyczne wykrywanie zakresu zgodnie z formatem HDMI InfoFrame. Pełny: pozwala ustawić pełny zakres (0–255).
Ograniczony: pozwala ustawić ograniczony zakres (16–235).
- Natychmiastowy ruch:
Wył.: wyłącza funkcję i używa normalnych parametrów wyrównywania. Wł.: włącza funkcję i przywraca domyślne parametry wyrównywania.

Analogowy

Naciśnij i użyj , aby przewinąć podmenu.

- Pozycja poz.: użyj , aby dostosować pozycję ekranu w poziomie.
- Pozycja pion.: użyj , aby dostosować pozycję ekranu w pionie.
- Faza: użyj , aby wyregulować częstotliwość w celu zmniejszenia zniekształceń analogowego obrazu RGB.
- Zegar: użyj , aby wyregulować szerokość poziomą analogowego obrazu RGB.
- Automatyczna synchronizacja: użyj , aby wybrać wartość wł./wył. i zablokować synchronizację obrazu.

3D

Naciśnij i użyj , aby ustawić źródło 3D, metodę synchronizacji i format 3D.

Przed przeprowadzeniem konfiguracji 3D, upewnij się, że podłączony jest sygnał z synchronizacją 3D.

- 3D: użyj , aby włączyć lub wyłączyć funkcje 3D.
Wył.: wyłącza funkcje 3D.
DLP-Link: włącza wewnętrzną synchronizację 3D. Podczerwień: włącza zewnętrzną synchronizację 3D.
- Odwrócenie synchronizacji 3D: użyj , aby odwrócić sygnał 3D L/P lub P/L.
Wł.: włącza odwracanie sygnału.
Wył.: korzysta z otrzymanego sygnału synchronizacji.
- Format 3D: użyj , aby wybrać typ formatu 3D:
Sekwencja klatek, Góra/Dół, Obok siebie, Pakowanie klatek.



Ważne:

Następujące osoby powinny zachować szczególną ostrożność podczas oglądania treści 3D:

Dzieci poniżej szóstego roku życia.

Osoby wrażliwe na światło lub ze światłowstrętem, z pogorszonym zdrowiem lub historią chorób sercowonaczyniowych.

Osoby zmęczone lub cierpiące na brak snu.

Osoby pod wpływem narkotyków lub alkoholu.

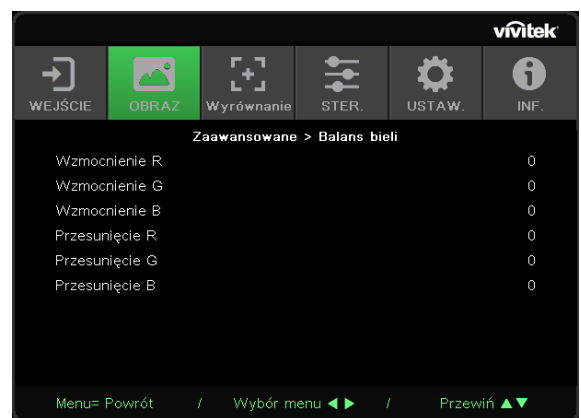
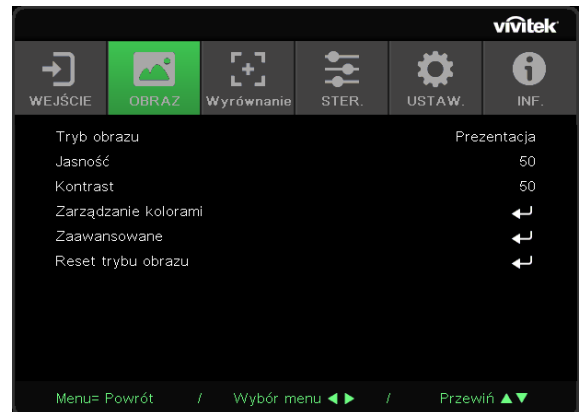
Oglądanie obrazów 3D zazwyczaj jest bezpieczne. Niektóre osoby mogą jednak odczuwać dyskomfort. Należy zapoznać się ze wskazówkami poprawionymi i wydanymi przez 3D League 10 grudnia 2008 r. Zgodnie z nimi osoby oglądające obrazy 3D powinny co trzydzieści minut lub co godzinę robić przerwy trwające 5–15 minut.

Włączenie zasilania sygnału

Użyj , aby ustawić wartość Wł./Wył. i włączyć bądź wyłączyć automatyczne włączanie po wykryciu sygnału wejściowego.

Menu OBRAZ

Tryb obrazu	Prezentacja
	Jasny
	Kino
	Gra
	sRGB
	DICOM
	Użytkownik (Prezentacja)
Jasność	0~100
Kontrast	0~100
Zarządzanie kolorami	Kolor: R / G / B / C / M / Y / W
	Barwa: 0~100
	Nasycenie: 0~100
	Wzmocnienie: 0~100
Zaawansowane	Jaskrawe kolory: 0~10
	Ostrość: 0~31
	Gamma: 1,8, 2,0, 2,2, 2,4, Czarno-białe, Liniowa
	Temperatura barwowa: Ciepła, Normalny, Zimna
	Równowaga białej: Wzmocnienie R/G/B: 0~200 Przesunięcie R/G/B: -100~100
Reset trybu obrazu	OK / Anuluj





Tryb obrazu

Użyj ◀/▶, aby wybrać preferowany tryb.

- Prezentacja: tryb zalecany. Najlepsze efekty wyświetlania podczas prezentacji.
- Jasny: ten tryb należy wybrać w sytuacjach, gdy wymagany jest obraz o najwyższej jasności.
- Kino: zapewnia równowagę pomiędzy nasyceniem kolorów, kontrastem a jasnością. Zaleca się używać w warunkach słabego oświetlenia.
- Gra: do wyświetlania gier wideo.
- sRGB: optymalizuje kolory RGB, aby uzyskać realistyczne obrazy przy zmniejszonym ustawieniu jasności.
- DICOM: do obrazowania cyfrowego i wymiany obrazów w medycynie.
- Użytkownik: pozwala ustawić preferowaną kombinację jasności, kontrastu i kolorów.



Jasność




Naciśnij  i użyj , aby zwiększyć lub zmniejszyć poziom jasności obrazu.

Kontrast

Naciśnij  i użyj , aby dostosować poziom kontrastu obrazu.



Zarządzanie kolorami




Naciśnij  i użyj , aby przewinąć podmenu.

- Kolor: pozwala wybrać i dostosować kolor (Czerwony, Zielony, Niebieski, Cyjan, Magenta, Żółty, Biały).
- Barwa: użyj , aby dostosować wartość odcienia koloru.
- Nasycenie: użyj , aby dostosować wartość nasycenia koloru.
- Wzmocnienie: użyj , aby dostosować wartość wzmocnienia koloru.

Te trzy opcje służą do regulacji zakresu wyświetlanych kolorów dla całego obrazu. Jeśli w szarych obszarach występuje minimalne zabarwienie kolorem czerwonym, zielonym lub niebieskim, odpowiednio zmniejsz jego wzmocnienie. Zwiększanie wzmocnienia powoduje zmniejszanie kontrastu.

Zaawansowane

Naciśnij  i użyj , aby przewinąć podmenu.

- Jaskrawe kolory: użyj , aby dostosować jaskrawe kolory obrazu.
- Ostrość: użyj , aby dostosować ostrość obrazu.
- Gamma: użyj , aby wybrać chrominancję obrazu.



Jeśli oświetlenie otoczenia jest tak jasne, że utrudnia wyświetlanie zacienionych obszarów obrazów, możesz zmienić ustawienie gamma, aby dostosować chrominancję. Dostępne są następujące opcje: 1.8, 2.0, 2.2, 2.4, Czarno-białe, Liniowe.


- Temperatura barwowa: użyj , aby wybrać temperaturę barwową.

Ciepła: kolory białe będą bardziej czerwone.

Normalna: kolory białe pozostaną bez zmian.

Zimna: kolory białe będą miały odcień niebieskiego.

- Równowaga bieli: Naciśnij  i użyj , aby przewinąć podmenu.

Użyj , aby dostosować wartości wzmocnienia i przesunięcia koloru czerwonego, zielonego i niebieskiego dla balansu bieli.

Wzmocnienie: dostosuj poziom jasności czerwonego, zielonego i niebieskiego.

Przesunięcie: dostosuj poziom kontrastu czerwonego, zielonego i niebieskiego.

Reset trybu obrazu

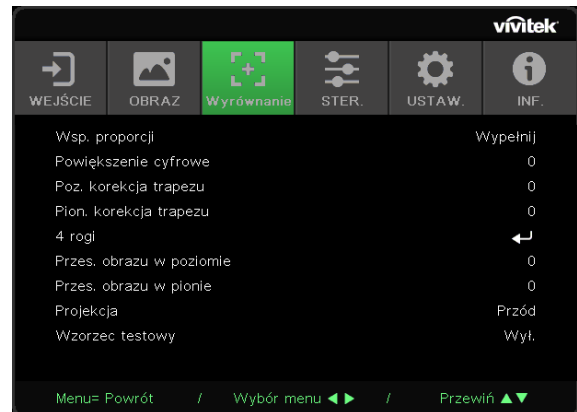
Ta funkcja pozwala zresetować tryb obrazu do ustawień domyślnych.

Uwaga:

Funkcja Reset trybu obrazu resetuje wyłącznie zgodnie z sygnałem wejściowym.

Menu WYRÓWNIANIE

Wsp. proporcji	Wypełnij / 4:3 / 16:9 (16:10) / Letter Box / 2,35:1
Powiększenie cyfrowe	-10 ~ +10
Poz. korekcja trapezu	-30 ~ +30
Pion. korekcja trapezu	-30 ~ +30
4 rogi	Narożnik: Górna lewa/ Górna prawa/ Dolna lewa/ Dolna prawa Poziomo: 0~60 Pionowo: 0~60
Przes. obrazu w poziomie	-50 ~ +50
Przes. obrazu w pionie	-50 ~ +50
Projekcja	Przód / Tył / Przód+Sufit / Tył+sufit
Wzorzec testowy	Wył./Siatka



Wsp. proporcji

Użyj ◀/▶, aby wybrać współczynnik proporcji obrazu (Wypełnij, 4 : 3, 16 : 9 lub 16 : 10, Letter Box, 2,35: 1)

Powiększenie cyfrowe

Użyj ◀/▶, aby powiększyć wyświetlany obraz.

Poz. korekcja trapezu




Użyj ◀/▶, aby dostosować wartość i skorygować zniekształcenie obrazu w pionie. Możliwa jest regulacja w zakresie ± 30







Pion. korekcja trapezu

Użyj ◀/▶, aby skorygować zniekształcenie obrazu w poziomie. Możliwa jest regulacja w zakresie ± 30


4 rogi

Ta funkcja służy do korekty zniekształcenia obrazu w jego rogach, które może wynikać ze sposobu montażu lub charakteru powierzchni.

Naciśnij  i użyj /, aby przewinąć podmenu.



- Narożnik: użyj /, aby wybrać róg (Górny-lewy, Górny-prawy, Dolny-lewy, Dolny-prawy).
- Poziomo: użyj /, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość w poziomie.
- Pionowo: użyj /, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość w pionie.

Przes. obrazu w poziomie

Użyj /, aby przesunąć obraz w poziomie (w lewo/prawo).



Maksymalny zakres przesunięcia w poziomie to 50%.

Przes. obrazu w pionie

Użyj /, aby przesunąć obraz w pionie (w górę/dół).

Maksymalny zakres przesunięcia w pionie to 50%.

Projekcja

Użyj /, aby wybrać pozycję projekcji.

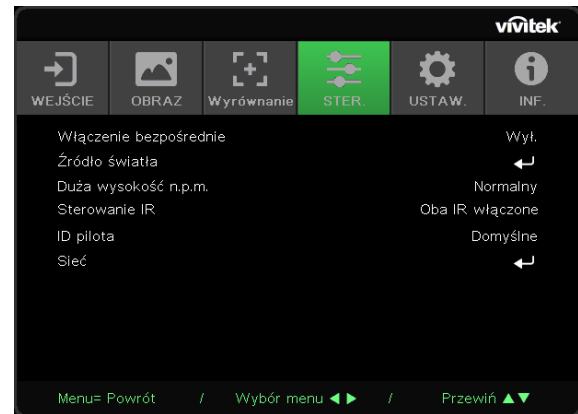
- Przednia na stole: projektor zamontowany na stole rzuca obraz na przednią powierzchnię ekranu.
- Tylna na stole: projektor zamontowany na stole rzuca obraz na tylną powierzchnię ekranu.
- Przednia na suficie: projektor zamontowany na suficie rzuca obraz na przednią powierzchnię ekranu.
- Tylna na suficie: projektor zamontowany na suficie rzuca obraz na tylną powierzchnię ekranu.

Wzorzec testowy

Użyj /, aby wybrać wartość Wył./Siatka i włączyć obraz wzorca testowego.

Menu STER.

Włączenie bezpośrednie	Wł. / Wył.
Źródło światła	Tryb światła: Normalny, ECO, Dynamiczny ECO Zerowanie godzin włączenia światła
Duża wysokość n.p.m.	Normalna/Wysoka
Sterowanie IR	Oba IR włączone / Przedni IR włączony / Tylny IR włączony
ID pilota	Domyślne(0)/1/2/3/4/5/6/7
Sieć	Stan sieci: Rozłącz, Połącz
	DHCP: Wł. / Wył.
	Adres IP: 0~255,0~255,0~255,0~255
	Maska podsieci: 0~255,0~255,0~255,0~255
	Brama: 0~255,0~255,0~255,0~255
	DNS: 0~255,0~255,0~255,0~255 Zastosuj: OK / Anuluj



Włączenie bezpośrednie

Użyj ◀/▶, aby ustawić wartość WŁ./WYŁ.

Domyślnie tak funkcja jest WYŁĄCZONA. Po WŁĄCZENIU projektor uruchomi się automatycznie, gdy zasilanie AC zostanie włączone następnym razem. Możesz włączać projektor, korzystając z tej funkcji i włącznika zasilania (zamiast pilota zdalnego sterowania).

Źródło światła

Naciśnij ↵ i użyj ▼/▲, aby przewinąć podmenu.

- Tryb światła: użyj ◀/▶ do wyboru (Normalny, ECO, Dynamiczny ECO)
- Zerowanie godzin włączenia światła: Po wymianie lampy, ten element powinien zostać wyzerowany. Patrz strona 37, aby uzyskać dalsze informacje o [Zerowanie godzin włączenia światła](#).

Duża wysokość n.p.m.

Użyj ◀/▶, aby dostosować prędkość wentylatora chłodzącego (Normalna, Wysoka)

Sterowanie IR

Użyj ◀/▶, aby wybrać miejsce, z którego chcesz sterować urządzeniem za pomocą podczerwieni (Oba IR włączone, Przedni IR włączony, Tylny IR włączony).

Za pomocą tej funkcji możesz wybrać, który odbiornik podczerwieni pilota zdalnego sterowania będzie aktywny.

ID pilota

Wyświetla obecny numer identyfikacyjny projektora i pilota zdalnego sterowania. Pozwala ustawić unikatowy numer identyfikacyjny oddzielnie dla projektora i pilota.

Sieć

Ta funkcja pozwala skonfigurować ustawienia sieciowe, tak aby można było obsługiwać projektor za pośrednictwem sieci.

Naciśnij ↵ i użyj ▼/▲, aby przewinąć podmenu.

- Stan sieci: połącz/Rozłącz z siecią automatycznie.
- DHCP: użyj ◀/▶, aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ DHCP.
Gdy funkcja DHCP jest WŁĄCZONA, serwer DHCP domeny przydzieli projektorowi adres IP. Zostanie on wyświetlony w oknie adresu IP bez konieczności wprowadzania żadnych danych. Jeśli serwer domeny nie będzie mógł przydzielić żadnego adresu IP, w oknie adresu IP wyświetlana będzie wartość 0.0.0.0.
- Adres IP: naciśnij ↵, aby wyświetlić okno wprowadzania adresu IP.
Użyj ◀/▶, aby wybrać wartość adresu, którą chcesz zmienić.
Użyj ▼/▲, aby zwiększyć lub zmniejszyć tę wartość.
(Przykład: adres IP sieci 172.xxx.xxx.xxx).
- Maska podsieci: pozwala ustawić maskę podsieci. Sposób wprowadzania jest taki sam, jak w przypadku ustawiania adresu IP.
- Brama: pozwala ustawić bramę. Sposób wprowadzania jest taki sam, jak w przypadku ustawiania adresu IP.
- DNS: pozwala ustawić DNS. Sposób wprowadzania jest taki sam, jak w przypadku ustawiania adresu IP.
- Zastosuj: Naciśnij ↵ i użyj ▼/▲, aby przewinąć podmenu.

Funkcje terminala przewodowej sieci LAN

Możliwe jest także zdalne sterowanie i monitoring projektora z PC (lub z laptopa) przez przewodową sieć LAN. Zgodność z oknami sterowania Crestron / AMX (Wykrywanie urządzenia) / Extron, pozwala nie tylko na zbiorcze zarządzanie projektorem w sieci, ale także na zarządzanie z panelu sterowania ekranu przeglądarki komputera PC (lub laptopa).

- Crestron to zastrzeżony znak towarowy Crestron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.
- Extron to zastrzeżony znak towarowy Extron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.
- AMX to zastrzeżony znak towarowy AMX LLC w Stanach Zjednoczonych.
- PJLink złożyła zgłoszenie zastrzeżenia znaku handlowego i logo w Japonii, USA oraz innych krajach, za pośrednictwem JBMIA.

Obsługiwane urządzenia zewnętrzne

Ten projektor jest obsługiwany poprzez określone polecenia kontrolera Crestron Electronics i powiązane oprogramowanie (np., RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

Ten projektor jest obsługiwany przez AMX (Wykrywanie urządzeń).

<http://www.amx.com/>

Dla odniesienia, ten projektor jest zgodny z obsługą urządzeń Extron.

<http://www.extron.com/>

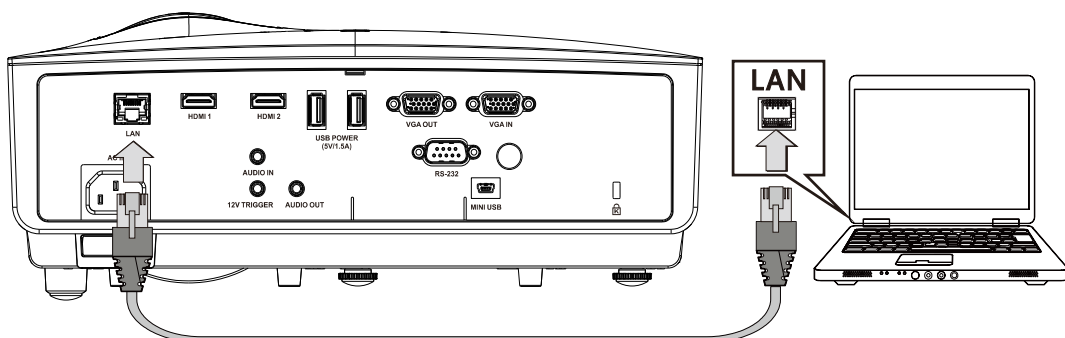
Projektor obsługuje wszystkie polecenia PJLink Class1 (Wersja 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

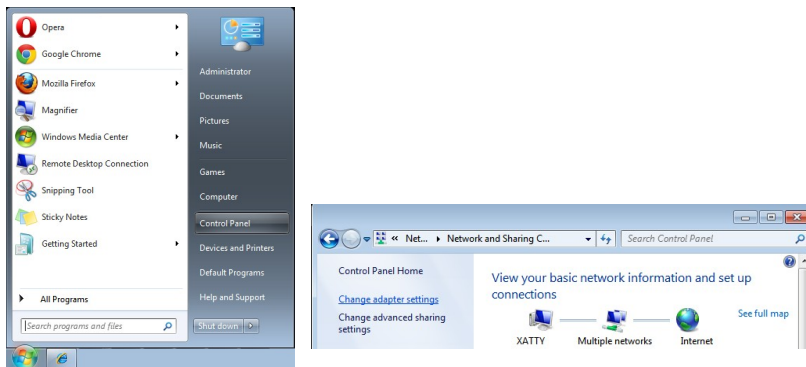
Bardziej szczegółowe informacje dotyczące różnych typów urządzeń zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN/RJ45 i zdalnie sterować projektorem, a także powiązane polecenia sterowania, obsługiwane dla każdego urządzenia, można uzyskać po bezpośrednim kontakcie z zespołem pomocy technicznej-serwisu.

Łączenie z siecią LAN

1. Podłącz kabel RJ45 do portów RJ45 projektora i komputera PC (Laptop).



2. W komputerze PC (Laptop), wybierz Start → Panel sterowania → Sieć i Internet.

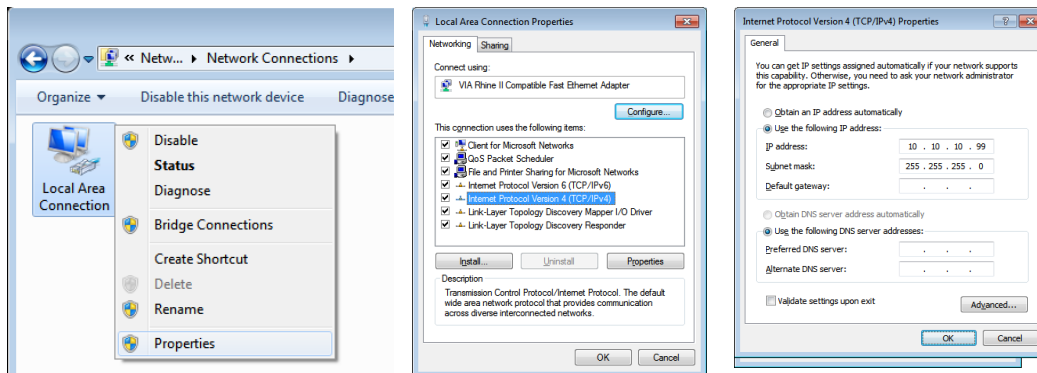


3. Kliknij prawym przyciskiem Połączenie lokalne i wybierz Właściwości.

4. W oknie Właściwości, wybierz zakładkę Praca w sieci i wybierz Protokół Internetowy (TCP/IP).

5. Kliknij Właściwości.

6. Kliknij Użyj następującego adresu IP i wypełnij pola adresu IP i maski podsieci, a następnie kliknij OK.



7. Naciśnij przycisk Menu na projektorze.

8. Wybierz kolejno STEROWANIE → Sieć

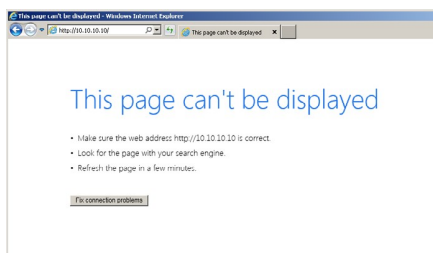
9. Po przejściu do opcji Sieć, wprowadź następujące informacje:

- DHCP: Wył.
- Adres IP: 10.10.10.10
- Maska podsieci: 255.255.255.0
- Brama: 0.0.0.0
- Serwer DNS: 0.0.0.0

10. Naciśnij (Enter) / ► w aby potwierdzić ustawienia.

Otwórz przeglądarkę sieci web

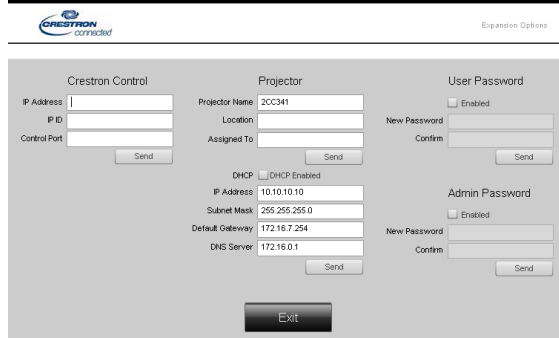
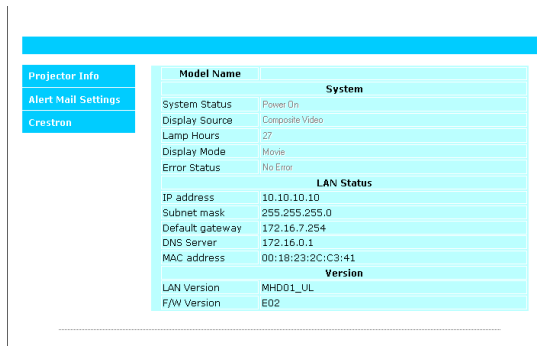
(na przykład, Microsoft Internet Explorer z Adobe Flash Player 9.0 lub wersją wyższą).



11. Na pasku adresu, wprowadź adres IP: 10.10.10.10.

12. Naciśnij (Enter) / ►.

Projektor został ustawiony do zdalnego zarządzania. Funkcja LAN/RJ45 pokazuje następujące informacje.



KATEGORIA	ELEMENT	Długość wprowadzanych wartości
Sterowanie Crestron	Adres IP	15
	ID IP	3
	Port	5
Projektor	Nazwa projektora	10
	Lokalizacja	10
	Przydzielony do	10
Konfiguracja sieci	DHCP (Włączone)	(Nie dotyczy)
	Adres IP	15
	Maska podsieci	15
	Domyślna brama	15
	Serwer DNS	15
Hasło użytkownika	Włączone	(Nie dotyczy)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10
Hasło administratora	Włączone	(Nie dotyczy)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.crestron.com>.

Przygotowanie alarmów e-mail

1. Upewnij się, że użytkownik może uzyskać dostęp do strony głównej funkcji LAN RJ45 przez przeglądarkę sieci web (na przykład, Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0).
2. Na stronie głównej LAN/RJ45, kliknij Ustawienia alarmu poczty.
3. Domyślnie okna wprowadzania Ustawienia alarmu poczty są puste.

The screenshot shows the 'Projector Info' page with a sidebar menu. The 'Alert Mail Settings' option is highlighted with a red circle. The main content area displays system information in a table format.

System	
System Status	Power On
Display Source	Composite Video
Lamp Hours	27
Display Mode	Movie
Error Status	No Error
LAN Status	
IP address	10.10.10.10
Subnet mask	255.255.255.0
Default gateway	172.16.7.254
DNS Server	172.16.0.1
MAC address	00:18:23:2C:C3:41
Version	
LAN Version	MHD01_UL
F/W Version	E02

The screenshot shows the 'Send E-Mail' configuration page. It includes a sidebar with 'Alert Mail Settings' selected. The main area contains a form with the following fields: SMTP Server, Port (set to 25), User Name, Password, From, To, and CC. Below these are checkboxes for 'E-mail Alert Options': Fan lock, Case Open, Lamp Hours Over, Weekly Report, Over_Heat, Lamp Fail, and Filter Hours Over. A 'Send Test Mail' button is at the bottom.

4. W celu wysłania powiadomienia pocztą należy wprowadzić następujące elementy:
 - Pole SMTP to pole serwera pocztowego do wysyłania poczty e-mail (protokół SMTP). To pole jest wymagane.
 - Pole Do to adres odbiorcy poczty (na przykład, administrator projektora). To pole jest wymagane.
 - Pole DW umożliwia wysłanie kopii alarmu pod określony adres e-mail. To pole jest opcjonalne (na przykład, asystent administratora projektora).
 - Pole Od to adres e-mail nadawcy poczty (na przykład, administrator projektora). To pole jest wymagane.
 - Wybierz warunki alarmu, zaznaczając wymagane okna.

The screenshot shows the 'Send E-Mail' configuration page with the following fields filled in: SMTP Server: mail.comp.com, Port: 25, User Name: Sender, Password: *****. The From field is send@mail.comp.com, To is recv1@mail.comp.com, and CC is recv2@mail.comp.com. The 'E-mail Alert Options' section has the following checked boxes: Fan lock, Case Open, Lamp Hours Over, Over_Heat, Lamp Fail, and Filter Hours Over. The 'Weekly Report' checkbox is unchecked. A 'Send Test Mail' button is at the bottom.

Uwaga: Wypełnij pola według wymagań. Użytkownik może kliknąć Wyślij wiadomość testową, aby sprawdzić, które ustawienie jest prawidłowe. W celu pomyślnego wysłania powiadomienia e-mail należy wybrać warunki alarmu i wprowadzić prawidłowy adres e-mail.

Funkcja RS232 by Telnet

Oprócz podłączenia projektora do interfejsu RS232 z komunikacją “Hyper-Terminal”, przez dedykowane polecenia sterowania RS232, dostępne jest alternatywne przekazywanie poleceń RS232, określane jako “RS232 by TELNET” dla interfejsu LAN/RJ45.

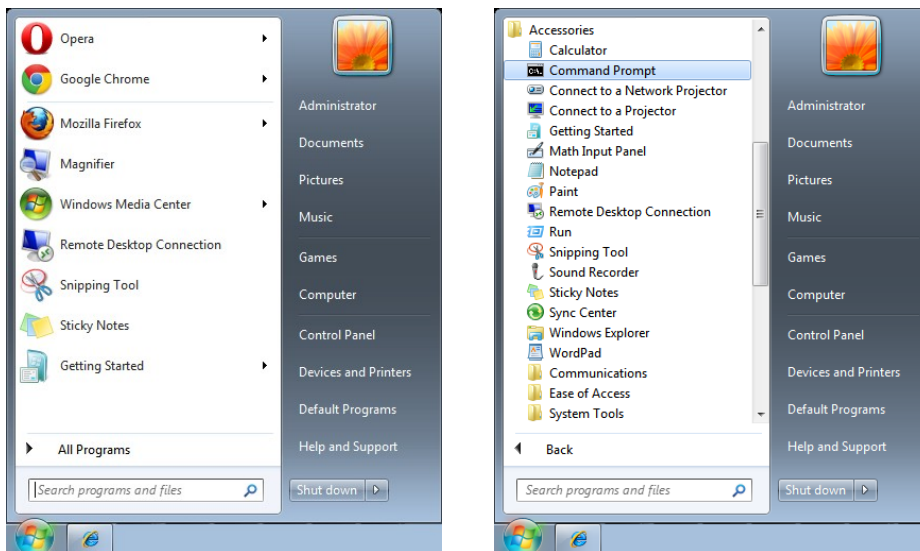
Szybka instrukcja uruchomienia dla “RS232 by TELNET”

Sprawdź i uzyskaj adres IP w menu OSD projektora.

Upewnij się, że komputer laptop/PC może uzyskać dostęp do strony sieci web projektora.

Przy filtrowaniu funkcji “TELNET” przez komputer laptop/PC, upewnij się, że wyłączone zostało ustawienie “Zapora ogniowa Windows”.

Start => Wszystkie programy => Akcesoria => Wiersz polecenia



Wprowadź polecenie w następującym formacie:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (Naciśnięcie przycisku “Enter”) (ttt.xxx.yyy.zzz: Adres IP projektora)

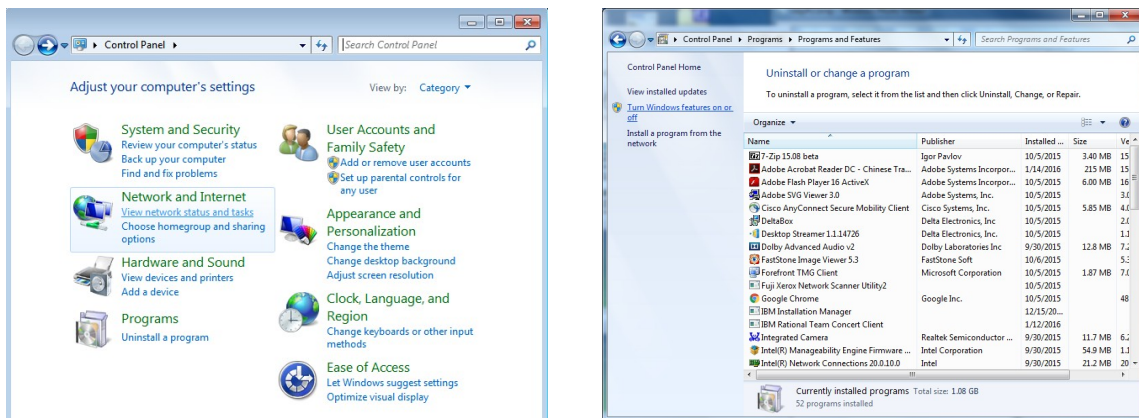
Po uzyskaniu gotowości połączenia Telnet i wprowadzeniu przez użytkownika polecenia RS232 należy nacisnąć przycisk “Enter”, co spowoduje zadziałanie polecenia RS232.

Jak włączyć TELNET w Windows 7 / 8 / 10

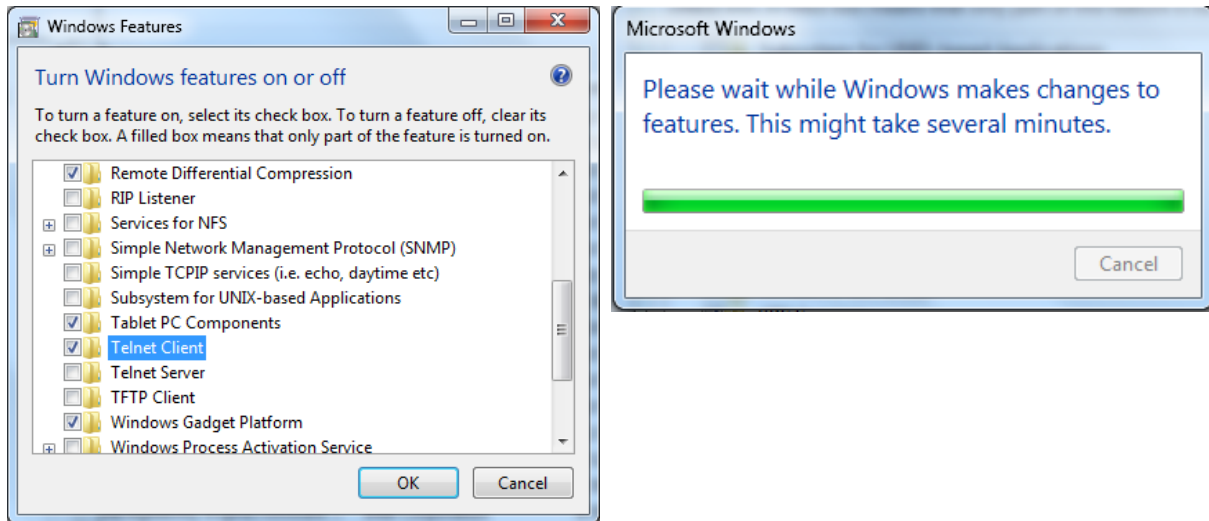
Przy domyślnej instalacji Windows, nie ma funkcji “TELNET”. Ale użytkownik może uaktywnić tę funkcję, poprzez włączenie ustawienia “Włącz lub wyłącz funkcje systemu Windows”.

Otwórz “Panel sterowania” w Windows

Otwórz “Programy”



Wybierz “Włącz lub wyłącz funkcje systemu Windows”, aby otworzyć
Zaznacz opcję “Klient Telnet”, a następnie naciśnij przycisk “OK”.

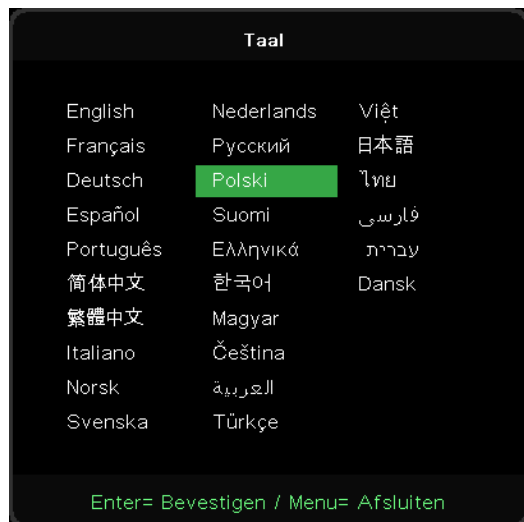
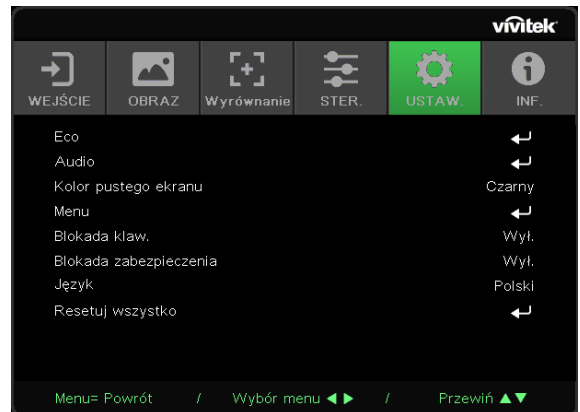


Arkuszy specyfikacji dla “RS232 by TELNET” :

1. Telnet: TCP
 2. Port Telnet: 23
(dalsze informacje można uzyskać u przedstawiciela lub w zespole serwisu)
 3. Narzędzie Telnet: Windows “TELNET.exe” (tryb konsoli)
 4. Normalne rozłączenie sterowania dla RS232-by-Telnet: Po uzyskaniu gotowości połączenia, zamknij bezpośrednio narzędzie Telnet systemu Windows
 5. Ograniczenie 1 sterowania przez Telnet: podczas sterowania przez Telnet, dostępnych jest mniej niż 50 bajtów, jako blok danych dla kolejnych sieci.
Ograniczenie 2 sterowania przez Telnet: podczas sterowania przez Telnet dostępnych jest mniej niż 26 bajtów na jedno pełne polecenie RS232.
Ograniczenie 3 sterowania przez Telnet: Minimalne opóźnienie dla następnego polecenia RS232, musi wynosić ponad 200 (ms).
- (* , W Windows wbudowane jest narzędzie “TELNET.exe” należy nacisnąć przycisk “Enter” po “powrocie karetki” i wyświetleniu “nowego wiersza” kodu)

Menu USTAW.

Eco	Zasilanie w trybie oczekiwania: Normalne / Eco / Tylko przez Lan Wyłączenie zasilania przy braku sygnału (min.): 0~180 Timer uśpienia (min.): 0~600
Audio	Głośność: 0~10
Kolor pustego ekranu	Czarny, Czerwony, Zielony, Niebieski, Biały Mikrofon: Wył. / Wł.
Menu	Logo: Wł. / Wył. Komunikat: Wł. / Wył. Menu Pozycja: Środek, góra, dół, z lewej, z prawej Timer menu: Wył. / 20 s / 40 s / 60 s Przezroczyste menu: Wył., 50%, 100%
Blokada klaw.	Wł. / Wył.
Blokada zabezpieczenia	Wł. / Wył.
Język	Bieżący język Ekran wyboru języka
Resetuj wszystko	OK / Anuluj



Eco

Naciśnij i użyj /, aby przewinąć podmenu.

- Zasilanie w trybie oczekiwania: użyj /, aby przełączyć pomiędzy wartościami Normalne / Eco / Tylko przez Lan
- Wyłączenie zasilania przy braku sygnału (min.): użyj /, aby zwiększyć lub zmniejszyć czas, po którym projektor automatycznie wyłączy się, jeśli nie będzie sygnału.
- Power Off mode to count down under no signal before turning off projector automatically.
- Timer uśpienia (min.): użyj /, aby zwiększyć lub zmniejszyć czas, po którym urządzenie automatycznie włączy tryb uśpienia.

Audio

Naciśnij i użyj /, aby przewinąć podmenu.

- Głośność: użyj /, aby zwiększyć lub zmniejszyć głośność dźwięku projektora.
- Mikrofon: użyj /, aby WŁĄCZYĆ/WYŁĄCZYĆ wbudowany mikrofon projektora.

Kolor pustego ekranu

Użyj /, aby wybrać kolor tła ekranu (Czarny, Czerwony, Zielony, Niebieski, Biały).

Menu

Naciśnij \leftarrow i użyj ∇/\blacktriangle , aby przewinąć podmenu.

- Logo: użyj $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby ustawić wartość WŁ./WYŁ.
- Komunikat: użyj $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby ustawić wartość WŁ./WYŁ.
- Menu Pozycja: użyj $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby ustawić pozycję menu (Środek, Góra, Dół, Lewo, Prawo).
- Timer menu: użyj $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby zmienić czas: Wył. / 20 s / 40 s / 60 s do ukrycia menu.
- Przezroczyste menu: użyj $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby wybrać wartość Wył. / 50% / 100% dla przezroczystości menu.

Blokada klaw.

Użyj $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby Włączyć/Wyłączyć blokadę klawiatury.

Uwaga:

Aby odblokować klawiaturę, Naciśnij i przytrzymaj „ ∇ ” przez 5 s. Zostanie wyświetlony komunikat o odblokowaniu klawiatury.

Blokada zabezpieczenia

Użyj $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby ustawić wartość WŁ./WYŁ.

Hasło



- Naciśnij przycisk MENU. Naciśnij przyciski $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby przejść do menu USTAW.
- Naciśnij przyciski ∇/\blacktriangle , aby przewinąć podmenu Hasło.
- Naciśnij \leftarrow , aby wyświetlić ekran ustawień zaawansowanych.
- Naciśnij przyciski ∇/\blacktriangle , aby przewinąć i wyróżnić odpowiedni język.
- Naciśnij przycisk MENU, aby wyjść z ustawień zaawansowanych.

Uwaga:

Przy każdym uruchomieniu będzie konieczne wprowadzenie hasła. Jeśli 5 razy zostanie wprowadzone nieprawidłowe hasło, należy skontaktować się z lokalnym punktem obsługi.

Język

Naciśnij przycisk MENU. Naciśnij przyciski $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, aby przejść do menu USTAW.

Naciśnij przyciski ∇/\blacktriangle , aby przewinąć podmenu Język.

Naciśnij \leftarrow , aby wyświetlić ekran ustawień zaawansowanych.

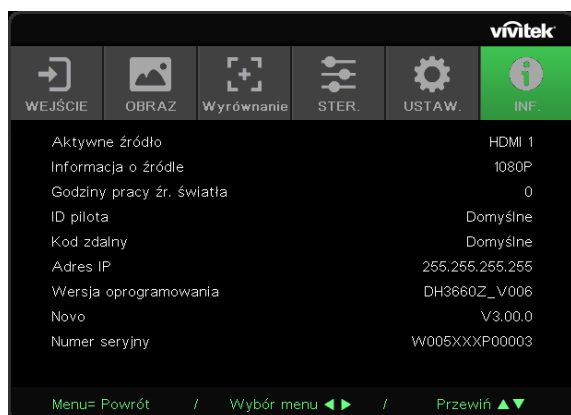
Naciśnij przyciski ∇/\blacktriangle , aby przewinąć i wyróżnić odpowiedni język.

Naciśnij przycisk MENU, aby wyjść z zaawansowanych ustawień języka.

Resetuj wszystko

Naciśnij \leftarrow i użyj ∇/\blacktriangle aby zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

Ekran INF.



Na tym ekranie wyświetlane są informacje na temat bieżącego stanu projektora, które są potrzebne podczas korzystania z pomocy technicznej.

KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO

Wymiana lampy projekcyjnej

Jeśli lampa przepali się, powinna zostać wymieniona. Wymieniać ją wolno tylko na oryginalną z certyfikatem, którą zamówić można u lokalnego sprzedawcy sprzętu.



Ważne:

- a. Lampa projekcyjna, zastosowana w tym urządzeniu, zawiera niewielkie ilości rtęci.
- b. Nie wyrzucaj tego produktu do ogólnych przydomowych śmietników.
- c. Utylizacja jego musi nastąpić zgodnie z zasadami ustalonymi przez lokalne władze.



Niebezpieczeństwo:

Przed czyszczeniem należy wyłączyć i odłączyć projektor na co najmniej jedną godzinę. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować poważne poparzenie.



Ostrzeżenie:

W rzadkich przypadkach żarówka lampy może podczas normalnego działania ulec spaleni, w wyniku czego z tylnego otworu wylotowego wydobywać się będzie pył lub kawałki szkła.

Nie wolno wdychać ani dotykać pyłu i kawałków szkła. W przeciwnym razie może dojść do obrażeń ciała.

Nie należy nigdy zbliżać twarzy do otworu wylotowego, aby nie doszło do obrażeń spowodowanych gazem lub kawałkami rozbitej lampy.

Przed wyjęciem lampy z projektora zamontowanego pod sufitem należy upewnić się, że nikt nie stoi pod projektorem. Jeśli lampa uległa spaleni, mogą z niej wypaść fragmenty szkła.



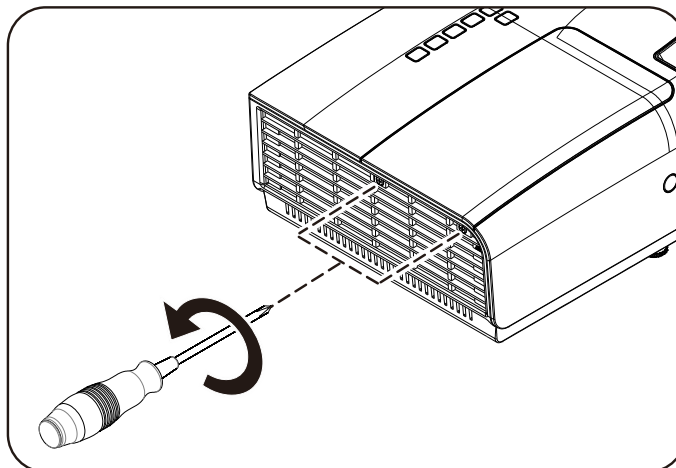
W PRZYPADKU WYBUCHU LAMPY

W przypadku wybuchu lampy gaz i kawałki rozbitej lampy mogą znajdować się wewnątrz projektora i wydostawać się przez otwór wylotowy. Gaz zawiera toksyczną rtęć.

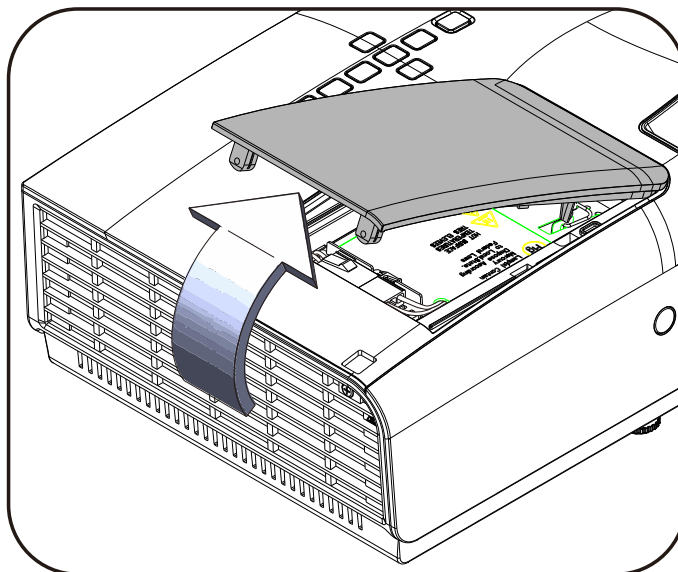
Należy otworzyć okna i drzwi w celu wentylacji.

W przypadku wdychania gazu lub dostania się kawałków rozbitej lampy do oczu lub jamy ustnej należy natychmiast skontaktować się z lekarzem.

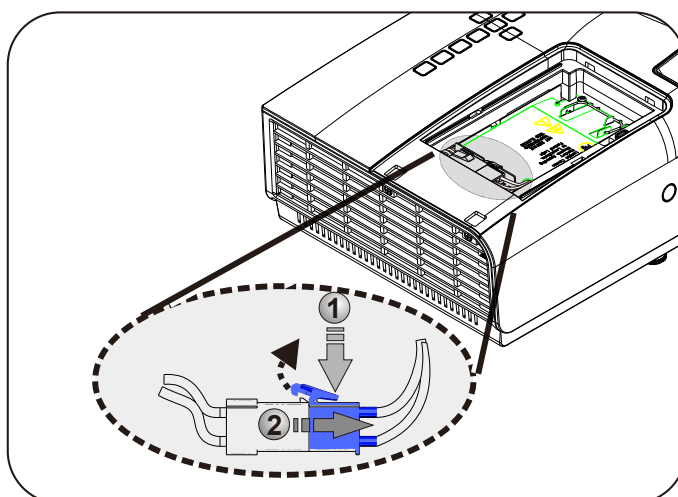
1. Odkręć śruby na pokrywie wewnętrznej lampy.



- 2.** Zdejmij pokrywę lampy.



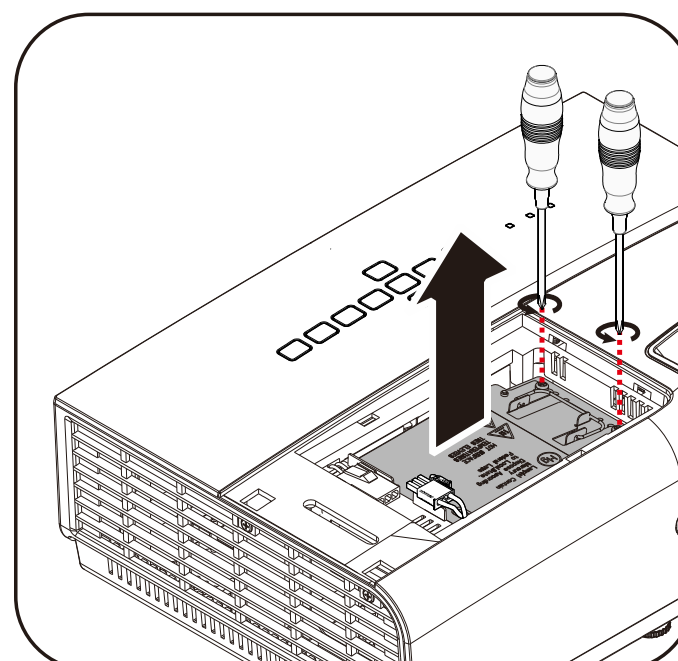
- 3.** Odłącz złącze lampy



- 4.** Odkręć dwie śruby z moduły lampy.

- 5.** Podnieś rączkę modułu.

- 6.** Pociągnij mocno za rączkę modułu, by wyjąć go z lampy.

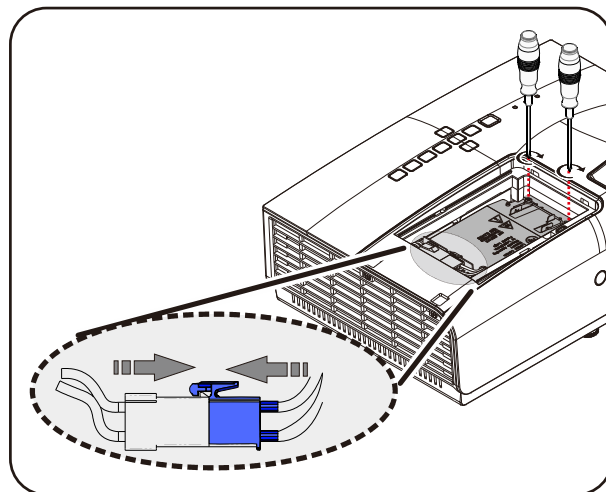
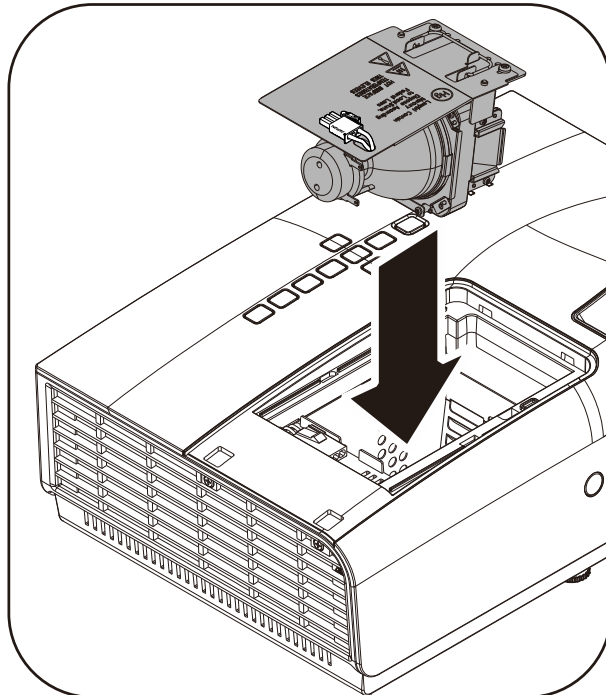


- 7.** Odwróć czynności 1 do 6 w celu instalacji nowego modułu lampy. Aby uniknąć uszkodzenia, podczas instalacji dopasuj moduł lampy i sprawdź, czy jest wypoziomowany.

Uwaga:

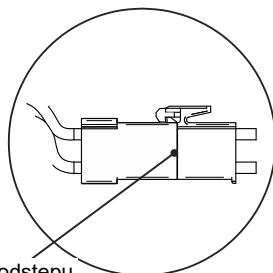
Przed dokręceniem śrub należy sprawdzić, czy jest dobrze zamocowany moduł lampy.

Złącze lampy należy prawidłowo podłączyć i umieścić jak na rysunku, przed ponownym założeniem pokrywy lampy.



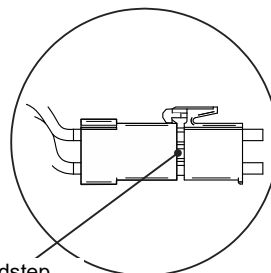
Ostrzeżenie:

Złącze lampy należy dopasować do podstawy złącza, jak na ilustracji poniżej. Odstęp pomiędzy złączem lampy, a podstawą złącza może spowodować uszkodzenie projektora. Następujące ilustracje pokazują prawidłowe i nieprawidłowe instalacje złącza lampy.



Brak odstępu

Prawidłowy



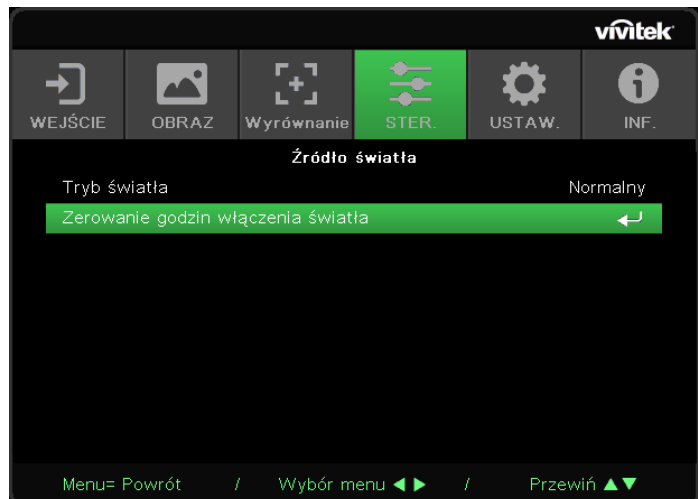
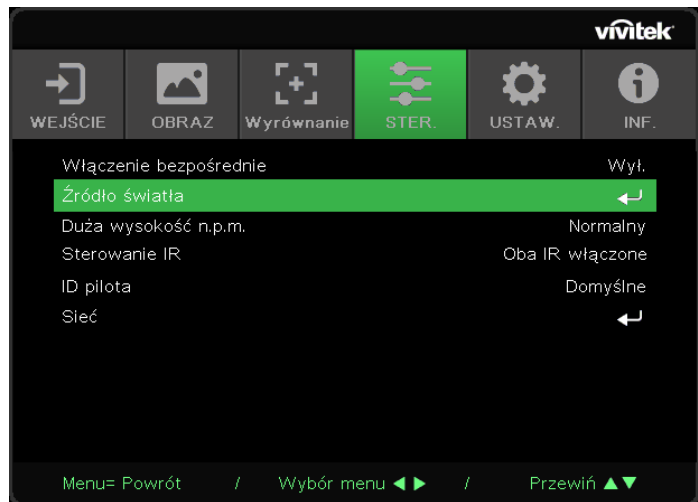
Odstęp

Nieprawidłowy

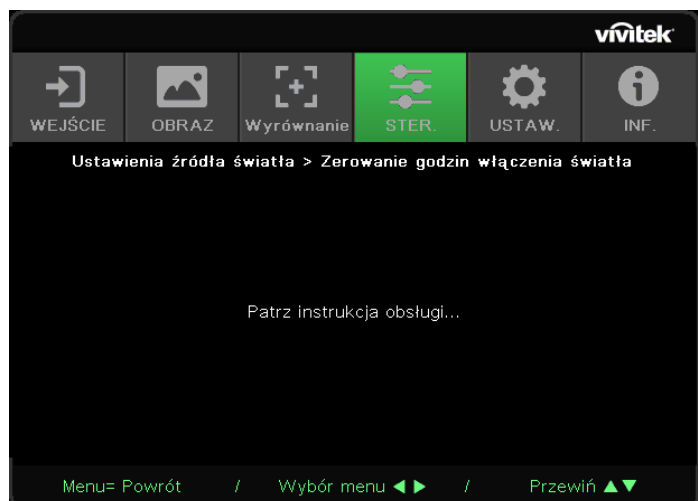
Zerowanie godzin włączenia światła

Po wymianie lampy, powinieneś wyzerować licznik czasu pracy lampy. Zrób to w następujący sposób:

1. Naciśnij przycisk **MENU**, by wejść do menu OSD.
2. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **STEROWANIE**. Naciśnij przycisk kursora ▼▲, aby przejść w dół do **Źródło światła** i naciśnij enter.
3. Naciśnij przycisk kursora ▼▲, by zejść do funkcji **Zerowanie godzin włączenia światła**.



4. Naciśnij kursor ▶ lub przycisk Enter.
Pojawi się okienko informacyjne.
5. Naciśnij przyciski ▼▲◀▶, by wyzerować czas pracy lampy.
6. Naciśnij przycisk **MENU**, aby przejść z powrotem do **STEROWANIE**.



Czyszczenie projektora

Czyszczenie projektora w celu usunięcia kurzu i brudu pomoże zapewnić jego bezproblemową pracę.



Niebezpieczeństwo:

1. *Przed czyszczeniem należy wyłączyć i odłączyć projektor na co najmniej jedną godzinę. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować poważne poparzenie.*
2. *Do czyszczenia używaj wyłącznie wilgotnej ściereczki. Nie dopuść, by woda dostała się do otworów wentylacyjnych projektora.*
3. *Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się trochę wody, przed ponownym użyciem zostaw projektor na kilka godzin odłączony od prądu w przewiewnym pomieszczeniu.*
4. *Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się dużo wody, oddaj projektor do serwisu.*

Czyszczenie obiektywu

Środki do czyszczenia obiektywów można kupić w większości sklepów fotograficznych. Czyszcząc obiektyw projektora, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami.

1. Nanieś trochę środka do czyszczenia obiektywu na czystą, miękką ściereczkę. (Nie stosuj środka bezpośrednio na obiektyw.)
2. Delikatnie przetrzyj obiektyw ruchem okrężnym.



Ostrzeżenie:

1. *Nie używaj ściernych środków czyszczących i rozpuszczalników.*
2. *Unikaj kontaktu płynu z obudową. Może on spowodować odbarwienia.*

Czyszczenie obudowy

Czyszcząc obudowę, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami:

1. Kurz ścieraj czystą, wilgotną ściereczką.
2. Zwilż ściereczkę w ciepłej wodzie i dodaj trochę delikatnego detergentu (np. do mycia naczyń), a następnie przetrzyj obudowę.
3. Wypłucz ściereczkę z detergentu i ponownie przetrzyj nią projektor.



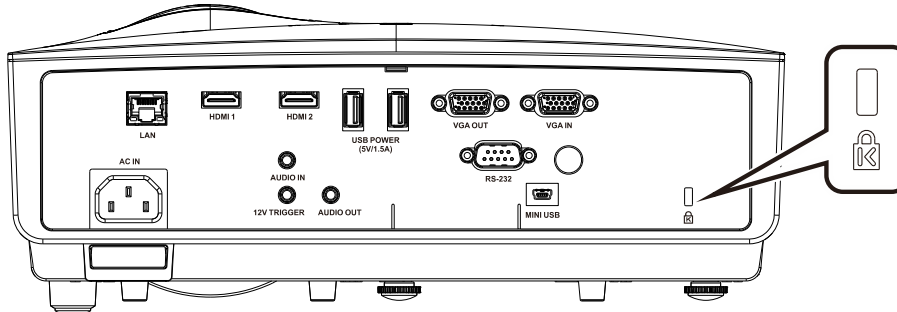
Ostrzeżenie:

Nie używaj ściernych środków czyszczących na bazie alkoholu. Mogą one spowodować odbarwienia.

Korzystanie z systemu Kensington Lock

Korzystanie z systemu Kensington Lock

Jeśli obawiasz się o bezpieczeństwo projektora, przymocuj go do stałego przedmiotu, używając szczeliny Kensington i linki zabezpieczającej.



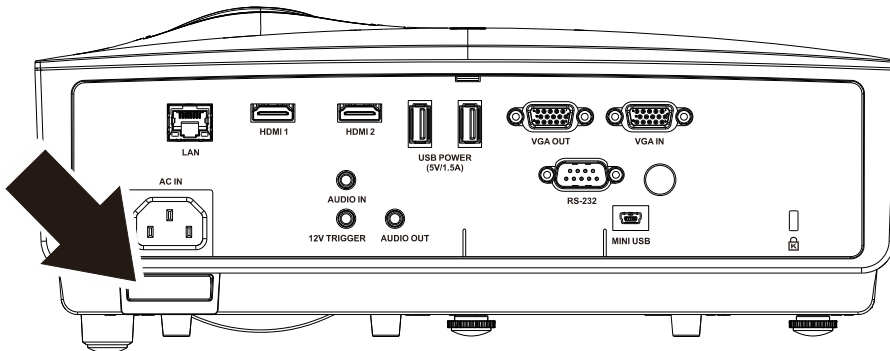
Uwaga:

Skontaktuj się ze sprzedawcą w celu zakupienia odpowiedniej linki zabezpieczającej.

Zamek bezpieczeństwa odpowiada systemowi bezpieczeństwa Kensington's MicroSaver Security System. Wszelkie uwagi należy kierować do: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Używanie listwy zabezpieczenia

Oprócz funkcji zabezpieczenia hasła i blokady Kensington, w zabezpieczeniu PROJEKTORA przed nieautoryzowanym użyciem, pomagają listwy zabezpieczenia. Sprawdź następujący rysunek.



ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Najczęściej spotykane problemy i sposoby ich rozwiązywania

Przewodnik ten zawiera wskazówki, którymi należy kierować się przy rozwiązywaniu problemów mogących pojawić się podczas używania projektora. Jeśli problemu nie można rozwiązać, należy skontaktować się ze sprzedawcą sprzętu.

Po dłuższym czasie spędzonym na poszukiwaniu usterki, często okazuje się, że problem może być tak banalnie prosty, jak np. niedociśnięta wtyczka. Sprawdź następujące rzeczy, zanim przejdziesz do sekcji dotyczącej rozwiązywania konkretnych problemów.

- *Podłącz do gniazdka inne elektryczne urządzenie, by upewnić się, czy gniazdko działa.*
- *Sprawdź, czy projektor jest włączony.*
- *Sprawdź, czy wszystkie kable są odpowiednio podłączone.*
- *Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest włączone.*
- *Sprawdź, czy podłączony komputer nie znajduje się w trybie wstrzymania.*
- *Sprawdź, czy podłączony notebook jest ustawiony na zewnętrzne wyświetlanie. (Najczęściej robi się to wciskając odpowiednią kombinację klawiszy funkcyjnych notebooka).*

Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów

Wykonuj czynności w kolejności podanej przy każdym punkcie omawiającym konkretny problem i sposób jego rozwiązywania. Pomoże ci to szybciej rozwiązać problem.

Staraj się sprecyzować problem. W ten sposób unikniesz wymiany nieuszkodzonych elementów. Na przykład: wymieniałeś baterie, ale problem nadal istnieje, włóż oryginalne baterie z powrotem i przejdź do następnego punktu.

Zapisuj wszystkie czynności, które wykonałeś próbując rozwiązać dany problem. Informacja ta będzie pomocna podczas rozmowy z pomocą techniczną lub pracownikiem punktu serwisowego.

Diody informujące o błędach

KOMUNIKATY KODÓW BŁĘDU	DIODA ZASILANIA ZIELONY	DIODA LED ŚWIATŁA POMARAŃCZOWY	DIODA TEMPERATURY CZERWONY
Początkowe systemu (MCU wykrywa skalowanie bez ack)	2 mignięcia	Wył.	Wył.
Gotowość do włączenia (Oczekiwanie)	WŁĄCZENIE	Wył.	Wył.
Włączenie zasilania systemu	Miganie	Wył.	Wył.
Świeci kontrolka, stabilne działanie systemu	WŁĄCZENIE	Wył.	Wył.
Chłodzenie	Miganie	Wył.	Wył.
Błąd sensora wyłącznika termicznego	4 mignięcia	Wył.	Wył.
Kontrolka nie świeci	5 mignięcia	Wył.	Wył.
Kontrolka Napięcie	5 mignięcia	7 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -1	6 mignięcia	1 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -2	6 mignięcia	2 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -3	6 mignięcia	3 mignięcia	Wył.
Błąd wentylatora -4	6 mignięcia	4 mignięcia	Wył.
Otwarcie obudowy	7 mignięcia	Wył.	Wył.
Błąd DAD1000	8 mignięcia	Wył.	Wył.
Błąd pokrętki kolorów-1	9 mignięcia	Wył.	Wył.
Nadmierna temperatura T1	Wył.	1 mignięcia	WŁĄCZENIE

Po wystąpieniu błędu należy odłączyć przewód zasilający prądu zmiennego i poczekać jedną (1) minutę, przed ponownym uruchomieniem projektora. Jeśli nadal miga dioda LED zasilania lub lampy albo w dowolnej innej, nie wymienionej w diagramie powyżej sytuacji należy skontaktować się z punktem serwisowym.

Problemy z obrazem

Problem: Na ekranie nie pojawia się żaden obraz

1. Sprawdź ustawienia w notebooku lub komputerze PC.
2. Wyłącz wszystkie urządzenia i włącz ponownie w odpowiedniej kolejności.

Problem: Obraz jest rozmyty

1. Wyreguluj **Ostrość** w projektorze.
2. Naciśnij przycisk **Auto** na pilocie zdalnego sterowania.
3. Sprawdź, czy projektor znajduje się w odległości od ekranu.
4. Sprawdź, czy obiektyw jest czysty.

Problem: Góra lub dół obrazu są szersze (efekt trapezu)

1. Ustaw projektor jak najbardziej prostopadle do ekranu.
2. Użyj przycisku **Zniekształcenie** trapezowe w pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

Problem: Na obrazie pojawiają się pasy

Sprawdź ustawienie **Projekcja** w menu **WYRÓWNANIE** OSD.

Problem: Na obrazie pojawiają się pasy

1. Ustaw **Faza** i **Zegar** w menu **Wejście->Analogowy** OSD na ustawienia domyślne.
2. Aby upewnić się, że powodem nie jest problem z kartą wideo komputera, podłącz projektor do innego komputera.

Problem: Obraz jest płaski, bez kontrastu

Wyreguluj ustawienie **Kontrast** w menu **OBRAZ** OSD..

Problem: Kolor wyświetlanego obrazu nie odpowiada kolorowi źródłowego obrazu.

Wyreguluj ustawienia **Temperatura barwowa** i **Gamma** w menu **OBRAZ->Zaawansowane** OSD.

Problemy z lampą

Problem: Nie ma światła z projektora

1. Sprawdź, czy kabel zasilania jest odpowiednio podłączony.
2. Sprawdź źródło prądu, podłączając do niego inne elektryczne urządzenie.
3. Uruchom ponownie projektor w prawidłowej kolejności i sprawdź, czy świeci dioda LED zasilania.
4. Jeśli lampa była ostatnio wymieniana, sprawdź, czy jest dobrze podłączona.
5. Wymień moduł lampy.
6. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

Problem: Lampa zgasła

1. Skoki zasilania mogą spowodować wyłączenie lampy. Podłącz ponownie przewód zasilający. Po zaświeceniu diody LED zasilania, naciśnij przycisk zasilania.
2. Wymień moduł lampy.
3. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

Problemy z pilotem zdalnego sterowania

Problem: Projektor nie odpowiada na pilota zdalnego sterowania

1. Skieruj pilot bezpośrednio na czujnik w projektorze.
2. Sprawdź czy nic nie stoi na przeszkodzie między pilotem i czujnikiem w projektorze.
3. Wyłącz fluorescencyjne światło w pomieszczeniu.
4. Sprawdź, czy bieguny baterii ustawione są właściwie.
5. Wymień baterię.
6. Wyłącz urządzenia na podczerwień działające w sąsiedztwie.
7. Oddaj pilot do naprawy.

Problemy z dźwiękiem

Problem: Nie ma dźwięku

1. Wyreguluj głośność w pilocie zdalnego sterowania.
2. Wyreguluj głośność w źródle dźwięku.
3. Sprawdź, czy kabel dźwiękowy podłączony jest prawidłowo.
4. Sprawdź źródło dźwięku przy pomocy innych głośników.
5. Oddaj projektor do naprawy.

Problem: Dźwięk jest zniekształcony

1. Sprawdź, czy kabel dźwiękowy podłączony jest prawidłowo.
2. Sprawdź źródło dźwięku przy pomocy innych głośników.
3. Oddaj projektor do naprawy.

Oddawanie projektora do naprawy

Jeśli nie możesz poradzić sobie z problemem, oddaj projektor do naprawy. Zapakuj go do oryginalnego pudła. Opisz problem i kolejne swoje działania, które podejmowałeś, by go rozwiązać. Dołącz to do projektora. Informacja taka może być pomocna dla pracowników serwisu. W celu naprawy zanieś projektor do miejsca, w którym go kupiłeś.

Pytania i odpowiedzi dotyczące HDMI

P. Jaka jest różnica pomiędzy “standardowym” kablem HDMI, a “wysokiej szybkości kablem”?

Ostatnio, organizacja HDMI Licensing, LLC ogłosiła, że kable można klasyfikować jako kable standardowej i wysokiej szybkości.

Standardowe (lub “kategorii 1”) kable HDMI zostały sprawdzone pod kątem możliwości przesyłania danych z szybkością 75Mhz lub z szybkością do 2,25Gbps, co odpowiada sygnałowi 720p/1080i.

Wysokiej szybkości (lub “kategorii 2”) kable HDMI zostały sprawdzone pod kątem możliwości przesyłania danych z szybkością 340Mhz lub z szybkością do 10,2Gbps, co jest najwyższą, aktualnie dostępną szybkością przesyłania przez kabel HDMI i zapewnia właściwą obsługę sygnałów 1080p, włącznie z sygnałami, przy zwiększonej głębi kolorów oraz/lub zwiększonymi częstotliwościami odświeżania ze źródła. Wysokiej szybkości kable mogą także obsługiwać wyższej rozdzielczości wyświetlacze, takie jak monitory kinowe WQXGA (rozdzielczość 2560 x 1600).

P. Jak uruchomić połączenie kablowe HDMI dłuższe niż 10 metrów?

Dostępnych jest wiele adapterów HDMI, obsługujących rozwiązania HDMI wydłużające efektywną długość kabla, od typowej 10 metrowej, do dużo dłuższej. Producenci tych urządzeń opracowali wiele rozwiązań, takich jak aktywne kable (aktywne układy elektroniczne wbudowane w kable, wzmacniające i zwiększające siłę sygnału kablowego), repeaterów, wzmacniaczy oraz połączeń CAT5/6 i światłowodów.

P. Jak się przekonać, czy używany kabel ma certyfikat HDMI?

Wszystkie produkty HDMI powinny posiadać certyfikat producenta, jako część specyfikacji testu zgodności z HDMI. Jednakże, wymienić można wiele przykładów, że kable z oznaczeniem logo HDMI nie zostały prawidłowo sprawdzone. HDMI Licensing, LLC stara się aktywnie wyszukiwać takie przypadki, aby zapewnić prawidłowe używanie znaku towarowego HDMI na rynku. Zalecamy, aby klienci kupowali kable z renomowanych źródeł i od zaufanych firm.

Dalsze szczegółowe informacje, można uzyskać na stronie <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

DANE TECHNICZNE

Dane techniczne

Model	DH858N	DH856/DH85FAA/DH85FAB	DU857/DU85GAA/DU85GAB
Typ wyświetlacza	0,65" 1080P, S600		0,67 WUXGA, S600HB
Rozdzielczość	1080P, 1920x1080p		WUXGA, 1920x1200
Odległość projekcji	1,2 m ~ 10 m		
Wielkość ekranu projekcji	25,3" ~ 317,99"		
Obiektyw projekcji	Ręczna ostrość/ Ręczne powiększenie		
Współczynnik powiększenia	1,5x		
Korekcja trapezowa	H: +/- 30 stopni V: +/- 30 stopni		
Metody projekcji	Przód, tył, biurko/sufit (Tył, przód)		
Zgodność danych	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac		
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p		
Zgodność video	NTSC, PAL, SECAM		
Synchronizacja pozioma	15, 31~91,4KHz		
Synchronizacja pionowa	24~30Hz, 47~120Hz		
Certyfikaty zabezpieczenia	FCC-B, cUL, UL, CCC, CECP, PSB, CU KC, CE, C-tick, CB, RoHS		
Środowiskowe warunki eksploatacji	5° ~ 40°C, 10% do 85% (Bez kondensacji)		
Środowiskowe warunki przechowywania	-10° ~ 60°C, 5% do 95% (Bez kondensacji)		
Wymiary	314 mm (S) x 213 mm (G) x 126 mm (W)		
Wejście prądu zmiennego	Uniwersalne zasilanie prądem zmiennym 100-240V		
Zużycie energii	410W (Normalny), 320W (ECO), <0,5W (Oczekiwanie), <2W (włączenie przez sieć Lan)		
Lampa	310W (Normalny) / 245W (Eco)		
Głośnik audio	10W (wartość szczytowa) x 1		
Złącza wejścia	Wejście VGA x 1		
	HDMI x 2		
	Mini-jack stereo x 1		
Złącza wyjścia	Wyjście VGA x 1		
	Gniazdo wyjścia audio PC (mini-jack) x 1		
Złącza sterowania	RJ45 (10/100Mbps) x 1		
	Wyzwalacz prądu stałego 12V (gniazdo 3,5mm) x 1		
	RS-232C x 1		
	USB typ A 2.0 x 2	USB typ A tylko zasilanie x 2	
	USB (Typ mini B) x 1 - wyłącznie serwis		
Zabezpieczenie	Blokada Kensington		

Uwaga: W przypadku pytań dotyczących specyfikacji produktu należy skontaktować się z lokalnym dystrybutorem.

Model	DW855/DW85EAA/DW85EAB	DX853/DX85CAA/DX85CAB
Typ wyświetlacza	0,65 WXGA, S450	0,55 XGA , S450
Rozdzielczość	WXGA, 1280x800	XGA, 1024x768
Odległość projekcji	1,2 m ~ 10 m	
Wielkość ekranu projekcji	25,3" ~ 317,99"	
Obiektyw projekcji	Ręczna ostrość/ Ręczne powiększenie	
Współczynnik powiększenia	1,2x	
Korekcja trapezowa	H: +/- 30 stopni V: +/- 30 stopni	
Metody projekcji	Przód, tył, biurko/sufit (Tył, przód)	
Zgodność danych	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac	
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p	
Zgodność video	NTSC, PAL, SECAM	
Synchronizacja pozioma	15, 31~91,4KHz	
Synchronizacja pionowa	24~30Hz, 47~120Hz	
Certyfikaty zabezpieczenia	FCC-B, cUL, UL, CCC, CECP, PSB, CU KC, CE, C-tick, CB, RoHS	
Środowiskowe warunki eksploatacji	5° ~ 40°C, 10% do 85% (Bez kondensacji)	
Środowiskowe warunki przechowywania	-10° ~ 60°C, 5% do 95% (Bez kondensacji)	
Wymiary	314 mm (S) x 213 mm (G) x 126 mm (W)	
Wejście prądu zmiennego	Uniwersalne zasilanie prądem zmiennym 100-240V	
Zużycie energii	410W (Normalny), 320W (ECO), <0,5W (Oczekiwanie), <2W (włączenie przez sieć Lan)	
Lampa	310W (Normalny) / 245W (Eco)	
Głośnik audio	10W (wartość szczytowa) x 1	
Złącza wejścia	Wejście VGA x 1	
	HDMI x 2	
	Mini-jack stereo x 1	
Złącza wyjścia	Wyjście VGA x 1	
	Gniazdo wyjścia audio PC (mini-jack) x 1	
Złącza sterowania	RJ45 (10/100Mbps) x 1	
	Wyzwalacz prądu stałego 12V (gniazdo 3,5mm) x 1	
	RS-232C x 1	
	USB typ A tylko zasilanie x 2	
	USB (Typ mini B) x 1 - wyłącznie serwis	
Zabezpieczenie	Blokada Kensington	

Uwaga: W przypadku pytań dotyczących specyfikacji produktu należy skontaktować się z lokalnym dystrybutorem.

Odległość projektora od ekranu i rozmiar wyświetlanego obrazu

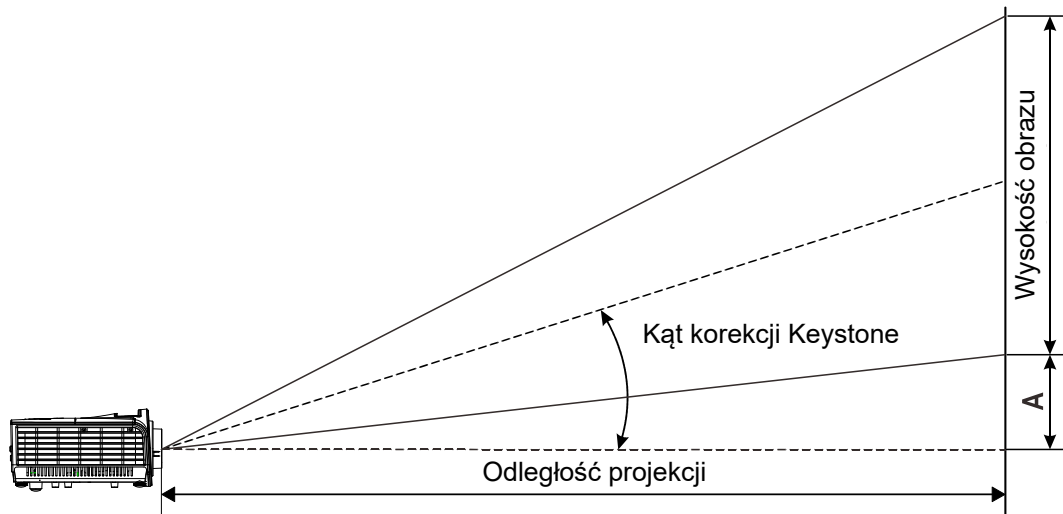


Tabela odległości i rozmiaru ekranu

1080P

DH858N / DH856									
Przekątna obrazu	Szerokość obrazu		Wysokość obrazu		Odległość projekcji (Od)		Odległość projekcji (DO)		Przesunięcie-A
	cale	cm	cale	cm	cm	cale	cm	cale	
40	88,6	34,9	49,8	19,6	123,1	48,5	185,1	72,9	74
60	132,8	52,3	74,7	29,4	184,6	72,7	277,6	109,3	111
100	221,4	87,2	124,5	49,0	307,7	121,1	462,7	182,2	186
150	332,1	130,7	186,8	73,5	461,6	181,7	694,0	273,2	278
200	442,8	174,3	249,1	98,1	615,4	242,3	925,4	364,3	371
250	553,5	217,9	311,3	122,6	769,3	302,9	1156,7	455,4	464
300	664,1	261,5	373,6	147,1	923,2	363,4	1388,1	546,5	557

WUXGA

DU857									
Przekątna obrazu	Szerokość obrazu		Wysokość obrazu		Odległość projekcji (Od)		Odległość projekcji (DO)		Przesunięcie-A
	cale	cm	cale	cm	cm	cale	cm	cale	
40	86,2	33,9	53,8	21,2	119,8	47,1	180,1	70,9	46
60	129,2	50,9	80,8	31,8	179,6	70,7	270,1	106,3	69
100	215,4	84,8	134,6	53,0	299,4	117,9	450,2	177,2	114
150	323,1	127,2	201,9	79,5	449,1	176,8	675,3	265,8	172
200	430,8	169,6	269,2	106,0	598,8	235,7	900,3	354,5	229
250	538,5	212,0	336,5	132,5	748,5	294,7	1125,4	443,1	286
300	646,2	254,4	403,9	159,0	898,2	353,6	1350,5	531,7	343

WXGA

DX855									
Przekątna obrazu	Szerokość obrazu		Wysokość obrazu		Odległość projekcji (Od)		Odległość projekcji (DO)		Przesunięcie-A
	cale	cm	cale	cm	cale	cm	cale	cm	
40	86,2	33,9	53,8	21,2	110,3	43,4	132,3	52,1	62
60	129,2	50,9	80,8	31,8	165,4	65,1	198,5	78,2	93
100	215,4	84,8	134,6	53,0	275,7	108,5	330,8	130,3	155
150	323,1	127,2	201,9	79,5	413,6	162,8	496,3	195,4	232
200	430,8	169,6	269,2	106,0	551,4	217,1	661,7	260,5	310
250	538,5	212,0	336,5	132,5	689,3	271,4	827,1	325,6	387
300	646,2	254,4	403,9	159,0	827,1	325,6	992,5	390,8	464

XGA

DX853									
Przekątna obrazu	Szerokość obrazu		Wysokość obrazu		Odległość projekcji (Od)		Odległość projekcji (DO)		Przesunięcie-A
	cale	cm	cale	cm	cale	cm	cale	cm	
40	81,3	32,0	61,0	24,0	130,0	51,2	156,1	61,4	85
60	121,9	48,0	91,4	36,0	195,1	76,8	234,1	92,2	128
100	203,2	80,0	152,4	60,0	325,1	128,0	390,1	153,6	213
150	304,8	120,0	228,6	90,0	487,7	192,0	585,2	230,4	320
200	406,4	160,0	304,8	120,0	650,2	256,0	780,3	307,2	427
250	508,0	200,0	381,0	150,0	812,8	320,0	975,4	384,0	533
300	609,6	240,0	457,2	180,0	975,4	384,0	1170,4	460,8	640

Tabela trybu synchronizacji

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	KOMPOZYTOWE / S-VIDEO	KOMPONENTOWY	RGB	DVI / HDMI
NTSC	—	15,734	60,0	O	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	O	—	—	—
VESA	720 x 400	37,9	85,0	—	—	O	O
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	O	O
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	O	O
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	O	O
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	O	O
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	O	O
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	O	O
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	O	O
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	O	O
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	O	O
	800 x 600	76,3	120,0	—	—	O	O
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	O	O
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	O	O
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	O	O
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	O	O
	1024 x 768	97,6	120,0	—	—	O	O
	1280 x 720	45,0	60,0	—	—	O	O
	1280 x 720	91,5	119,9	—	—	O	O
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	O	O
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	O	O
	1280 x 800	71,6	84,8	—	—	O	O
	1280 x 800	101,6	119,9	—	—	O	O
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	O	O
1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	O	O	
1280 x 960	60,0	60,0	—	—	O	O	
1280 x 960	85,9	85,0	—	—	O	O	

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	KOMPOZYTOWE/ S-VIDEO	KOMPONENTOWY	RGB	DVI/HDMI
	1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	O	O
	1440 x 900	70,6	75,0	—	—	O	O
	1440 x 900	55,9	60,0	—	—	O	O
	1600 x 1200	75,0	60	—	—	O	O
Apple Mac	640 x 480	35,0	66,7	—	—	O	O
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	O	O
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	O	O
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	O	O
SDTV	480i	15,734	60,0	—	O	—	O
	576i	15,625	50,0	—	O	—	O
EDTV	576p	31,3	50,0	—	O	—	O
	480p	31,5	60,0	—	O	—	O
HDTV	720p	37,5	50,0	—	O	—	O
	720p	45,0	60,0	—	O	—	O
	1080i	33,8	60,0	—	O	—	O
	1080i	28,1	50,0	—	O	—	O
	1080p	67,5	60,0	—	O	—	O
	1080p	56,3	50,0	—	O	—	O
	1080p	27	24,0	—	O	—	O
	1080p	28	25,0	—	O	—	O
	1080p	33,7	30,0	—	O	—	O

O : Obsługiwana częstotliwość

— : Nieobsługiwana częstotliwość

* : Oryginalna rozdzielczość SVGA panela to 800 x 600

Oryginalna rozdzielczość XGA panela to 1024 x 768

Rozdzielczość inna niż oryginalna może powodować wyświetlanie tekstu lub linii o nierównym rozmiarze.

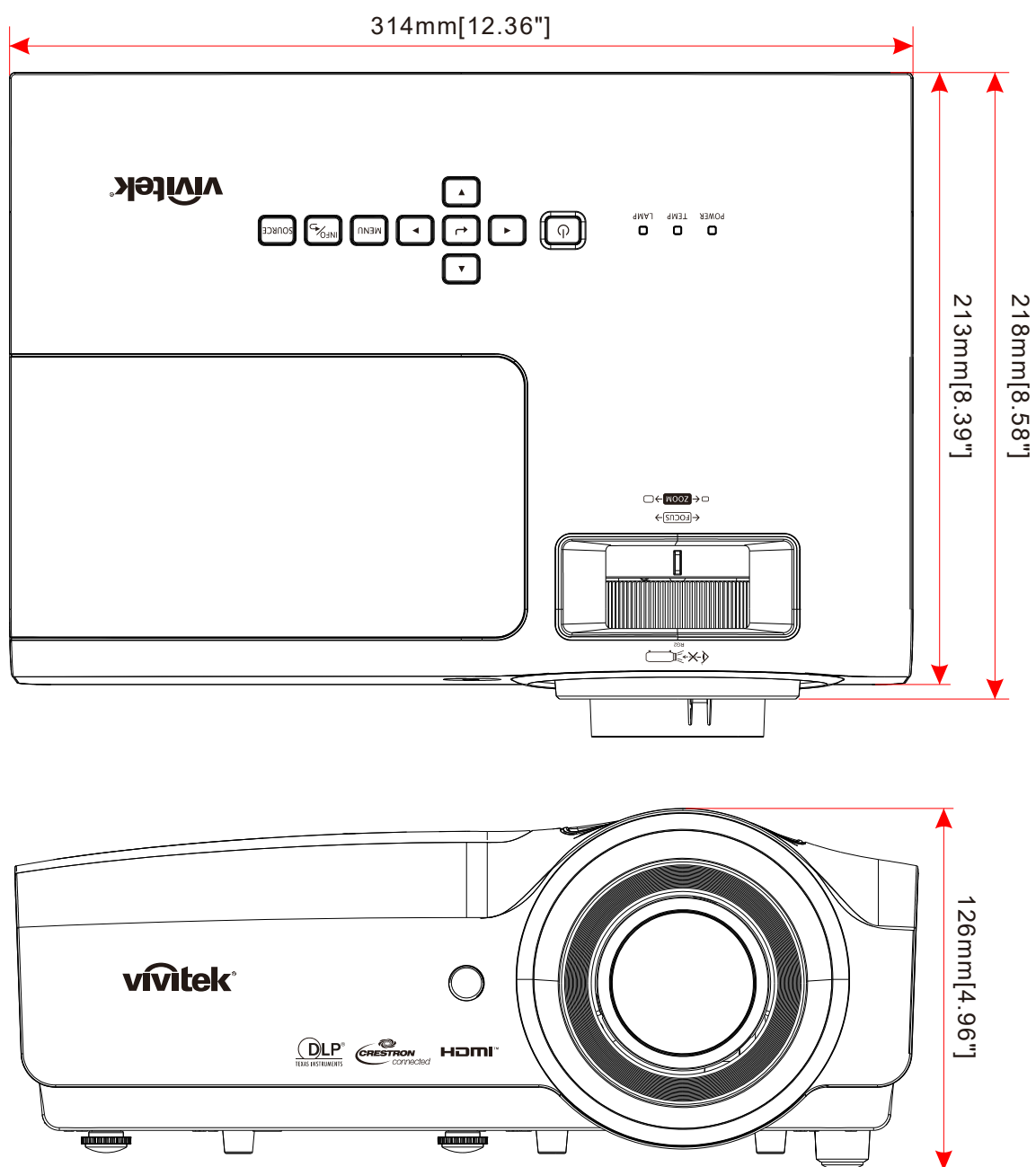
* : Kolor ■ oznacza wyłącznie możliwy do wyświetlenia. (Tylko 4:3)

* : Kolor ■ oznacza, że akceptowane są niewielkie zakłócenia

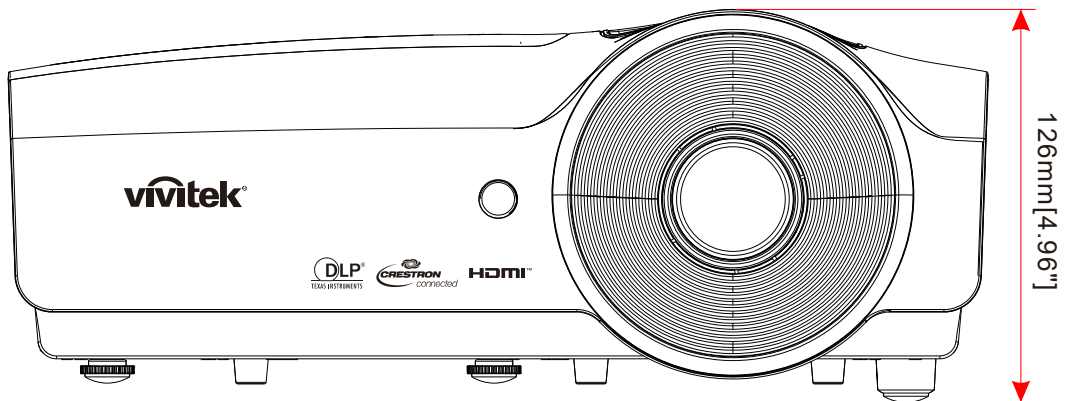
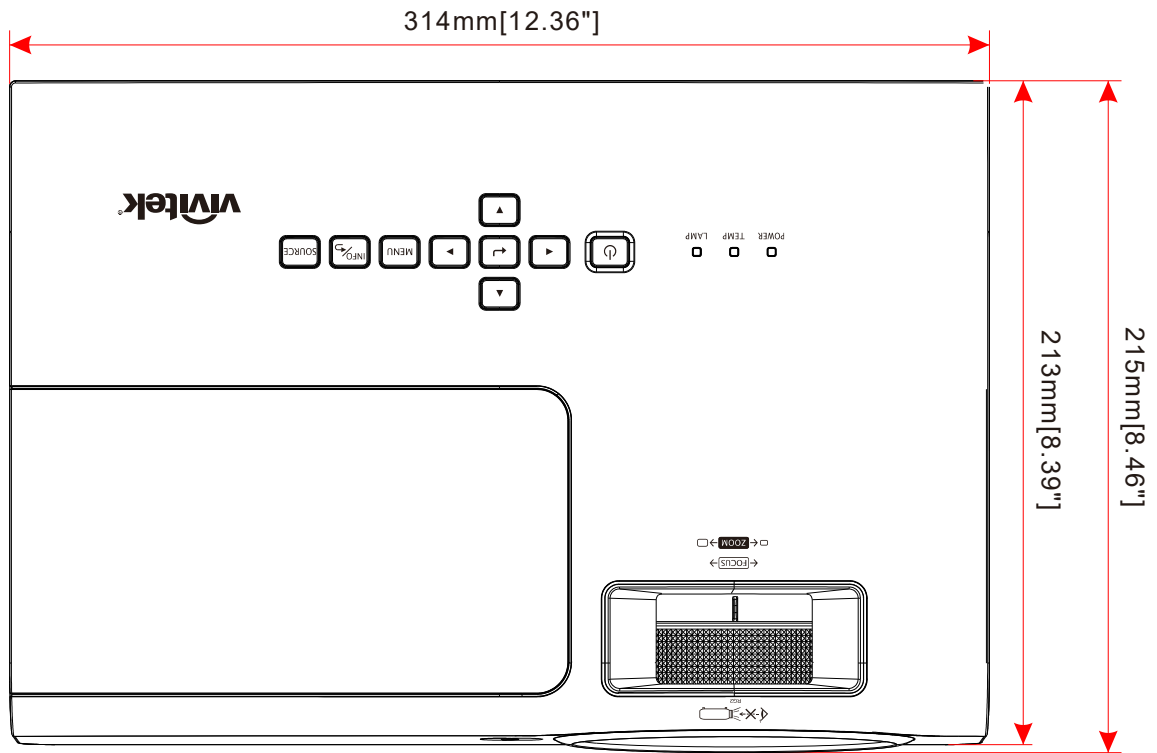
* : Główne narzędzie do sprawdzania taktowania HDTV to odtwarzacz DVD, dodatkowe narzędzie to VG828.

Rozmiary projektora

DH858N / DH856 / DU857



DW855 / DX853



REGULACJE PRAWNE

Ostrzeżenia FCC

Urządzenie zostało sprawdzone i uznane za zgodne z wymaganiami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B zgodnie z rozdziałem 15 przepisów FCC. Powyższe wymagania zostały opracowane w celu zapewnienia należytej ochrony przed szkodliwym wpływem urządzeń stosowanych w miejscach pracy.

Niniejsze urządzenie wytwarza, używa i może emitować częstotliwość radiową. Jeśli nie zostało zainstalowane i nie jest używane zgodnie ze wskazówkami podanymi w niniejszej instrukcji obsługi, może powodować zakłócenia sygnałów radiowych. Używanie niniejszego urządzenia w warunkach domowych może spowodować zakłócenie sygnałów radiowych. Szkody te użytkownik będzie musiał pokryć na własny koszt.

Jakiegokolwiek zmiany lub modyfikacje urządzenia bez zgody odpowiednich instytucji mogą doprowadzić do pozbawienia użytkownika prawa do korzystania ze sprzętu.

Kanada

Niniejsze cyfrowe urządzenie klasy B jest zgodne z kanadyjskimi przepisami ICES-003.

Certyfikacje bezpieczeństwa

FCC-B, cUL, UL, CCC, CECP, PSB, CU, KC, CE, C-tick, CB, RoHS

Komunikacja RS-232

Ustawienia parametru komunikacji

Do wprowadzania poleceń w celu sterowania projektorem lub uzyskiwania jego danych działania przez oprogramowanie klienta systemu Windows, można wykorzystać polecenie sterowania połączeniem szeregowym

Pozycja	Parametr:
Bity na sekundę	9600 bps
Bity danych	8 bitów
Parzystość	Brak
Bit stopu	1
Kontrola przepływu	Brak

Minimalne opóźnienie kolejnego polecenia: **1ms**

Polecenia działania

Składnia polecenia działania

Polecenie działania jest poprzedzone prefiksem „op”, po którym są podawane polecenia sterowania i ustawienia oddzielone spacją [SP] i zakończone parą znaków powrotu karetki „CR” i „ASCII hex 0D”. Składnia poleceń sterowania przez złącze szeregowo:

op[SP]<polecenie działania>[SP]<Wartość ustawienia>[CR]

op Stała wskazująca, że jest to polecenie działania.

[SP] oznacza przerwę.

[CR] Wskazuje polecenie kończące się parą znaków powrotu karetki „CR” i „ASCII hex 0D”.

Wartość ustawienia ustawienia polecenia obsługi

Typy ciągów konfiguracji	Znaki ustawień	Opis
Zapytanie dotyczące bieżącej konfiguracji	?	Znak zapytania „?” wskazuje pytanie o bieżącą konfigurację
Konfiguracja	= <ustawienia>	Składnia: Symbol "=" z przyrostkiem wartości konfiguracji
Wzrost wartości elementów regulacji	+	Niektóre ustawienia są zwiększane stopniowo. Symbol „+” wskazuje zmianę o jeden stopień w górę
Zmniejszenie wartości elementów regulacji	-	Niektóre ustawienia są zwiększane stopniowo. Symbol „-” wskazuje zmianę o jeden stopień w dół
Wykonaj polecenie działania	Brak	Niektóre polecenia działania są wykonywane bez dalszych ustawień lub regulacji.

Przykłady:

Elementy sterowania	Wiersz polecenia wprowadzania	Komunikat powrotu projektora
Zapytanie dotyczące bieżącej jasności	op bright ?[CR]	OP BRIGHT = 50
Ustawienia jasności	op bright = 100[CR]	OP BRIGHT = 100
Poza zakresem lub nieobsługiwane	op bright = 200[CR]	OP BRIGHT = NA
Polecenie nieobsługiwane	op abright = 100[CR]	*Illegal format#

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
Auto Source	auto.src	V	V				0 = Off 1 = On
HDMI Color Space	color.space	V	V				0 : Auto 1 : RGB 2 : YUV
HDMI Range	hdmi.range	V	V				0 : Auto 1 : Full 2 : Limited
Instant Motion	instant.motion	V	V				0 : Off 1 : On
H Position	h.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
V Position	v.pos	V	V	V	V		-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)
Phase	phase	V	V	V	V		0 ~ 31
clock	clock	V	V	V	V		-5 ~ +5
Auto Sync	auto.sync	V	V				0 : Off 1 : On
3D	threed	V	V				0 : Off 1 : DLP-Link 2 : IR
3D Sync Invert	threed.syncinvert	V	V				0 = Off 1 = On
3D Format	threed.format	V	V				0 : Frame Sequential 1 : Top / Bottom 2 : Side by side 3 : Frame Packing
Signal Power On	signal.poweron	V	V				0 : Off 1 : On
Picture Mode	pic.mode	V	V				0:Presentation 1:Bright 2:Movie 3:Game 4:sRGB 5:DICOM 6:User
Brightness	bright	V	V	V	V		0 ~ 100
Contrast	contrast	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red Gain	hsg.r.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green Gain	hsg.g.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue Gain	hsg.b.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan Gain	hsg.c.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta Gain	hsg.m.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow Gain	hsg.y.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Saturation	hsg.r.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Saturation	hsg.g.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Saturation	hsg.b.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Cyan/Saturation	hsg.c.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Saturation	hsg.m.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Saturation	hsg.y.sat	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Red/Hue	hsg.r.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Green/Hue	hsg.g.hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Blue/Hue	hsg.b.hue	V	V	V	V		0 ~ 100

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
HSG/Cyan/Hue	hsg.c. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Magenta/Hue	hsg.m. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/Yellow/Hue	hsg.y. hue	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Red Gain	hsg.wr.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Green Gain	hsg.wg.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
HSG/White/Blue Gain	hsg.wb.gain	V	V	V	V		0 ~ 100
Brilliant Color	bri.color	V	V	V	V		0 ~ 10
Sharpness	sharp	V	V	V	V		0 ~ 31
Gamma	gamma	V	V				0 = 1.8 1 = 2.0 2 = 2.2 3 = 2.4 4 = B&W 5 = Linear
Color Temperature	color.temp	V	V				0 = Warm 1 = Normal 2 = Cold
White Balance /Red Offset	red.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Green Offset	green.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Blue Offset	blue.offset	V	V	V	V		-100 ~ +100
White Balance /Red Gain	red.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Green Gain	green.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
White Balance /Blue Gain	blue.gain	V	V	V	V		0 ~ 200
Picture Mode Reset	pic.mode.reset					V	
Aspect Ratio	aspect	V	V				0 = Fill 1 = 4:3 2 = 16:9(16:10) 3 = LetterBox 4 = 2.35:1
Digital Zoom	zoom	V	V	V	V		-10 ~ +10
V Keystone	v.keystone	V	V	V	V		HV : -30 ~ +30 V only: -40 ~ +40
H Keystone	h.keystone	V	V	V	V		-30 ~ +30
4 Corner Top Left X	4corner.tlx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Left Y	4corner.tly	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Right X	4corner.trx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Top Right Y	4corner.try	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Left X	4corner.blx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Left Y	4corner.bly	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Right X	4corner.brx	V	V	V	V		0 ~ +60
4 Corner Bottom Right y	4corner.bry	V	V	V	V		0 ~ +60
H Image Shift	img.hshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
V Image Shift	img.vshift	V	V	V	V		-50 ~ +50
Projection	projection	V	V				0 = Front 1 = Rear 2 = Front + Ceiling 3 = Rear + Ceiling
Test Pattern	test.pattern	V	V				0 = Off 1 = Grid
Direct Power On	direct.poweron	V	V				0 : Off 1 : On

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
Light Mode	light.mode	V	V				0 : Normal (100%) 1 : ECO (80%) 2 : Dynamic ECO
Fan Speed	fanspeed	V	V				0 = Normal 1 = High
IR Control	ir.control	V	V				0 : Both IR On 1 : Front IR On 2 : Rear IR On
Remote ID	remote.id	V	V				0 : Default(ID0) 1 : ID1 2 : ID2 3 : ID3 4 : ID4 5 : ID5 6 : ID6 7 : ID7
NetWork Status	net.status		V				0 : Disconnect 1 : Connected
NetWork / DHCP	net.dhcp	V	V				0 = Off 1 = On
NetWork / IP Address	net.ipaddr	V	V				<string>
NetWork / Subnet	net.subnet	V	V				<string>
NetWork / Gateway	net.gateway	V	V				<string>
NetWork / DNS	net.dns	V	V				<string>
NetWork Apply	net.apply	V					0 : Cancel 1 : OK
Standby Power	standby.power	V	V				0 : Normal 1 : ECO (<0.5W) 2 : On By Lan (<2W)
No Signal Power Off	nosignal.poweroff	V	V				0 ~ 36
Sleep Timer	sleep.timer	V	V				0 ~ 120
Volume	volume	V	V	V	V		0 ~ 10
Blank Screen Color	blankscreen.color	V	V				0 = Black 1 = Red 2 = Green 3 = Blue 4 = White
Logo	logo	V	V				0 = Off 1 = On
Message	message	V	V				0 : Off 1 : On
MENU Position	menu.position	V	V				0 : Center 1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
MENU Timer	menu.timer	V	V				0 : Off 1 : 20 2 : 40 3 : 60
MENU Translucent	menu.trans	V	V				0 : Off 1 : 50% 2 : 100%
Keypad Lock	keypad.lock	V	V				0 : Off 1 : On

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
Security Lock	security.lock	V	V				1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Security Unlock	security.unlock	V					1 : Up 2 : Down 3 : Left 4 : Right
Language	lang	V	V				0 = English 1 = French 2 = German 3 = Spanish 4 = Portugues 5 = Simplified Chinese 6 = Traditional Chinese 7 = Italian 8 = Norwegian 9 = Swedish 10 = Dutch 11 = Russian 12 = Polish 13 = Finnish 14 = Greek 15 = Korean 16 = Hungarian 17 = Czech 18 = Arabic 19 = Turkish 20 = Vietnamese 21 = Japanese 22 = Thai 23 = Farsi 24 = Hebrew 25 = Danish
Reset All	reset.all					V	
Source Info	source.info		V				<string>
Light Hours 1	light1.hours		V				<string>
Light Hours 1 Reset	light1.reset					V	
Remote Code	remote.code		V				<string>
Software Version	sw.ver		V				<string>
Serial Number	ser.no		V				<string>
Auto Image	auto.img					V	
Light 1 Status	light1.stat		V				0 = Off 1 = On
Model	model		V				<string>
Pixel Clock	pixel.clock		V				<string>
H Refresh Rate	h.refresh		V				<string>
V Refresh Rate	v.refresh		V				<string>
Blank	blank	V	V				0 = Off 1 = On

Funkcja	Operacja	Set	Get	Inc	Dec	EXE	Wartości
Power On	power.on					V	
Power Off	power.off					V	
Projector Status	status		V				0 : Reset 1 : Standby 2 : Active 3 : cooling 4: Warming 5: Power Up
Mute	mute	V	V				0 : Off 1 : On
Freeze	freeze	V	V				0 : Off 1 : On
Input Select	input.sel	V	V				1 :RGB 6: HDMI 1 9: HDMI 2 11: Multi Media(Novo)