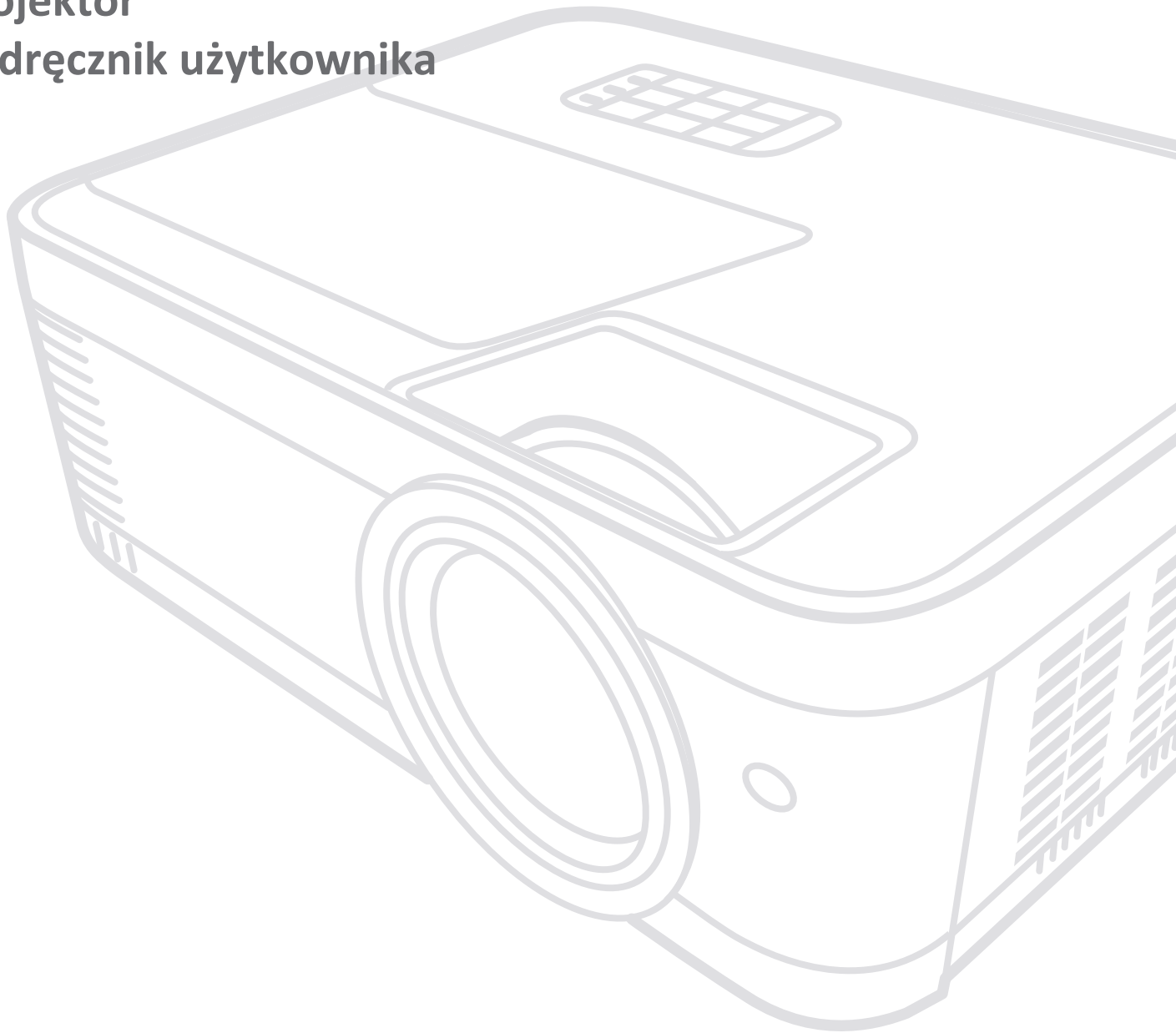


PX700HDH

Projektor

Podręcznik użytkownika



Dziękujemy za wybranie produktu firmy ViewSonic®

Jako światowy lider w zapewnianiu rozwiązań wizualnych, firma ViewSonic® jest zaangażowana w przekraczanie oczekiwań w zakresie ewolucji technologicznej, innowacyjności i prostoty. W firmie ViewSonic® wierzymy, że nasze produkty mają potencjał pozytywnego wpływu na świat oraz mamy pewność, że wybrany przez Ciebie produkt ViewSonic® będzie Ci dobrze służył.

Jeszcze raz dziękujemy za wybranie produktu marki ViewSonic®!

Środki bezpieczeństwa — informacje ogólne

Przed rozpoczęciem użytkowania projektora zapoznaj się z rozdziałem **Środki bezpieczeństwa**.

- Zachowaj podręcznik w bezpiecznym miejscu w razie potrzeby odniesienia się do niego w przyszłości.
- Przeczytaj wszystkie ostrzeżenia i postępuj zgodnie z instrukcjami.
- Wokół projektora pozostaw co najmniej 20" (50 cm) wolnej przestrzeni, by zapewnić mu odpowiednią wentylację.
- Umieść projektor w miejscu dobrze wentylowanym. Nie umieszczaj na projektorze żadnych przedmiotów, które mogłyby uniemożliwić odprowadzanie ciepła.
- Nie umieszczaj projektora na niestabilnej lub pochyłej powierzchni. Projektor może spaść powodując obrażenia ciała lub uszkodzając się.
- Nie korzystaj z projektora, jeśli jest odchylony o ponad 10° w lewo lub w prawo lub ponad 15° w tył lub w przód.
- W czasie działania projektora nie patrz prosto w obiektyw. Intensywny promień światła może uszkodzić wzrok.
- Zawsze otwieraj przesłonę obiektywu lub zdejmuj nakładkę obiektywu, kiedy lampa projektora jest włączona.
- Nie blokuj obiektywu żadnymi przedmiotami, gdy projektor jest włączony, gdyż może to spowodować nagrzanie, deformację lub nawet zapalenie się przedmiotów.
- Podczas działania lampa bardzo się rozgrzewa. Przed wymontowaniem zespołu lampy w celu wymiany pozwól projektorowi ostygnąć przez około 45 minut.
- Nie użytkuj lampy po zakończeniu dopuszczalnego okresu eksploatacji. Użytkowanie lampy ponad przewidziany dla niej okres może w niektórych sytuacjach spowodować jej pęknięcie.
- Nie wymieniaj modułu lampy lub jakichkolwiek części elektronicznych, jeśli projektor nie jest odłączony od zasilania.
- Nie próbuj samodzielnie rozmontowywać projektora. Wewnątrz znajdują się elementy pod niebezpiecznie wysokim napięciem, które mogą spowodować śmierć w momencie ich dotknięcia.
- Podczas przenoszenia projektora uważaj, aby nie upuścić ani nie uderzyć projektorem o inne przedmioty.
- Na projektorze ani na przewodach łączących nie umieszczaj żadnych ciężkich przedmiotów.
- Nie stawiaj projektora na żadnym z boków, w pozycji pionowej. Może to spowodować jego przewrócenie się i doprowadzić do urazów użytkownika lub uszkodzenia urządzenia.

- Unikaj narażania projektora na działanie bezpośrednich promieni słonecznych lub innych źródeł ciągłego ciepła. Nie montuj projektora w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, piece, kuchenki lub inne urządzenia (w tym wzmacniacze), które mogą zwiększyć temperaturę projektora do niebezpiecznych poziomów.
- Nie umieszczaj w pobliżu urządzenia żadnych cieczy. Rozlanie płynu na projektor może spowodować jego uszkodzenie. Jeśli projektor ulegnie zamoczeniu, odłącz go od zasilania i zadzwoń do lokalnego centrum serwisowego w celu przeprowadzenia jego naprawy.
- Kiedy projektor pracuje, możesz wyczuć, że z kratki wentylacyjnej wydostaje się gorące powietrze i nieprzyjemny zapach. Jest to normalne zjawisko i nie oznacza awarii produktu.
- Nie próbuj obchodzić środków bezpieczeństwa wtyczki biegunowej lub z uziemieniem. Wtyczka biegunowa posiada dwa bolce, z których jeden jest szerszy niż drugi. Wtyczka z uziemieniem posiada dwa bolce oraz trzeci — uziemiający. Bolce szerokie i trzeci bolec są zapewnione dla Twojego bezpieczeństwa. Jeśli wtyczka nie pasuje do gniazda, kup przejściówkę i nie podejmuj prób włożenia wtyczki do gniazda na siłę.
- Podczas podłączania do gniazda zasilającego NIE usuwaj bolca uziemiającego. Pamiętaj, aby NIGDY NIE USUWAĆ bolców uziemiających.
- Chronь przewód zasilający przed zgnieceniem lub przecięciem — dotyczy to w szczególności wtyczki oraz w punkcie wyjścia przewodu z projektora.
- W niektórych krajach napięcie w sieci jest NIESTABILNE. Ten projektor przeznaczony jest do bezpiecznego użytkowania w zakresie napięć od 100 do 240 V AC, ale może zawodzić w przypadku wystąpienia wahań napięcia ± 10 V. Na obszarach, gdzie istnieje takie ryzyko zaleca się użycie stabilizatora napięcia, listwy przeciwprzebieciowej lub zasilania awaryjnego UPS.
- Jeśli z projektora wydobywa się dym, nietypowy hałas lub dziwny zapach, natychmiast wyłącz projektor i skontaktuj się z przedstawicielem lub firmą ViewSonic®. Kontynuowanie użytkowania projektora jest niebezpieczne.
- Stosuj wyłącznie przystawki/akcesoria dopuszczone przez producenta.
- Jeśli projektor nie będzie używany przez dłuższy czas, odłącz przewód zasilający od gniazda zasilającego.
- Serwisowanie należy powierzyć wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi.



PRZESTROGA: Ten produkt może emitować niebezpieczne promieniowanie optyczne. Jak w przypadku każdego jasnego źródła światła, nie patrzeć w promień, RG2 IEC 62471-5:2015.

Środki bezpieczeństwa — montaż na suficie

Przed rozpoczęciem użytkowania projektora zapoznaj się z rozdziałem **Środki bezpieczeństwa**.

W razie konieczności instalacji projektora na suficie, zaleca się prawidłowe i bezpieczne zamocowanie z użyciem zestawu do montażu sufitowego projektora.

W przypadku użycia niewłaściwego zestawu do montażu projektora na suficie istnieje ryzyko, że projektor spadnie z sufitu z powodu błędnego zamocowania śrubami nieodpowiedniej średnicy lub długości.

Zestaw do montażu sufitowego dostępny jest w miejscu zakupu projektora. Zalecamy także zakup osobnego przewodu zabezpieczającego i zamocowanie go w otworze zamka przeciwkradzieżowego projektora i u podstawy wspornika zestawu do montażu sufitowego. Będzie on pełnił rolę dodatkowego zamocowania projektora, na wypadek gdyby wspornik mocujący poluzował się.

Spis treści

| | |
|--|-----------|
| Środki bezpieczeństwa — informacje ogólne | 3 |
| Wprowadzenie | 9 |
| Zawartość zestawu | 9 |
| Opis produktu | 10 |
| Projektor | 10 |
| Elementy sterujące i funkcje | 10 |
| Porty łączące | 11 |
| Pilot | 12 |
| Elementy sterujące i funkcje | 12 |
| Skuteczny zasięg pilota | 13 |
| Wymiana baterii pilota..... | 13 |
| Konfiguracja początkowa | 14 |
| Wybór miejsca | 14 |
| Rozmiary projekcji | 15 |
| Obraz 16:9 na ekranie 16:9 | 15 |
| Obraz 16:9 na ekranie 4:3 | 16 |
| Montaż projektora..... | 17 |
| Zapobieganie nieupoważnionemu użyciu | 18 |
| Korzystanie z gniazda zabezpieczającego..... | 18 |
| Używanie funkcji hasła | 19 |
| Ustawianie hasła | 19 |
| Zmiana hasła | 20 |
| Wyłączanie funkcji hasła | 20 |
| Zapomniane hasło..... | 21 |
| Procedura przypominania hasła..... | 21 |
| Blokada przycisków sterowania | 22 |
| Wykonywanie połączeń..... | 23 |
| Podłączanie zasilania | 23 |
| Podłączanie do źródeł sygnału wideo/komputerowych..... | 24 |
| Połączenie HDMI | 24 |
| Podłączanie dźwięku | 24 |

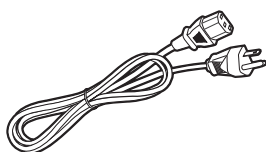
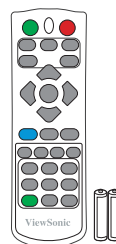
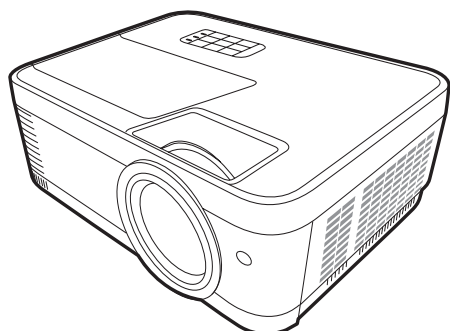
| | |
|--|-----------|
| Obsługa | 25 |
| Włączanie/Wyłączanie projektora..... | 25 |
| Uruchamianie projektora | 25 |
| Pierwsze uruchomienie..... | 25 |
| Wyłączanie projektora | 26 |
| Wybór źródła sygnału | 27 |
| Regulacja wyświetlanego obrazu | 28 |
| Regulacja wysokości projektora i kąta projekcji | 28 |
| Precyzyjna regulacja wielkości i ostrości obrazu | 28 |
| Korekcja zniekształceń trapezowych..... | 29 |
| Ukrywanie obrazu..... | 30 |
| Funkcje menu | 31 |
| Ogólne zasady działania menu ekranowego (OSD) | 31 |
| Drzewo menu ekranowego (OSD) | 32 |
| Menu WYŚWIETLACZ..... | 37 |
| Menu OBRAZ | 39 |
| Menu ZARZĄDZANIE ENERGIĄ..... | 42 |
| Menu PODSTAWOWE..... | 45 |
| Menu ZAAWANSOWANE..... | 48 |
| Menu SYSTEM..... | 51 |
| Menu INFORMACJE | 53 |
| Załącznik | 54 |
| Dane techniczne | 54 |
| Wymiary projektora | 55 |
| Tabela czasów..... | 55 |
| Sterowanie w podczerwieni – tabela | 58 |
| Kod adresu..... | 59 |
| Rozwiązywanie problemów..... | 60 |
| Częste problemy..... | 60 |
| Wskaźniki LED..... | 61 |
| Konserwacja | 62 |
| Zasady ogólne..... | 62 |
| Czyszczenie obiektywu | 62 |
| Czyszczenie obudowy..... | 62 |
| Przechowywanie projektora..... | 62 |
| Zastrzeżenia..... | 62 |

Informacje prawne i serwisowe..... 63

| | |
|--|----|
| Informacja o zgodności..... | 63 |
| Oświadczenie o zgodności z FCC | 63 |
| Oświadczenie o zgodności z przepisami Industry Canada..... | 63 |
| Zgodność z CE dla krajów europejskich..... | 64 |
| Deklaracja zgodności RoHS2 | 65 |
| Indyjskie ograniczenie dotyczące substancji niebezpiecznych..... | 66 |
| Usuwanie produktu i upływanie terminu jego przydatności..... | 66 |
| Informacje o prawach autorskich | 67 |
| Obsługa klienta..... | 68 |
| Ograniczona gwarancja | 69 |

Wprowadzenie

Zawartość zestawu

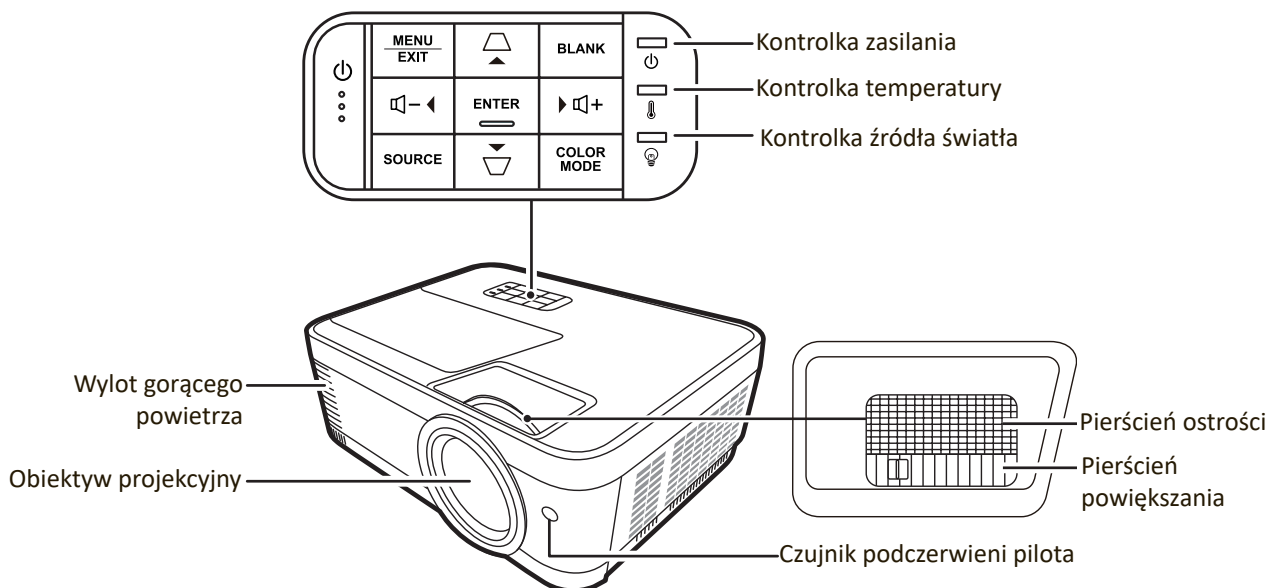


UWAGA: Przewód zasilający oraz/lub przewody wideo zawarte w zestawie mogą się różnić zależnie od kraju. Aby uzyskać więcej informacji prosimy skontaktować się z lokalnym sprzedawcą.

Opis produktu

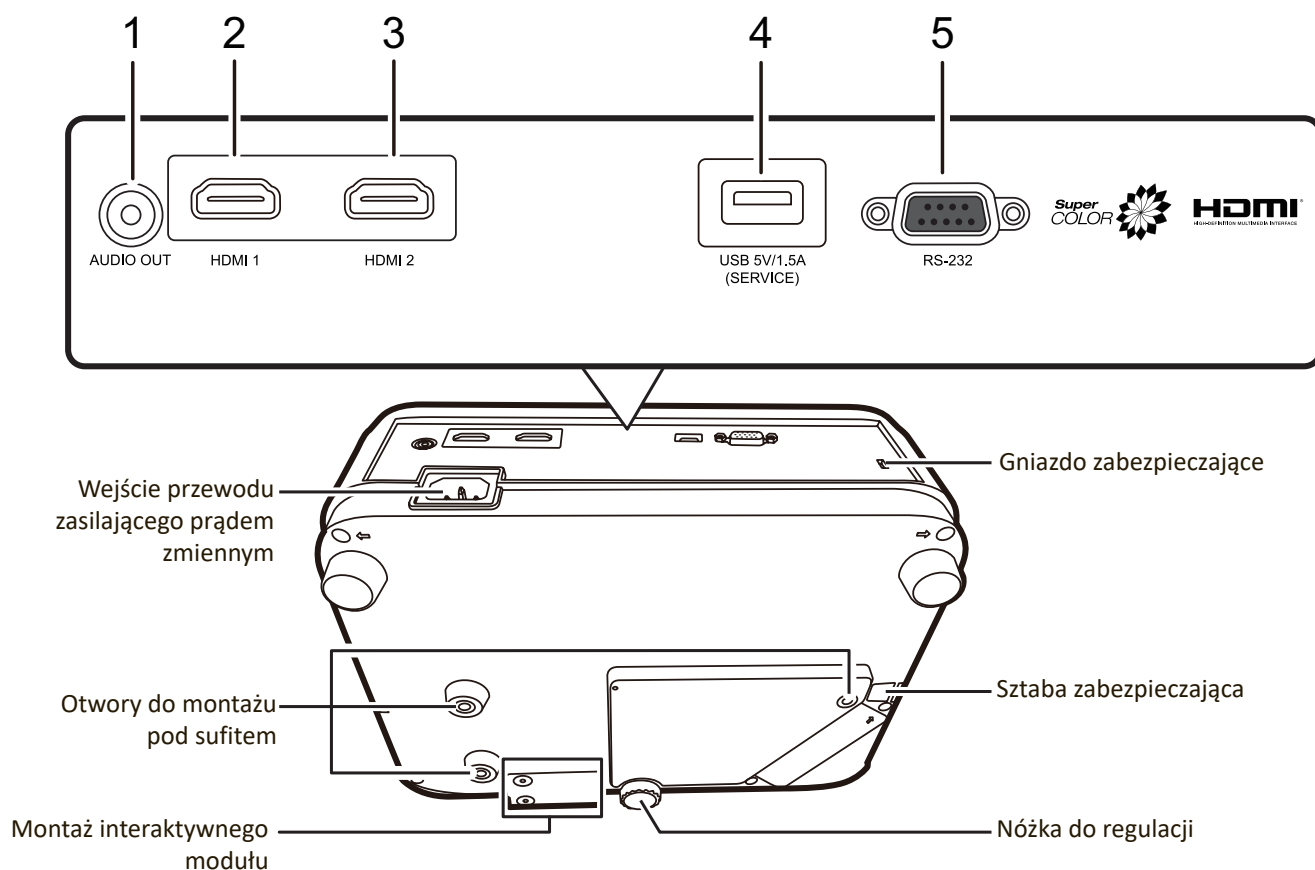
Projektor

Elementy sterujące i funkcje



| Przycisk | Opis |
|---|--|
| [⏻] Power (Zasilanie) | Przełączenie projektora pomiędzy trybem gotowości a stanem włączenia. |
| [◀/▶] Klawisze korekcji zniekształceń trapezowych | Manualna korekcja obrazów zniekształconych wskutek projekcji pod kątem. |
| [🔊+ / 🔊-] Przyciski głośności | Zmniejszenie lub zwiększenie poziomu głośności. |
| [◀/▶/▲/▼] Lewo/Prawo/Góra/Dół | Wybiera żądane pozycje menu i pozwala na dokonywanie regulacji, gdy włączone jest menu ekranowe (OSD). |
| Menu/Exit (Wyjście) | Włączenie lub wyłączenie menu ekranowego (OSD). |
| Source (Źródło) | Wyświetla pasek wyboru sygnału źródłowego. Wyświetlenie menu POMOC poprzez naciśnięcie i przytrzymanie przez 3 sekundy. |
| Blank (Wygaszenie) | Umożliwia ukrycie wyświetlanego obrazu. |
| Enter (Wprowadź) | Aktywuje wybraną pozycję menu ekranowego (OSD), gdy włączone jest menu ekranowe. |
| Color Mode (Tryb koloru) | Wyświetlenie paska wyboru trybu koloru. |

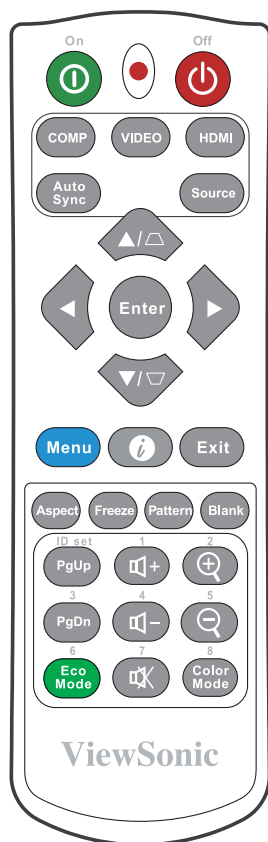
Porty łączące



| Port | Opis |
|--------------------------|---------------------------------|
| [1] AUDIO OUT | Wyjście sygnału audio. |
| [2] HDMI 1 | Port HDMI |
| [3] HDMI 2 | Port HDMI |
| [4] USB 5V/1,5A (SERWIS) | Złącze USB typu A do zasilania. |
| [5] RS-232 | Port szeregowy RS-232. |

Pilot

Elementy sterujące i funkcje



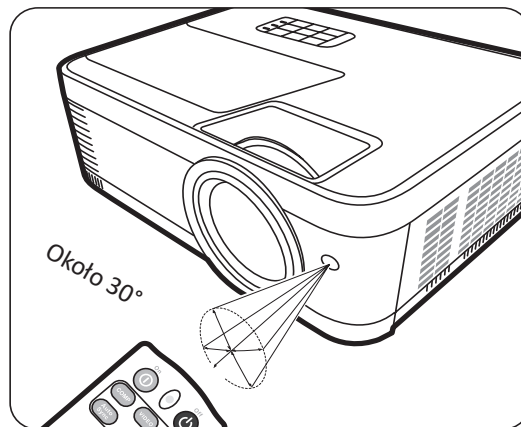
| Przycisk | Opis |
|---|--|
| Wł./Wył. | Przełączenie pomiędzy trybem gotowości a stanem włączenia. |
| COMP (KOMPUTER) | Brak funkcji. |
| VIDEO (WIDEO) | Brak funkcji. |
| HDMI | Wybranie źródła z gniazd(a) HDMI do wyświetlenia. Naciskaj przycisk, aby przełączać pomiędzy tymi (2) portami, jeśli są dostępne. |
| Auto Sync (Autom. synchronizacja) | Brak funkcji. |
| Source (Źródło) | Wyświetla pasek wyboru źródła. |
| Klawisze korekcji zniekształceń trapezowych | Manualna korekcja obrazów zniekształconych wskutek projekcji pod kątem. |
| Enter (Wprowadź) | Zatwierdzenie wybranego elementu menu ekranowego. |

| Przycisk | Opis |
|--|---|
| ◀ W prawo/ ▶ W lewo ▲ W górę/ ▼ W dół | Wybór odpowiednich elementów menu oraz dokonywanie regulacji. |
| Menu | Włącza/wyłącza menu ekranowe (OSD) lub powoduje przejście do wcześniejszego menu. |
| (INFORMACJE) | Wyświetla menu INFORMACJE . Wyświetlenie HELP (Pomoc) poprzez naciśnięcie i przytrzymanie przez 3 sekundy. |
| Exit (Wyjście) | Zamknięcie i zapisanie ustawień menu. |
| Aspect (Proporcje) | Wyświetla pasek wyboru formatu obrazu. |
| Freeze (Zatrzymaj) | „Zamrożenie” wyświetlanego obrazu. |
| Pattern (Wzorzec) | Wyświetla wzorzec testowy. |
| Blank (Wygaszenie) | Umożliwia ukrycie wyświetlanego obrazu. |
| PgUp (Strona w górę)/PgDn (Strona w dół) | Obsługuje oprogramowanie wyświetlające (na podłączonym komputerze) reagujące na komendy strona w górę/dół (jak np. Microsoft PowerPoint). UWAGA: Funkcja dostępna tylko, jeśli wybrany został wejściowy sygnał komputerowy. |
| Eco Mode (Tryb Eco) | Wybór trybu Eco . |
| + (Głośniej) | Zwiększenie poziomu głośności. |
| - (Ciszej) | Zmniejszenie poziomu głośności. |
| (Wycisz) | Włączanie i wyłączenie dźwięku. |
| | Powiększenie obrazu z projektora. |
| | Zmniejszenie obrazu z projektora. |
| Color Mode (Tryb koloru) | Wyświetlenie paska wyboru trybu koloru. |

Skuteczny zasięg pilota

Aby zapewnić prawidłowe funkcjonowanie pilota, wykonaj poniższe czynności:

1. Pilot musi być trzymany pod kątem nie większym niż 30° w stosunku do czujników projektora (prostopadle).
2. Odległość pomiędzy pilotem a czujnikami nie powinna przekraczać 8 m (26 stóp).



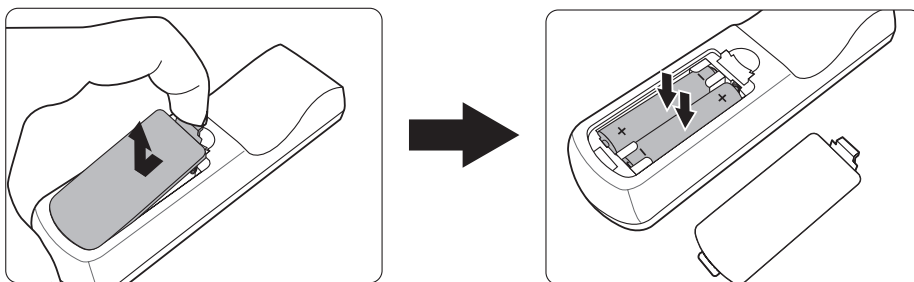
UWAGA: Skorzystaj z ilustracji, aby uzyskać informacje o położeniu czujników podświetlonej pilota.

Wymiana baterii pilota

1. Zdejmij pokrywę baterii z tyłu pilota, naciskając na uchwyt dla palców i przesuwając ją w dół.
2. Wyjmij stare baterie (jeśli to konieczne) i na ich miejsce włóż dwie nowe baterie AAA.

UWAGA: Przestrzegaj oznaczonego ustawienia biegunów baterii.

3. Włóż pokrywę na miejsce, dopasowując ją do obudowy i wpychając ją z powrotem na właściwe miejsce.



UWAGA:

- Unikaj pozostawiania pilota i baterii w nadmiernie ciepłym i wilgotnym środowisku.
- Wymieniaj tylko na baterie tego samego typu lub odpowiednik zalecany przez producenta baterii.
- Pozbywaj się zużytych baterii zgodnie z zaleceniami producenta baterii i lokalnymi przepisami ochrony środowiska.
- Nie należy wrzucać baterii do ognia. Stwarza to ryzyko wybuchu.
- Jeśli baterie są wyczerpane lub pilot nie będzie przez dłuższy czas używany, usuń baterie, aby zapobiec uszkodzeniu pilota.

Konfiguracja początkowa

Rozdział ten zawiera szczegółowe instrukcje dotyczące ustawiania projektora.

Wybór miejsca

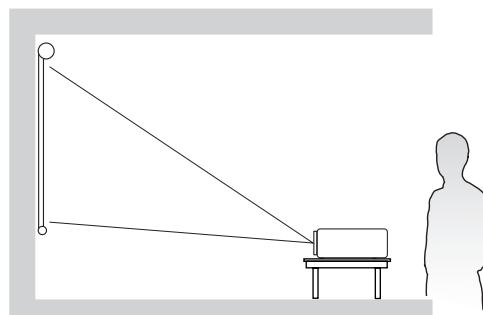
O miejscu montażu decydują osobiste preferencje oraz układ pomieszczenia. Weź pod uwagę następujące elementy:

- Wielkość i pozycja ekranu.
- Lokalizacja odpowiedniego gniazda zasilającego.
- Lokalizacja i odległość między projektorem a innym sprzętem.

Projektor oferuje następujące możliwości instalacji:

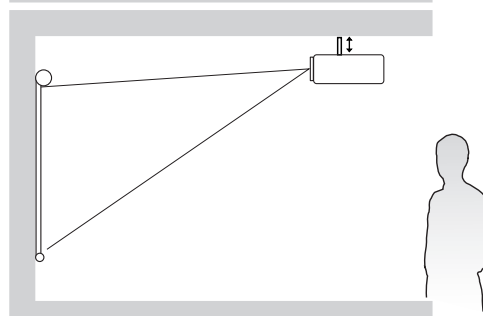
1. Prząd – stół

Projektor ustawiony w pobliżu podłogi przed ekranem.



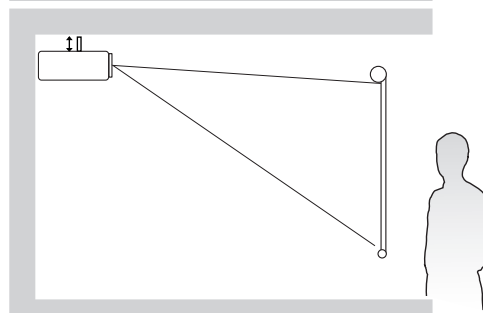
2. Prząd – sufit

Projektor zawieszony jest góra do dołu pod sufitem, przed ekranem.



3. Tył – sufit

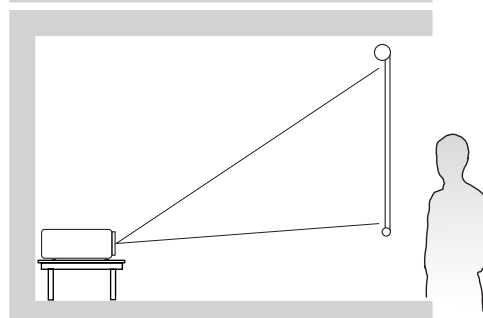
Projektor zawieszony jest góra do dołu pod sufitem, za ekranem.



UWAGA: Potrzebny jest specjalny ekran do tylnej projekcji.

4. Tył – stół

Projektor ustawiony w pobliżu podłogi za ekranem.

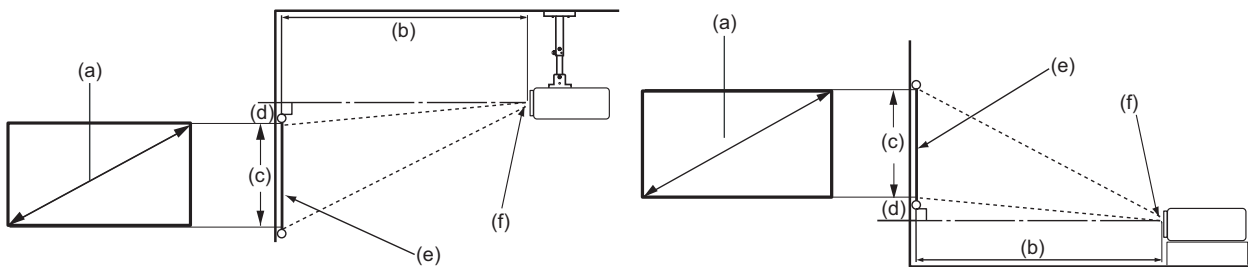


UWAGA: Potrzebny jest specjalny ekran do tylnej projekcji.

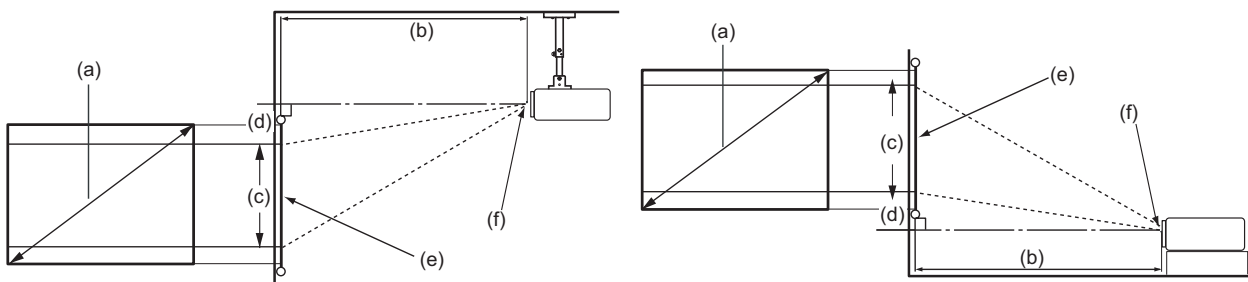
Rozmiary projekcji

UWAGA: Aby uzyskać informacje o natywnej rozdzielczości wyświetlania projektora, patrz „Dane techniczne” na stronie 54.

- Obraz 16:9 na ekranie 16:9



- Obraz 16:9 na ekranie 4:3



UWAGA: (e) = Ekran
(f) = Środek obiektywu

Obraz 16:9 na ekranie 16:9

| (a) Rozmiar ekranu | | (b) Odległość projekcyjna | | | | (c) Wysokość obrazu | | (d) Przesunięcie pionowe | |
|--------------------|------|---------------------------|------|-------|------|---------------------|------|--------------------------|-------|
| | | min. | | maks. | | | | | |
| cali | mm | cali | mm | cali | mm | cali | mm | cali | mm |
| 60 | 1524 | 77 | 1958 | 85 | 2154 | 29 | 747 | 2,4 | 59,8 |
| 70 | 1778 | 90 | 2284 | 99 | 2513 | 34 | 872 | 2,7 | 69,7 |
| 80 | 2032 | 103 | 2611 | 113 | 2872 | 39 | 996 | 3,1 | 79,7 |
| 90 | 2286 | 116 | 2937 | 127 | 3231 | 44 | 1121 | 3,5 | 89,7 |
| 100 | 2540 | 128 | 3263 | 141 | 3589 | 49 | 1245 | 3,9 | 99,6 |
| 110 | 2794 | 141 | 3589 | 155 | 3948 | 54 | 1370 | 4,3 | 109,6 |
| 120 | 3048 | 154 | 3916 | 170 | 4307 | 59 | 1494 | 4,7 | 119,5 |
| 130 | 3302 | 167 | 4242 | 184 | 4666 | 64 | 1619 | 5,1 | 129,5 |
| 140 | 3556 | 180 | 4568 | 198 | 5025 | 69 | 1743 | 5,5 | 139,5 |
| 150 | 3810 | 193 | 4895 | 212 | 5384 | 74 | 1868 | 5,9 | 149,4 |
| 160 | 4064 | 206 | 5221 | 226 | 5743 | 78 | 1992 | 6,3 | 159,4 |
| 170 | 4318 | 218 | 5547 | 240 | 6102 | 83 | 2117 | 6,7 | 169,4 |
| 180 | 4572 | 231 | 5874 | 254 | 6461 | 88 | 2241 | 7,1 | 179,3 |
| 190 | 4826 | 244 | 6200 | 269 | 6820 | 93 | 2366 | 7,5 | 189,3 |
| 200 | 5080 | 257 | 6526 | 283 | 7179 | 98 | 2491 | 7,8 | 199,2 |

Obraz 16:9 na ekranie 4:3

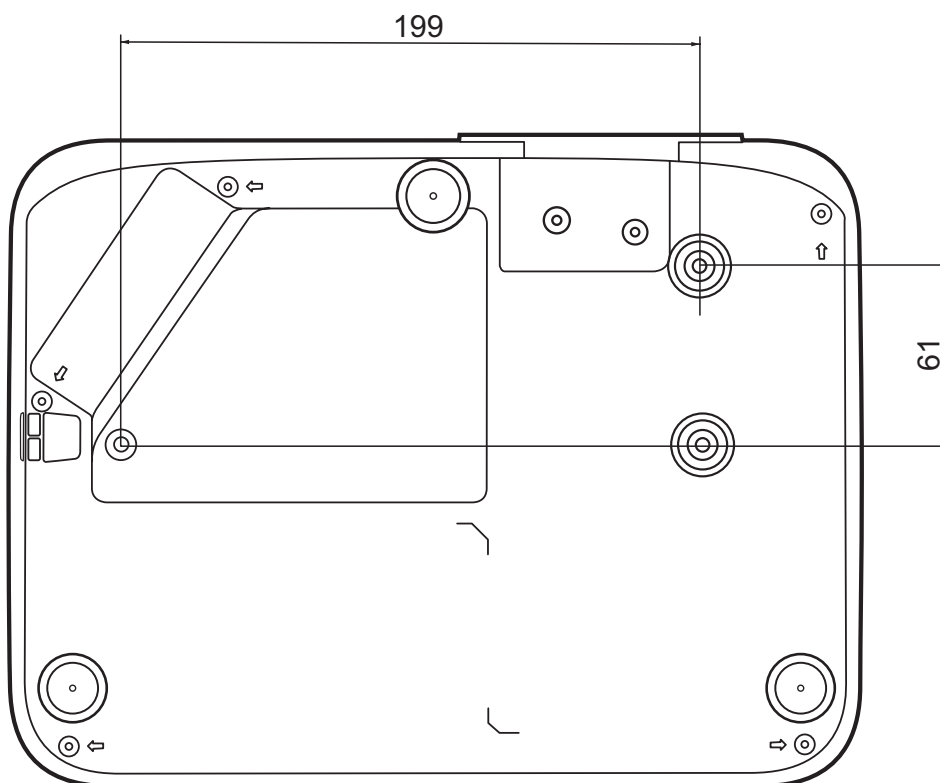
| (a) Rozmiar ekranu | | (b) Odległość projekcyjna | | | | (c) Wysokość obrazu | | (d) Przesunięcie pionowe | |
|--------------------|------|---------------------------|------|-------|------|---------------------|------|--------------------------|-----|
| | | min. | | maks. | | | | | |
| cali | mm | cali | mm | cali | mm | cali | mm | cali | mm |
| 60 | 1524 | 71 | 1797 | 78 | 1977 | 27 | 686 | 2,2 | 55 |
| 70 | 1778 | 83 | 2097 | 91 | 2306 | 32 | 800 | 2,5 | 64 |
| 80 | 2032 | 94 | 2396 | 104 | 2636 | 36 | 914 | 2,9 | 73 |
| 90 | 2286 | 106 | 2696 | 117 | 2965 | 41 | 1029 | 3,2 | 82 |
| 100 | 2540 | 118 | 2995 | 130 | 3295 | 45 | 1143 | 3,6 | 91 |
| 110 | 2794 | 130 | 3295 | 143 | 3624 | 50 | 1257 | 4,0 | 101 |
| 120 | 3048 | 142 | 3594 | 156 | 3954 | 54 | 1372 | 4,3 | 110 |
| 130 | 3302 | 153 | 3894 | 169 | 4283 | 59 | 1486 | 4,7 | 119 |
| 140 | 3556 | 165 | 4193 | 182 | 4613 | 63 | 1600 | 5,0 | 128 |
| 150 | 3810 | 177 | 4493 | 195 | 4942 | 68 | 1715 | 5,4 | 137 |
| 160 | 4064 | 189 | 4792 | 208 | 5272 | 72 | 1829 | 5,8 | 146 |
| 170 | 4318 | 200 | 5092 | 221 | 5601 | 77 | 1943 | 6,1 | 155 |
| 180 | 4572 | 212 | 5391 | 233 | 5930 | 81 | 2057 | 6,5 | 165 |
| 190 | 4826 | 224 | 5691 | 246 | 6260 | 86 | 2172 | 6,8 | 174 |
| 200 | 5080 | 236 | 5990 | 259 | 6589 | 90 | 2286 | 7,2 | 183 |

UWAGA: Jeśli przewiduje się instalację projektora na stałe, należy fizycznie sprawdzić rozmiar projekcji i odległość korzystając z określonego projektora na miejscu, przed jego instalacją.

Montaż projektora

UWAGA: W przypadku zakupu mocowania innej firmy, należy zastosować odpowiedni rozmiar śrub. Rozmiar śrub zależy od grubości płyty montażowej.

1. W celu zapewnienia najbezpieczniejszego montażu zastosuj zestaw do montażu na suficie firmy ViewSonic®.
2. Upewnij się, że śruby użyte do zamontowania mocowania projektora spełniają poniższe specyfikacje:
 - Typ śruby: M4 x 8
 - Maks. długość śruby: 8 mm



UWAGA:

- Unikaj montażu projektora w pobliżu źródła ciepła.
- Zachowaj co najmniej 10 cm odległości pomiędzy sufitem a spodem projektora.

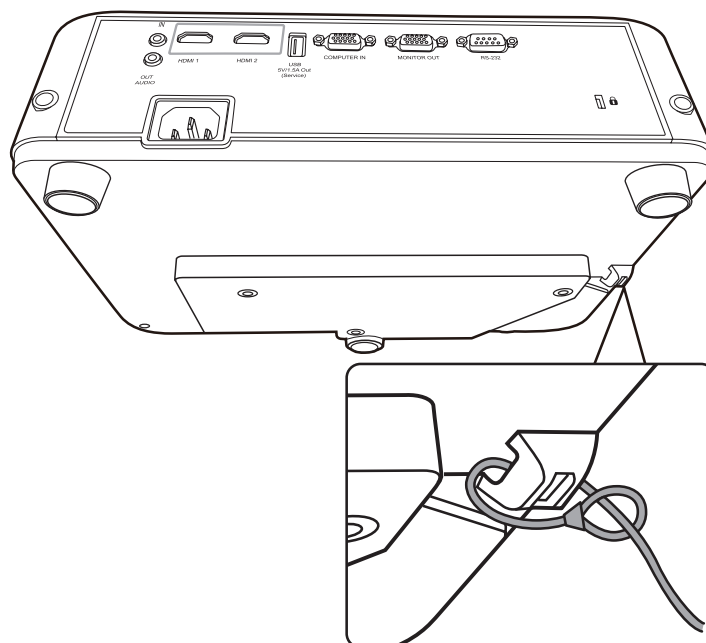
Zapobieganie nieupoważnionemu użyciu

Projektor posiada kilka wbudowanych funkcji bezpieczeństwa, chroniących przed kradzieżą, dostępem lub przypadkową zmianą ustawień.

Korzystanie z gniazda zabezpieczającego

Aby chronić projektor przed kradzieżą, użyj gniazda zabezpieczającego, aby zamocować projektor do elementu stałego.

Poniżej przedstawiono przykład zamontowania zabezpieczenia w gnieździe zabezpieczającym:



UWAGA: Gniazdo zabezpieczające może zostać wykorzystane również jako kotwica zabezpieczająca w przypadku montażu projektora na suficie.

Używanie funkcji hasła

Aby zabezpieczyć projektor przed nieupoważnionym dostępem lub użyciem, posiada on opcję zabezpieczania hasłem. Hasło można wprowadzić, korzystając z menu ekranowego (OSD).

UWAGA: Na wszelki wypadek zapisz hasło i schowaj je w bezpiecznym miejscu.

Ustawianie hasła

1. Naciśnij **Menu**, aby wyświetlić menu ekranowe, a następnie przejdź do menu: **SYSTEM > Ustawienia zabezpieczeń** i naciśnij **Enter (Wprowadź)**.
2. Podświetl **Blokada włączania** i wybierz **Wł.**, naciskając ◀/▶.
3. Podobnie jak to zostało przedstawione na ilustracji po prawej stronie, cztery przyciski strzałek (▲, ▶, ▼, ◀) odpowiadają 4 cyfrom (1, 2, 3, 4). Ustaw sześciocyfrowe hasło za pomocą strzałek.



4. Potwierdź nowe hasło, wprowadzając je ponownie. Po ustawieniu hasła menu ekranowe powróci do ekranu **Ustawienia zabezpieczeń**.
5. Naciśnij **Exit (Wyjście)**, aby zamknąć menu.

UWAGA: Po ustawieniu, prawidłowe hasło musi zostać podane każdorazowo przy uruchomieniu projektora.

Zmiana hasła

1. Naciśnij **Menu**, aby wyświetlić menu ekranowe, a następnie przejdź do menu: **SYSTEM > Ustawienia zabezpieczeń > Zmień hasło**.
2. Naciśnij **Enter (Wprowadź)**. Pojawi się komunikat 'WPROWADŹ STARE HASŁO'.
3. Wprowadź stare hasło.
 - » Jeśli hasło jest prawidłowe, pojawi się komunikat 'WPROWADŹ NOWE HASŁO' .
 - » Jeśli hasło jest nieprawidłowe, na 5 sekund wyświetlony zostanie komunikat o błędnym hasle, a następnie komunikat 'WPROWADŹ STARE HASŁO'. Możesz spróbować ponownie lub nacisnąć **Exit (Wyjście)**, aby anulować.
4. Wprowadź nowe hasło.
5. Potwierdź nowe hasło, wprowadzając je ponownie.
6. Aby zamknąć menu ekranowe, naciśnij **Exit (Wyjście)**.

UWAGA: Podczas wprowadzania hasła zamiast cyfr na ekranie wyświetlane są gwiazdki (*).

Wyłączanie funkcji hasła

1. Naciśnij **Menu**, aby wyświetlić menu ekranowe, a następnie przejdź do menu: **SYSTEM > Ustawienia zabezpieczeń > Blokada włączania**.
2. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać **Wył..**
3. Pojawi się komunikat „Wprowadź hasło”. Wprowadź aktualne hasło.
 - » Jeśli hasło jest poprawne, menu wróci do ekranu hasła z opcją „Wył” pokazaną w wierszu **Blokada włączania**.
 - » Jeśli hasło jest nieprawidłowe, na 5 sekund wyświetlony zostanie komunikat o błędnym hasle, a następnie komunikat 'WPROWADŹ STARE HASŁO'. Możesz spróbować ponownie lub nacisnąć **Exit (Wyjście)**, aby anulować.

UWAGA: Zachowaj hasło, ponieważ będzie potrzebne do ponownej aktywacji funkcji hasła.

Zapomniane hasło

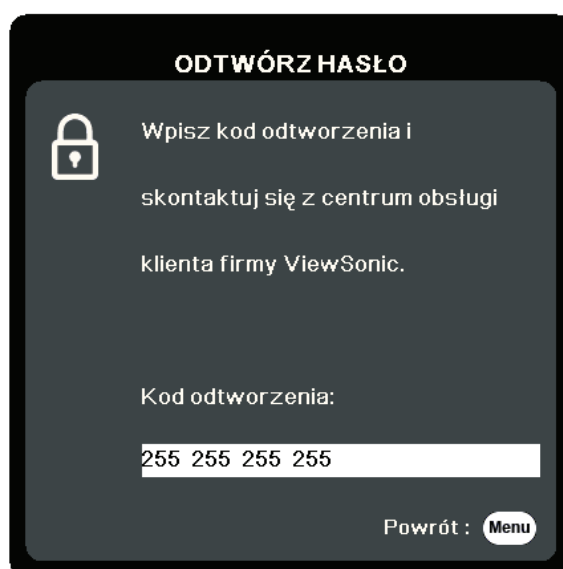
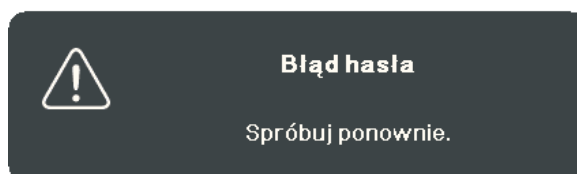
Jeśli funkcja hasła jest włączona, przy każdym włączaniu projektora zostanie wyświetlony monit z prośbą o wprowadzenie sześciocyfrowego hasła. W przypadku wprowadzenia nieprawidłowego hasła przez 5 sekund będzie wyświetlany komunikat o błędzie hasła, a następnie pojawi się komunikat 'WPROWADŹ HASŁO'.

Możesz próbować wpisywać różne hasła lub użyć procedury przypominania hasła.

UWAGA: Wprowadzenie 5 razy z rzędu nieprawidłowego hasła powoduje automatyczne wyłączenie projektora na krótki czas.

Procedura przypominania hasła

1. Gdy wyświetlony jest komunikat „WPROWADŹ STARE HASŁO”, naciśnij i przytrzymaj **Auto Sync (Autom. synchronizacja)** przez 3 sekundy. Projektor wyświetli na ekranie zakodowany numer.
2. Zapisz numer i wyłącz projektor.
3. O pomoc w odkodowaniu poproś lokalne centrum serwisowe. Może zaistnieć potrzeba przedstawienia dowodu zakupu w celu sprawdzenia, czy jesteś uprawnionym użytkownikiem urządzenia.



Blokada przycisków sterowania

Po zablokowaniu przycisków sterowania na projektorze, można zapobiec przypadkowym zmianom ustawień (np. przez dzieci).

UWAGA: Po włączeniu funkcji **Blokada klawiszy panelu** nie działają żadne przyciski na projektorze z wyjątkiem przycisku **Power (Zasilanie)**.

1. Naciśnij **Menu**, aby wyświetlić menu ekranowe, a następnie przejdź do menu: **SYSTEM > Blokada klawiszy panelu**.
2. Naciśnij ▲/▼ , aby wybrać **Wł.**
3. Wybierz **Tak** , a następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)**, aby potwierdzić.
4. Aby wyłączyć blokadę klawiszy panelu, naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy przycisk ► na projektorze.

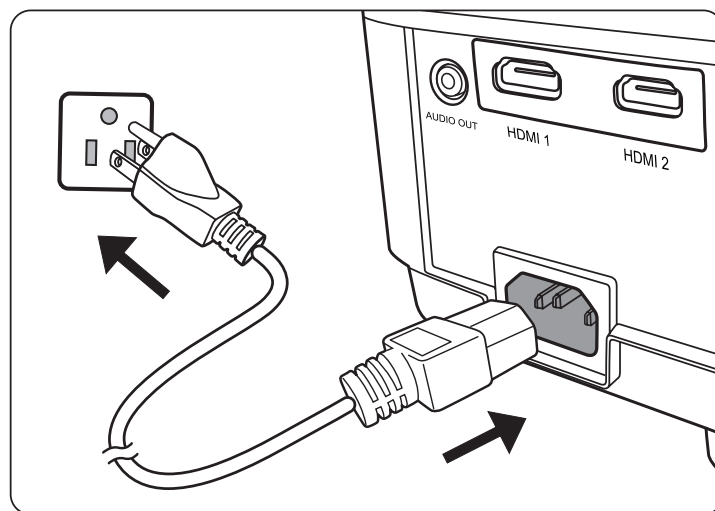
UWAGA: Możesz także za pomocą pilota przejść do menu **SYSTEM > Blokada klawiszy panelu** i wybrać **Wył.**

Wykonywanie podłączeń

W tym rozdziale opisane zostały procedury łączenia projektora z pozostałym sprzętem.

Podłączanie zasilania

1. Podłącz przewód zasilający do gniazda wejściowego AC z tyłu projektora.
2. Podłącz przewód zasilający do gniazda zasilającego.



UWAGA: Podczas montażu okablowania projektora zastosuj rozwiązanie umożliwiające łatwe odłączenie od zasilania lub podłącz zasilanie do łatwo dostępnego gniazda blisko urządzenia. Jeśli podczas pracy projektora wystąpi awaria, odłącz zasilanie lub wyciągnij przewód zasilający z gniazda.

Podłączanie do źródeł sygnału wideo/komputerowych

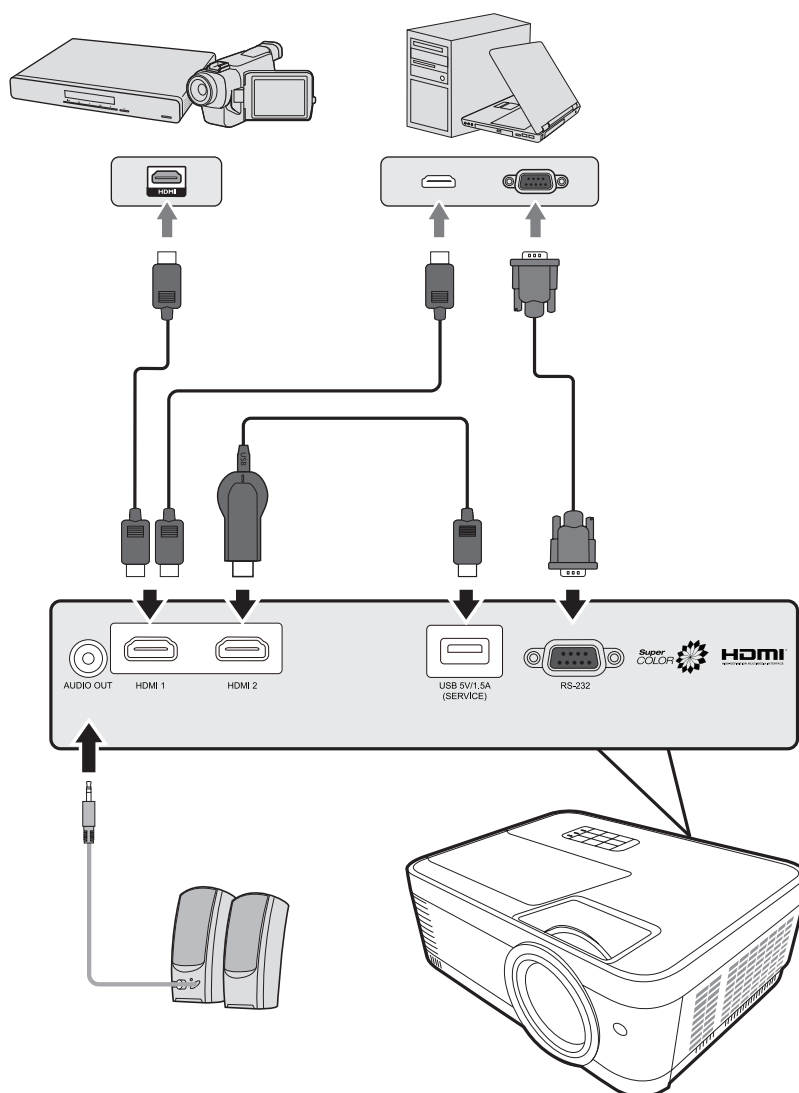
Połączenie HDMI

Podłącz jeden koniec przewodu HDMI do portu HDMI urządzenia wideo. Następnie podłącz drugi koniec przewodu **HDMI 1** lub **HDMI 2** do projektora.

Podłączanie dźwięku

Projektor jest wyposażony w głośniki, jednak możliwe jest również podłączenie głośników zewnętrznych do portu **AUDIO OUT** projektora.

UWAGA: Sygnał audio jest sterowany ustawieniami **Głośności** i **Wyciszenia** projektora.



HDMI[®]
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Obsługa

Włączanie/Wyłączanie projektora

Uruchamianie projektora

1. Naciśnij przycisk **Power (Zasilanie)**, aby włączyć projektor.
2. Zapali się kontrolka i wyemitowany zostanie sygnał „Dźwięk włączania/wyłączania”.
3. Kontrolka zasilania świeci na zielono gdy projektor jest włączony.

UWAGA:

- Jeśli projektor jest wciąż gorący po poprzedniej pracy, przed włączeniem zasilania lampy wentylator będzie pracować jeszcze przez ok. 90 sekund.
 - Aby zwiększyć żywotność lampy, po uruchomieniu projektora odczekaj co najmniej pięć (5) minut przed wyłączeniem go.
4. Włącz cały podłączony sprzęt, np. laptopa, a projektor rozpocznie wyszukiwanie źródła wejścia.

UWAGA: Jeśli projektor wykryje źródło wejścia, wyświetlony zostanie pasek wyboru źródła. Jeśli źródło wejścia nie zostanie wykryte, wyświetlony zostanie komunikat 'No signal' (Brak sygnału).

Pierwsze uruchomienie

W przypadku pierwszego uruchamiania projektora, wybierz język menu ekranowego (OSD) wykonując instrukcje na ekranie.



Wyłączanie projektora

1. Naciśnij przycisk **Power (Zasilanie)** lub **Off (Wył.)**. Wyświetlony zostanie komunikat proszący o ponowne naciśnięcie przycisku **Power (Zasilanie)** lub **Off (Wył.)**. Aby anulować, wystarczy nacisnąć jakikolwiek inny przycisk.

UWAGA: W przypadku braku reakcji w ciągu kilku sekund po pierwszym naciśnięciu przycisku, komunikat zniknie.

2. Po zakończeniu procesu chłodzenia, wyemitowane zostanie sygnał „**Dźwięk włączania/wyłączania**”.

3. Jeśli projektor nie będzie używany przez dłuższy czas, odłącz przewód zasilający z gniazda zasilającego.

UWAGA:

- W celu ochrony lampy projektor nie będzie reagował na jakiegokolwiek polecenia podczas procesu chłodzenia.
- Nie odłączaj przewodu zasilającego przed zakończeniem sekwencji wyłączenia projektora.

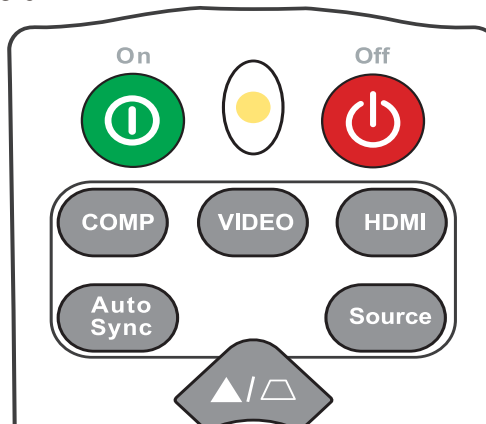
Wybór źródła sygnału

Projektor może być jednocześnie podłączony do wielu urządzeń. Jednocześnie może jednak wyświetlać tylko jeden obraz pełnoekranowy.

Jeżeli projektor ma automatycznie wyszukiwać źródło wejścia, upewnij się, że funkcja **Szybkie autowyszukiwanie** w menu **SYSTEM** jest ustawiona na **Wł.**



Możesz również ręcznie wybrać **Źródło wejścia**, naciskając jeden z przycisków wyboru źródła na pilocie zdalnego sterowania, lub przełączać się między dostępnymi źródłami wejścia.



Aby ręcznie wybrać źródło wejścia, wykonaj następujące czynności:

1. Naciśnij **Source (Źródło)**. Wyświetlone zostanie menu wyboru źródła.
2. Naciśnij **▲/▼** do momentu wybraniażądanego sygnału, po czym naciśnij **Enter (Wprowadź)**.
3. Po wykryciu sygnału na ekranie przez kilka sekund będzie wyświetlana informacja o wybranym źródle.

UWAGA: W przypadku podłączenia wielu urządzeń do projektora, powtórz czynności 1–2, aby wyszukać kolejne źródło.

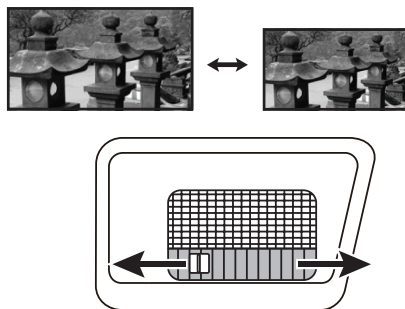
Regulacja wyświetlanego obrazu

Regulacja wysokości projektora i kąta projekcji

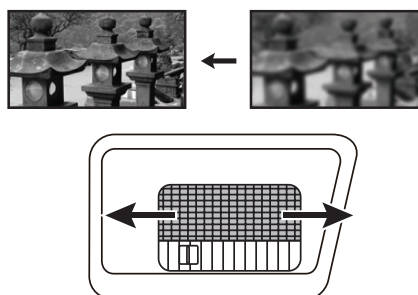
Projektor jest wyposażony w jedną (1) nóżkę regulacji. Ustawianie nóżki regulacji zmienia wysokość projektora oraz pionowy kąt projekcji. W celu dokładnego ustawienia pozycji wyświetlanego ekranu ostrożnie wyreguluj ustawienie nóżki.

Precyzyjna regulacja wielkości i ostrości obrazu

Użyj pierścienia powiększania, aby wyregulować wielkość wyświetlanego obrazu.





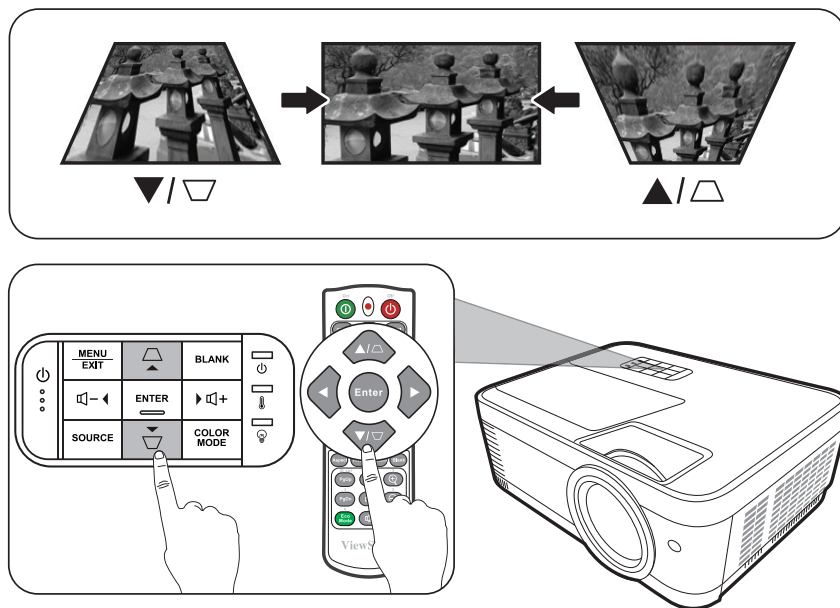
Użyj pierścienia ostrości, aby wyregulować ostrość obrazu.



Korekcja zniekształceń trapezowych

Korekcja trapezowa odnosi się do sytuacji, gdy projektowany obraz ulega zniekształceniu trapezowemu wskutek ustawienia projektora pod kątem. Aby to skorygować, oprócz regulacji wysokości projektora można również wykonać poniższe czynności:

1. Użyj przycisków korekcji trapezowej na projektorze lub pilocie, aby wyświetlić ekran korekcji trapezowej.
2. Gdy pojawi się ekran korekcji trapezowej, naciskaj , aby skorygować zniekształcenie trapezowe w górnej części obrazu. Naciśnij przycisk , aby skorygować zniekształcenia trapezowe w dolnej części obrazu.



Ukrywanie obrazu

Aby przyciągnąć uwagę publiczności, można użyć przycisku **Blank (Wygazenie)** na projektorze lub pilocie, który ukrywa wyświetlany obraz. Naciśnij dowolny przycisk na projektorze lub na pilocie, aby przywrócić obraz.

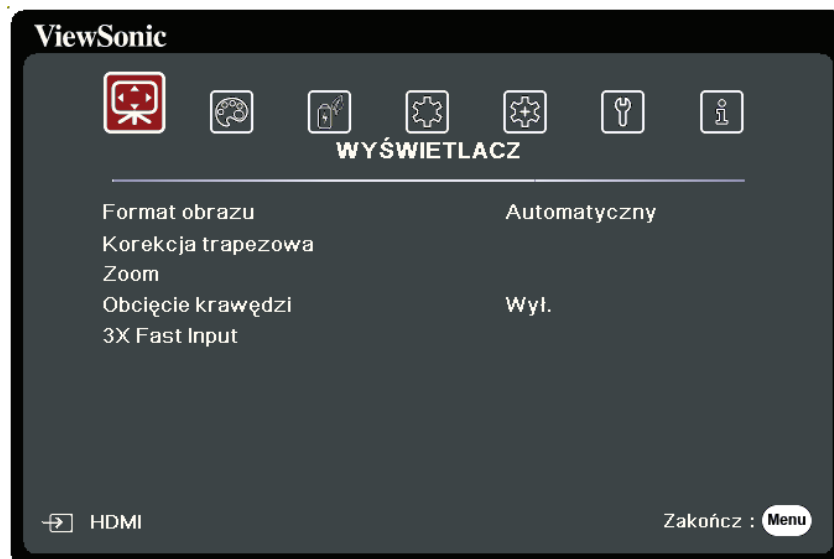
PRZESTROGA: Nie zasłaniaj obiektywu żadnym przedmiotem, ponieważ może to spowodować rozgrzanie się i deformację przedmiotu, a nawet pożar.

Funkcje menu

W tym rozdziale przedstawiamy menu ekranowe (OSD) oraz jego opcje.

Ogólne zasady działania menu ekranowego (OSD)

Projektor posiada menu ekranowe (OSD) umożliwiające regulację ustawień. Do menu można wejść naciskając **Menu** na projektorze lub pilocie.



1. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać menu główne. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)** lub ▲/▼, aby przejść do podmenu.
2. Naciskaj ▲/▼, aby wybrać opcję menu. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)**, aby wyświetlić podmenu, lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

UWAGA: Niektóre opcje podmenu zawierają kolejne podmenu. Aby wejść do wybranego podmenu, naciśnij **Enter (Wprowadź)**. Użyj ▲/▼ lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

Drzewo menu ekranowego (OSD)

| Menu główne | Podmenu | Opcja menu | |
|----------------------|--------------------|-------------------|---------|
| WYŚWIETLACZ | Format obrazu | Automatyczny | |
| | | 4:3 | |
| | | 16:9 | |
| | | 16:10 | |
| | | Naturalny | |
| | Korekcja trapezowa | -40~40 | |
| | Zoom | 0,8X ~2,0X | |
| | Obcięcie krawędzi | Wył./1/2/3/4/5 | |
| | Szybkie wejście 3X | Nieaktywny | |
| Aktywny | | | |
| OBRAZ | Tryb koloru | Najjaśniejszy | |
| | | Sport | |
| | | Standardowy | |
| | | Gry | |
| | | Film | |
| | | Użytkownik 1 | |
| | | Użytkownik 2 | |
| | Jasność | 0~100 | |
| | Kontrast | -50~50 | |
| | Temp. kolorów | 8000K/6500K/5500K | |
| | | Wzm. czerwieni | 0~100 |
| | | Wzm. zieleni | 0~100 |
| | | Wzm. niebieskiego | 0~100 |
| | | Korekta czerwieni | -50~+50 |
| | | Korekta zieleni | -50~+50 |
| Korekta niebieskiego | -50~+50 | | |

| Menu główne | Podmenu | Opcja menu | | |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---|--|
| OBRAZ | Zaawansow | Kolor | -50~50 | |
| | | Ostrość | 0~31 | |
| | | Gamma | 1,8/2,0/2,2/2,35/ 2,5/Cubic/sRGB | |
| | | BrilliantColor | Wył./1/2/3/4/ 5/6/7/8/9/10 | |
| | | Zarządzanie kolorami | Kolor podstawowy | |
| | | | Barwa | |
| | | | Nasycenie | |
| | Wzmocnienie | | | |
| | Resetuj ustawienia kolorów | Resetuj | | |
| | | Anuluj | | |
| ZARZĄDZANIE ENERGIĄ | Automatyczne włączanie | Sygnal | Wył./HDMI | |
| | | CEC | Wył./Włącz | |
| | | Bezpośrednie zasilanie wł. | Wył./Włącz | |
| | Intel. ener. | Automatyczne wyłączenie | Wył./10 min/20 min/ 30 min | |
| | | Licznik uśpienia | Wył./30 min/1 h/2 h/ 3 h/4 h/ 8 h/12 h | |
| | | Oszcz. ener. | Wył./Włącz | |
| | Szybkie wył. zasilania | Wył. | | |
| | | Włącz | | |
| | Zasilanie USB A | Wł. | | |
| | | Wył. | | |

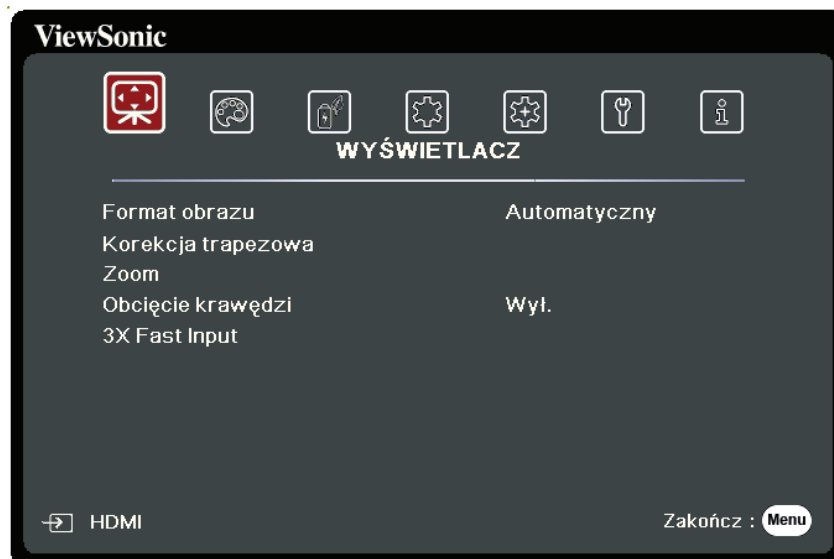
| Menu główne | Podmenu | Opcja menu | | |
|---------------------------------|---------------------|---|---|--------------|
| PODSTAWOWA | Ustawienia dźwięku | Wycisz | Wył./Wł. | |
| | | Głośność dźwięku | 0~20 | |
| | | Dźwięk włączania/ wyłączania | Wył./Wł. | |
| | Licznik prezentacji | Okres licznika | 1~240 m | |
| | | Wyświetlanie licznika | Zawsze/1 min/2 min/ 3 min/Nigdy | |
| | | Położenie licznika | Lewy górny/Lewy dolny/ Prawy górny/Prawy dolny | |
| | | Metoda odliczania licznika | Wstecz/W przód | |
| | | Przypominanie dźwiękiem | Wył./Wł. | |
| | | Uruchom odliczanie/Wył. | | |
| | Wzorzec | Wył. | | |
| | | Test karty | | |
| | Timer wygaszenia | Wył./5 min/10 min/15 min/20 min/25 min/ 30 min | | |
| | Komunikat | Wył. | | |
| | | Wł. | | |
| | Ekran powitalny | Czarny | | |
| | | Niebieski | | |
| | | ViewSonic | | |
| | ZAAWANSOWANA | Ustawienia 3D | Synchronizacja 3D | Automatyczny |
| Wył. | | | | |
| Ramka sekwen. | | | | |
| Pakowanie ramek | | | | |
| Góra-dół | | | | |
| Obok siebie | | | | |
| Synchronizacja 3D, odwrócony | | Wył./Odwrócony | | |
| Zapisz Ustawienia 3D | | Tak/Nie | | |
| Ustaw. HDMI | Format HDMI | Automatyczny/RGB/YUV | | |
| | Zakres HDMI | Automatyczny/ Rozszerzony/ Normalny | | |

| Menu główne | Podmenu | Opcja menu | | |
|--------------------------|-----------------------|-----------------------------|--|----------|
| ZAAWANSOWANA | Ustaw. źródła światła | Tr.źródła światła | Normalny/Eco/ Dynamic Eco/ SuperEko+ | |
| | | Resetuj czas źródła światła | Resetuj/Anuluj | |
| | | Informacje o źródle światła | Czas użycia lampy | Normalny |
| | | | Eco | |
| | | | Dynamic Eco | |
| | | | SuperEko+ | |
| | | | Ekwiw. godziny pracy lampy | |
| | Resetuj ustawienia | Resetuj | | |
| | | Anuluj | | |
| | SYSTEM | Język | Wielojęzyczne menu ekranowe | |
| Położenie projektora | | Przód – stół | | |
| | | Tył – stół | | |
| | | Tył – sufit | | |
| | | Przód – sufit | | |
| Menu ustawień | | Menu czasu wyświetlania | 5 s/10 s/15 s/20 s/ 25 s/30 s | |
| | | Położenie menu | Środek/Lewy górny/ Prawy górny/ Lewy dolny/ Prawy dolny | |
| Tryb dużej wysokości | | Wył. | | |
| | | Wł. | | |
| Szybkie autowyszukiwanie | | Wył. | | |
| | | Wł. | | |
| Ustawienia zabezpieczeń | | Zmień hasło | | |
| | | Blokada włączania | Wył./Wł. | |

| Menu główne | Podmenu | Opcja menu |
|---------------------|---|-----------------|
| SYSTEM | Blokada klawiszy panelu | Wył. |
| | | Wł. |
| | Kod pilota | 1/2/3/4/5/6/7/8 |
| | Metoda sterowania | RS-232 |
| | | USB |
| Prędkość transmisji | 2400/4800/9600/14400/19200/38400/57600/ 115200 | |
| INFORMACJE | Źródło | |
| | Tryb koloru | |
| | Rozdzielczość | |
| | System kolorów | |
| | Wersja oprogramowania | |
| | Szybkie wejście 3X | |
| | S/N | |

Menu WYŚWIETLACZ.

1. Aby wyświetlić menu ekranowe (OSD), naciśnij **Menu**.
2. Za pomocą ◀/▶ wybierz menu **WYŚWIETLACZ**. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)** lub ▲/▼, aby przejść do menu **WYŚWIETLACZ**.



3. Naciskaj ▲/▼, aby wybrać opcję menu. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)**, aby wyświetlić podmenu, lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.
UWAGA: Niektóre opcje podmenu zawierają kolejne podmenu. Aby wejść do wybranego podmenu, naciśnij **Enter (Wprowadź)**. Użyj ▲/▼ lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

| Opcja menu | Opis |
|--------------------|---|
| Format obrazu | <p><u>Automatyczny</u> Skaluje obraz proporcjonalnie, aby dopasować wyjściową rozdzielczość projektora w poziomie. Jest to tryb odpowiedni dla sygnału źródłowego o formacie innym od 4:3 i 16:9, kiedy chce się wykorzystać maksimum ekranu bez zmian formatu obrazu.</p> <p><u>4:3</u> Skaluje obraz, tak aby wyświetlać go w środku ekranu o wsp. kształtu 4:3. To ustawienie jest najlepsze dla obrazów charakteryzujących się formatem obrazu 4:3, takich jak te ze standardowego telewizora, monitora komputerowego i filmów DVD o formacie obrazu 4:3, ponieważ pozwala na ich wyświetlanie bez zmiany formatu obrazu.</p> <p><u>16:9</u> Skaluje obraz, tak aby wyświetlać go w środku ekranu o wsp. kształtu 16:9. Jest to najlepsze ustawienie dla obrazów, które mają już format 16:9, np. telewizja high definition, ponieważ wyświetla je bez zmiany formatu.</p> <p><u>16:10</u> Skaluje obraz, tak aby wyświetlać go w środku ekranu o wsp. kształtu 16:10. Jest to najlepsze ustawienie dla obrazów, które mają już format 16:10, ponieważ są one wyświetlane bez konieczności zmiany formatu.</p> <p><u>Naturalny</u> Obraz wyświetlany jest z oryginalną rozdzielczością i jego wielkość zmieniana jest tak, aby dopasować go do obszaru ekranu. W przypadku sygnałów wejściowych o niższej rozdzielczości, wyświetlany obraz będzie miał oryginalny rozmiar.</p> |
| Korekcja trapezowa | Korekcja trapezowa odnosi się do sytuacji, gdy projektowany obraz ulega zniekształceniu trapezowemu wskutek ustawienia projektora pod kątem. |
| Zoom | Powiększenie wyświetlanego obrazu i jego przesuwanie. |
| Obcięcie krawędzi | Dostosuj poziom obcięcia krawędzi, wybierając poziom od 0% do 5%. UWAGA: Ta funkcja jest dostępna tylko, jeśli wybrany został wejściowy sygnał wideo kompozytowego lub HDMI. |
| Szybkie wejście 3X | Ta funkcja jest najlepsza w przypadku redukcji liczby klatek rejestrowanych na sekundę. Można uzyskać krótki czas reakcji przy natywnej częstotliwości. Gdy funkcja jest włączona, następujące ustawienia powracają do wartości fabrycznych: Format obrazu, Zoom, Obcięcie krawędzi. UWAGA: Ta funkcja jest dostępna tylko wtedy, gdy wybrany jest sygnał wejściowy o częstotliwości natywnej. |



Menu OBRAZ

1. Aby wyświetlić menu ekranowe (OSD), naciśnij **Menu**.
2. Za pomocą ◀/▶ wybierz menu **OBRAZ**. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)** lub ▲/▼, aby przejść do menu **OBRAZ**.



3. Naciskaj ▲/▼, aby wybrać opcję menu. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)**, aby wyświetlić podmenu, lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

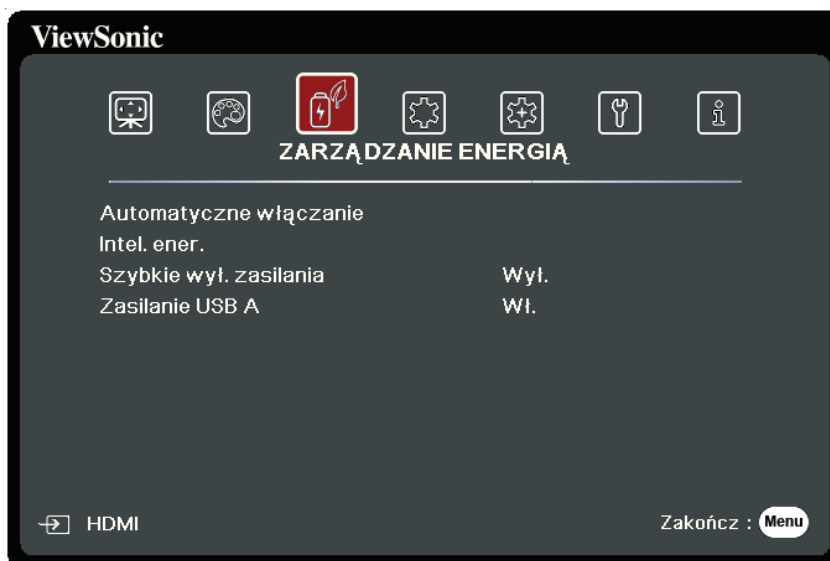
UWAGA: Niektóre opcje podmenu zawierają kolejne podmenu. Aby wejść do wybranego podmenu, naciśnij **Enter (Wprowadź)**. Użyj ▲/▼ lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

| Opcja menu | Opis |
|-------------|---|
| Tryb koloru | <p><u>Najjaśniejszy</u> Maksymalna jasność wyświetlanego obrazu. Ten tryb jest odpowiedni dla miejsc, w których wymagana jest największa jasność, np. w dobrze oświetlonym pomieszczeniu.</p> <p><u>Sport</u> Przeznaczony do oglądania wydarzeń sportowych w dobrze oświetlonych miejscach.</p> <p><u>Standardowy</u> Przeznaczony do pracy w normalnych warunkach przy świetle dziennym.</p> <p><u>Gry</u> Odpowiedni do grania w gry w jasno oświetlonym pomieszczeniu.</p> <p><u>Film</u> Odpowiedni do odtwarzania kolorowych filmów, wideoklipów z kamer cyfrowych lub DV przez wejście PC, najlepiej w zaciemnionym (słabo oświetlonym) otoczeniu.</p> <p><u>Użytkownik 1/Użytkownik 2</u> Przywołanie ustawień spersonalizowanych. Po wybraniu Użytkownik 1/Użytkownik 2 niektóre elementy podrzędne menu OBRAZ można regulować w zależności od wybranego sygnału wejściowego.</p> |
| Jasność | <p>Im wyższa wartość, tym jaśniejszy obraz. Wyreguluj to ustawienie tak, aby czarne obszary obrazu były rzeczywiście ciemne, ale żeby widoczne w nich były detale.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">-30</div> <div style="text-align: center;">50</div> <div style="text-align: center;">+80</div> </div> |
| Kontrast | <p>Użyj tego parametru do ustawienia szczytowego poziomu bieli po uprzednim dostosowaniu ustawienia Jasność.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">-30</div> <div style="text-align: center;">0</div> <div style="text-align: center;">+40</div> </div> |

| Opcja menu | Opis |
|----------------------------|--|
| Temp. kolorów | <p><u>8000K</u> Obrazy wydają się niebieskawo-białe.</p> <p><u>6500K</u> Obrazy zawierają normalny kolor bieli.</p> <p><u>5500K</u> Obrazy wydają się czerwono-białe.</p> <p>Aby ustawić indywidualną temperaturę kolorów, można dalej wprowadzać ustawienia poniższych opcji: <u>Wzm. czerwieni/Wzm. zieleni/Wzm. niebieskiego</u> Regulacja poziomów kontrastu czerwonego, zielonego i niebieskiego. <u>Korekta czerwieni/Korekta zieleni/Korekta niebieskiego</u> Regulacja poziomów jasności czerwonego, zielonego i niebieskiego.</p> |
| Zaawansow | <p><u>Kolor</u> Niższe ustawienie daje kolory mniej nasycone. Jeśli ustawienie jest zbyt wysokie, kolory będą zbyt mocne i nierealistyczne.</p> <p><u>Ostrość</u> Wyższa wartość spowoduje wyostrenie obrazu, natomiast niższa spowoduje, że obraz będzie mniej ostry.</p> <p><u>Gamma</u> Gamma dotyczy poziomu jasności w obrębie poziomu skali szarości projektora.</p> <p><u>BrilliantColor</u> Ta funkcja wykorzystuje nowy algorytm przetwarzania kolorów i ulepszenia systemowe, które umożliwiają osiągnięcie większej jasności, a zarazem prawdziwszych i bardziej wyrazistych kolorów wyświetlanego obrazu. Umożliwia uzyskanie jasności o 50% większej w obrazach z pośrednim tonem, powszechnym dla obrazów wideo i naturalnych scen, dzięki czemu projektor odtwarza obrazy w realistycznych i prawdziwych kolorach. Możesz wybrać poziom jakości obrazu dostosowany do Twoich preferencji.</p> |
| Zaawansow | <p><u>Zarządzanie kolorami</u> Użycie zarządzania kolorami należy rozważyć w stałych instalacjach projektora w miejscach, gdzie poziom oświetlenia można kontrolować, np. w salach posiedzeń, w salach wykładowych lub w kinie domowym. Zarządzanie kolorami pozwala na precyzyjną regulację kolorów, co umożliwia wierniejsze wyświetlanie kolorów. Najpierw wybierz Kolor podstawowy, a następnie ustaw zakres/wartości dla Barwę, Nasylenie i Wzmocnienie.</p> |
| Resetuj ustawienia kolorów | Przywraca wartości fabryczne bieżących ustawień obrazu. |

Menu ZARZĄDZANIE ENERGIA

1. Aby wyświetlić menu ekranowe (OSD), naciśnij **Menu**.
2. Za pomocą ◀/▶ wybierz menu **ZARZĄDZANIE ENERGIA**. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)** lub ▲/▼, aby przejść do menu **ZARZĄDZANIE ENERGIA**.



3. Naciskaj ▲/▼, aby wybrać opcję menu. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)**, aby wyświetlić podmenu, lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

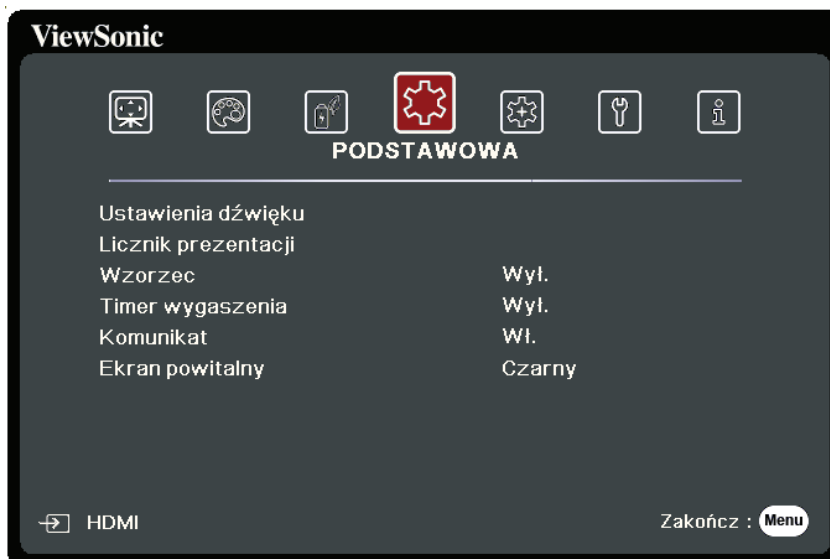
UWAGA: Niektóre opcje podmenu zawierają kolejne podmenu. Aby wejść do wybranego podmenu, naciśnij **Enter (Wprowadź)**. Użyj ▲/▼ lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

| Opcja menu | Opis |
|------------------------|--|
| Automatyczne włączanie | <p><u>Sygnał</u> Wybór opcji HDMI umożliwia automatyczne włączanie projektora bezpośrednio po podłączeniu do niego sygnału HDMI za pośrednictwem przewodu HDMI.</p> <p><u>CEC</u> Ten projektor obsługuje funkcję CEC (ang. Consumer Electronics Control) pozwalającą na synchronizację włączania/wyłączania poprzez połączenie HDMI. To znaczy, że jeśli urządzenie obsługujące funkcję CEC jest podłączone do wejścia HDMI projektora, kiedy projektor zostanie wyłączony, podłączone urządzenie również zostanie automatycznie wyłączone. Jeśli podłączone urządzenie zostanie włączone, projektor również zostanie automatycznie włączony.</p> <p>UWAGA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aby funkcja CEC działała poprawnie, należy dopilnować, aby urządzenie było poprawnie podłączone do wejścia HDMI projektora kablem HDMI, a jego funkcja CEC była włączona. • W zależności od podłączonego urządzenia funkcja CEC może nie działać. <p><u>Bezpośrednie zasilanie wł.</u> Umożliwia włączanie projektora bezpośrednio po podłączeniu do niego przewodu zasilającego.</p> |
| Intel. ener. | <p><u>Automatyczne wyłączenie</u> Umożliwia automatyczne wyłączenie się projektora po określonym czasie, jeśli nie zostanie wykryte źródło sygnału wejściowego. Pozwala to na oszczędzanie lampy.</p> <p>UWAGA: Wyłączenie Automatyczne wyłączenie zwiększy zużycie energii.</p> <p><u>Licznik uśpienia</u> Umożliwia automatyczne wyłączenie się projektora po określonym czasie, co pozwala na oszczędzanie lampy.</p> <p><u>Oszcz. ener.</u> Obniża zużycie energii jeśli źródło wejścia nie zostanie wykryte. Po wybraniu opcji Włącz, tryb lampy projektora zostanie zmieniony na tryb SuperEko+, jeżeli przez pięć (5) minut nie zostanie wykryty żaden sygnał. Zapobiega to również niepotrzebnemu zużywaniu lampy.</p> |

| Opcja menu | Opis |
|------------------------|---|
| Szybkie wył. zasilania | <p><u>Włącz</u> Projektor nie rozpocznie chłodzenia po wyłączeniu.</p> <p><u>Wył.</u> Projektor nie wejdzie w normalny tryb chłodzenia po wyłączeniu.</p> <p>UWAGA: Przy próbie ponownego uruchomienia projektora bezpośrednio po jego wyłączeniu, może on nie włączyć się i ponownie uruchomić wentylatory.</p> |
| Zasilanie USB A | Po włączeniu opcji Wł., port USB typu A może dostarczać zasilanie, a tryb Metoda sterowania zostanie automatycznie ustawiony na RS-232. |

Menu PODSTAWOWE

1. Aby wyświetlić menu ekranowe (OSD), naciśnij **Menu**.
2. Za pomocą ◀/▶ wybierz menu **PODSTAWOWA**. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)** lub ▲/▼, aby przejść do menu **PODSTAWOWA**.



3. Naciskaj ▲/▼, aby wybrać opcję menu. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)**, aby wyświetlić podmenu, lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

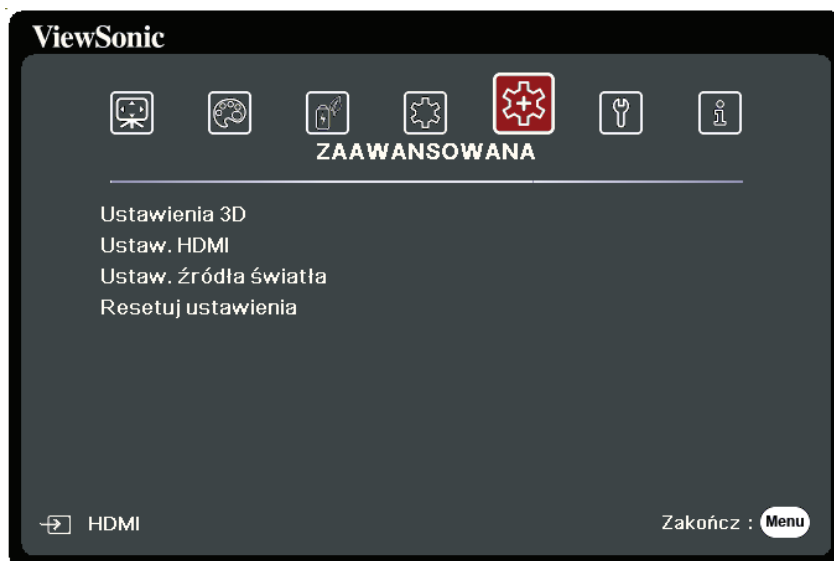
UWAGA: Niektóre opcje podmenu zawierają kolejne podmenu. Aby wejść do wybranego podmenu, naciśnij **Enter (Wprowadź)**. Użyj ▲/▼ lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

| Opcja menu | Opis |
|---------------------|--|
| Ustawienia dźwięku | <p><u>Wycisz</u> Wybierz Wł., aby chwilowo wyłączyć wewnętrzny głośnik projektora albo dźwięk z wyjścia sygnału audio.</p> <p><u>Głośność dźwięku</u> Reguluje poziom głośności wewnętrznego głośnika projektora lub głośności wyjścia sygnału audio.</p> <p><u>Dźwięk włączania/wyłączania</u> Włącza/wyłącza sygnał emitowany podczas procesu uruchamiania i wyłączania.</p> |
| Licznik prezentacji | <p>Licznik prezentacji może pokazywać pozostały czas prezentacji na ekranie, aby pomóc w zarządzaniu czasem podczas prezentacji.</p> <p><u>Okres licznika</u> Ustawia zakres czasu. Jeśli licznik został włączony, po każdym wyzerowaniu wartości Okres licznika zacznie odliczać czas od początku.</p> <p><u>Wyświetlanie licznika</u> Umożliwia wybór wyświetlania licznika czasu na ekranie w jednym z następujących zakresów czasu:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Zawsze: Wyświetla licznik na ekranie przez całą prezentację. » 1 min/2 min/3 min: Wyświetla licznik na ekranie przez ostatnie 1/2/3 minuty. » Nigdy: Ukrywa licznik podczas prezentacji. <p><u>Położenie licznika</u> Ustawia położenie licznika.</p> <p><u>Metoda odliczania licznika</u> Ustawia żądany kierunek odliczania między:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Wstecz: Odliczanie od ustawionego czasu do 0. » W przód: Odliczanie od 0 do ustawionego czasu. <p><u>Przypominanie dźwiękiem</u> Umożliwia włączenie przypomnienia dźwiękowego. Jeśli po wybraniu opcji do końca czasu pozostało 30 sekund, zostaną wyemitowane dwa sygnały dźwiękowe, natomiast po upływie czasu zostaną wyemitowane trzy sygnały.</p> <p><u>Uruchom odliczanie/Wył.</u> Wybierz Uruchom odliczanie, aby włączyć licznik. Wybierz Wył., aby go anulować.</p> |
| Wzorzec | Pomaga wyregulować rozmiar i ostrość obrazu oraz sprawdza zniekształcenia wyświetlanego obrazu. |

| Opcja menu | Opis |
|------------------|---|
| Timer wygaszenia | <p>Pozwala, aby projektor automatycznie powracał do obrazu po czasie, w którym nie przeprowadzono żadnego działania pilotem lub projektorem przy wygaszonym ekranie. Aby wyświetlić pusty ekran, naciśnij przycisk Blank (Wygaszenie) na projektorze lub pilocie.</p> <p>UWAGA: Nie blokuj obiektywu żadnym przedmiotem, ponieważ może to spowodować rozgrzanie się i deformację przedmiotu, a nawet pożar.</p> |
| Komunikat | Ustawia włączenie lub wyłączenie komunikatu przypominającego, np. „Wygaszenie”. |
| Ekran powitalny | Wybór ekranu wyświetlanego przy uruchomieniu projektora. |

Menu ZAAWANSOWANE

1. Aby wyświetlić menu ekranowe (OSD), naciśnij **Menu**.
2. Za pomocą ◀/▶ wybierz menu **ZAAWANSOWANA**. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)** lub ▲/▼, aby przejść do menu **ZAAWANSOWANA**.



3. Naciskaj ▲/▼, aby wybrać opcję menu. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)**, aby wyświetlić podmenu, lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

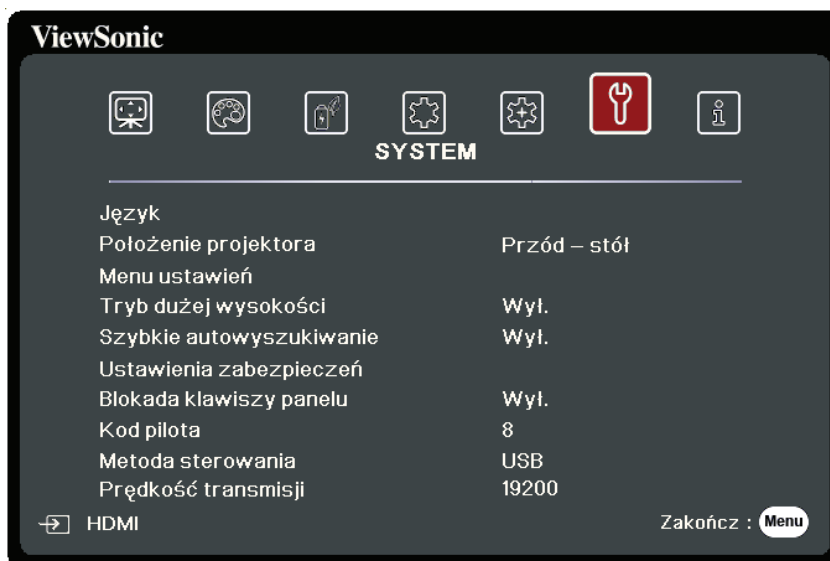
UWAGA: Niektóre opcje podmenu zawierają kolejne podmenu. Aby wejść do wybranego podmenu, naciśnij **Enter (Wprowadź)**. Użyj ▲/▼ lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

| Opcja menu | Opis |
|---------------|---|
| Ustawienia 3D | <p>Ten projektor ma funkcję 3D, która umożliwia oglądanie filmów, wideo i transmisji sportowych 3D w bardziej realistyczny sposób, z przedstawieniem głębi obrazu. Aby oglądać obrazy 3D, musisz używać okularów 3D.</p> <p><u>Synchronizacja 3D</u> Domyślnie ustawiona opcja to Automatyczny, a projektor automatycznie wybiera odpowiedni format 3D po wykryciu treści 3D. Jeśli projektor nie może rozpoznać formatu 3D, wybierz tryb 3D.</p> <p><u>Synchronizacja 3D, odwrócony</u> Gdy stwierdzisz odwrócenie głębi obrazu, włącz tę funkcję, aby skorygować problem.</p> <p><u>Zapisz Ustawienia 3D</u> Zapisuje aktualne ustawienia 3D. Ustawienia 3D zostaną zastosowane automatycznie, jeśli wybrana zostanie taka sama rozdzielczość i źródło wejścia.</p> <p>UWAGA: Gdy funkcja 3D Sync (Synchronizacji 3D) jest włączona:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poziom jasności wyświetlanego obrazu ulegnie zredukowaniu. • Opcji Tryb koloru, Tr.źródła światła, Zoom i Obcięcie krawędzi nie można regulować. |
| Ustaw. HDMI | <p><u>Format HDMI</u> Wybierz odpowiednią przestrzeń kolorów, dopasowaną do ustawienia podłączonego urządzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> » Automatyczny: ustawia automatyczne wykrywanie ustawienia przestrzeni kolorów sygnału wejściowego przez projektor. » RGB: ustawia przestrzeń kolorów na RGB. » YUV: ustawia przestrzeń kolorów na YUV. <p><u>Zakres HDMI</u> Wybierz odpowiednią przestrzeń kolorów HDMI, dopasowaną do ustawienia przestrzeni kolorów podłączonego urządzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> » Automatyczny: ustawia automatyczne wykrywanie przestrzeń kolorów HDMI sygnału wejściowego przez projektor. » Rozszerzony: ustawia zakres kolorów HDMI na wartość 0 - 255. » Normalny: ustawia zakres kolorów HDMI na wartość 16 - 235. |

| Opcja menu | Opis |
|-----------------------|--|
| Ustaw. źródła światła | <p><u>Tr.źródła światła</u></p> <ul style="list-style-type: none"> » Normalny: Zapewnia pełną jasność lampy. » Eco: Zmniejsza zużycie energii o 16% i obniża jasność w celu wydłużenia czasu działania lampy i ograniczenia szumu wentylatora. » Dynamic Eco: Zmniejsza zużycie energii o maksymalnie 30% w zależności od poziomu jasności treści. » SuperEko+: Zmniejsza zużycie energii o 60% i obniża jasność w celu wydłużenia czasu działania lampy i ograniczenia szumu wentylatora. <p>UWAGA: W celu kontrolowania temperatury lampy tryb Eco będzie włączany na 10 minut co 4 godziny, gdy opcja Tr.źródła światła zostanie ustawiona na SuperEko+.</p> <p><u>Resetuj czas źródła światła</u></p> <p>Zeruje licznik lampy po zamontowaniu nowej lampy. W celu wymiany lampy skontaktuj się z wykwalifikowanym personelem serwisowym.</p> <p>Gdy zapali się Kontrolka lampy, zamontuj nową lampę lub skontaktuj się z przedstawicielem producenta.</p> <p>PRZESTROGA: Stara lampa może powodować nieprawidłowe działanie projektora, a w niektórych przypadkach może nawet wybuchnąć.</p> <p>UWAGA: Zalecane jest wyłączenie projektora i odłączenie go od gniazda zasilającego, a następnie skontaktowanie się w wykwalifikowanym personelem serwisowym w celu wymiany lampy.</p> <p><u>Informacje o źródle światła</u></p> <ul style="list-style-type: none"> » Czas użycia lampy: Wyświetla liczbę godzin, przez które lampa była używana. » Ekwiw. godziny pracy lampy: Informuje o ogólnej trwałości lampy. Metoda obliczania ekwiwalentu godzin pracy źródła światła jest następująca: łączna liczba godzin świecenia lampy (odpowiednik) = 3,33 x (godziny w trybie Normalny) + 2 x (godziny użytkowania w trybie Eco) + 2 x (godziny użytkowania w trybie Dynamic Eco) + 1 x (godziny użytkowania w trybie SuperEko+) |
| Resetuj ustawienia | <p>Przywraca wszystkie wartości ustawień fabrycznych. W przypadku wykorzystania opcji Resetuj ustawienia, pozostaną tylko następujące ustawienia: Zoom, Korekcja trapezowa, Język, Położenie projektora, Tryb dużej wysokości, Ustawienia zabezpieczeń, Kod pilota i Prędkość transmisji.</p> |

Menu SYSTEM

1. Aby wyświetlić menu ekranowe (OSD), naciśnij **Menu**.
2. Za pomocą ◀/▶ wybierz menu **SYSTEM**. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)** lub ▲/▼, aby przejść do menu **SYSTEM**.



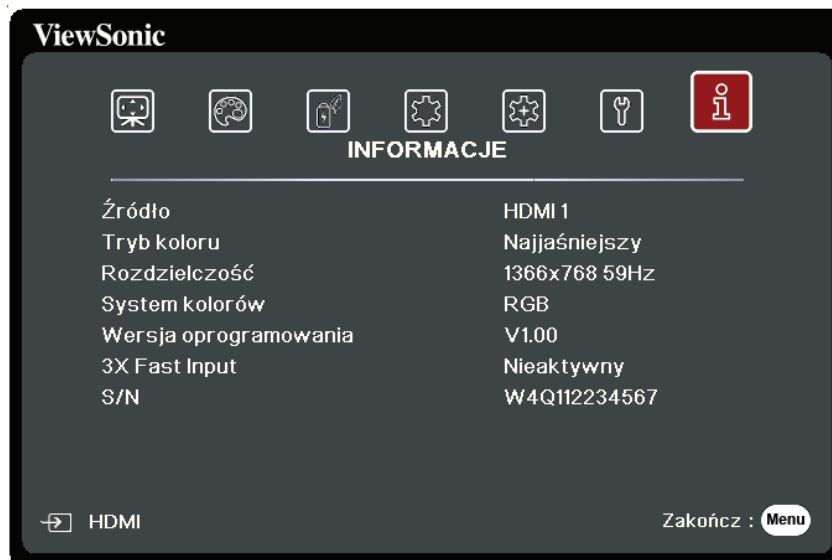
3. Naciskaj ▲/▼, aby wybrać opcję menu. Następnie naciśnij **Enter (Wprowadź)**, aby wyświetlić podmenu, lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

UWAGA: Niektóre opcje podmenu zawierają kolejne podmenu. Aby wejść do wybranego podmenu, naciśnij **Enter (Wprowadź)**. Użyj ▲/▼ lub ◀/▶, aby wyregulować/wybrać ustawienie.

| Opcja menu | Opis |
|--------------------------|--|
| Język | Pozwala ustawić język menu ekranowych (OSD). |
| Położenie projektora | Ustawienie prawidłowego położenie projektora. |
| Menu ustawień | <p><u>Menu czasu wyświetlania</u> Ustawienie czasu, przez jaki menu ekranowe pozostaje aktywne po ostatniej interakcji z projektorem.</p> <p><u>Położenie menu</u> Reguluje położenie menu ekranowego.</p> |
| Tryb dużej wysokości | <p>Zalecamy używanie funkcji Tryb dużej wysokości w środowiskach położonych od 1 500 m do 3 000 m n.p.m. i o temperaturach pomiędzy 5°C–25°C.</p> <p>UWAGA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie używaj Trybu dużej wysokości na wysokościach od 0 do 1 499 m n.p.m. i przy temperaturach od 5°C do 35°C. Jeśli uruchomisz ten tryb w tych warunkach, projektor zostanie przechłodzony. • Praca w Trybie dużej wysokości może spowodować większy poziom hałasu pracy projektora, ponieważ konieczna jest większa prędkość działania wentylatora w celu zwiększenia chłodzenia i wydajności. |
| Szybkie autowyszukiwanie | Umożliwia automatyczne wyszukiwanie sygnałów przez projektor. |
| Ustawienia zabezpieczeń | Patrz „Using the Password Function” na stronie 19. |
| Blokada klawiszy panelu | Blokada przycisków sterowania na projektorze. |
| Kod pilota | Ustawia kod pilota dla tego projektora (z zakresu 1~8). Gdy wiele projektorów w pobliżu siebie pracuje w tym samym czasie, zmiana kodów może chronić przed zakłóceniami innych pilotów. Po ustawieniu kodu pilota, przestaw pilot na ten sam ID, aby używać tego pilota do sterowania projektorem. |
| Metoda sterowania | Umożliwia wybranie preferowanego portu sterowania: przez port RS-232 lub port USB. W przypadku wybrania opcji USB, opcja Zasilanie USB A zostanie automatycznie przestawiona na Wył.. |
| Prędkość transmisji | Wybiera prędkość transmisji identyczną z Twoim komputerem, aby umożliwić połączenie projektora przy użyciu odpowiedniego kabla RS-232 oraz sterować projektorem przy użyciu poleceń RS-232 |

Menu INFORMACJE

1. Aby wyświetlić menu ekranowe (OSD), naciśnij **Menu**.
2. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać menu **INFORMACJE** i wyświetlić jego zawartość.



| Opcja menu | Opis |
|-----------------------|--|
| Źródło | Pokazuje obecne źródło wejścia. |
| Tryb koloru | Pokazuje wybrany tryb w menu OBRAZ. |
| Rozdzielczość | Pokazuje oryginalną rozdzielczość źródła sygnału. |
| System kolorów | Pokazuje format systemu wejściowego. |
| Wersja oprogramowania | Wyświetla wersję zainstalowanego oprogramowania sprzętowego. |
| Szybkie wejście 3X | Pokazuje, czy funkcja jest włączona, czy nie. |
| S/N | Wyświetla numer seryjny tego projektora. |

Załącznik

Dane techniczne

| Pozycja | Kategoria | Dane techniczne |
|----------------------------|-------------------------------|--|
| Projektor | Typ | Lampa DLP 0,65" 1080p |
| | Rozmiar ekranu | 70" ~ 150" |
| | Współczynnik rzutu | 1,49~1,64 (95"±3% z 3,1 m) |
| | Obiektyw | 1,1x±2% Zoom optyczny |
| | Typ lampy | UHP 203-170W 0.8 E20.7i Fusion Air |
| | System wyświetlacza | 1-CHIP DMD |
| Sygnał wejściowy | HDMI | f_h : 15K~102 KHz, f_v : 23~120 Hz, Współczynnik pikseli: 170 MHz |
| Rozdzielczość | Naturalna | 1920 x 1080 |
| Zasilacz ¹ | Napięcie wejściowe | AC 100-240 V, 50/60 Hz (przełączanie automatyczne) |
| Warunki pracy | Temperatura | 0°C do 40°C (32°F do 104°F) |
| | Wilgotność | 0% do 90% (bez skraplania) |
| | Wysokość | 0 do 1 499 m w temp. od 5°C do 35°C 1 500 do 3 000 m w temp. od 5°C do 25°C |
| Warunki przechowywania | Temperatura | -20°C do 60°C (bez skraplania) |
| | Wilgotność | 0% do 90% (bez skraplania) |
| | Wysokość | 0 do 1 219 m w temp. od -20°C do 30°C |
| Wymiary | Fizyczne (szer. x wys. x gł.) | 293 x 115 x 221 mm (11,5" x 4,5" x 8,7") |
| Ciężar | Fizyczny | 2,4 kg (5,29 funta) |
| Tryby oszczędzania energii | Wł. ² | 260 W (typowo) |
| | Wył. | < 0,5 W (tryb gotowości) |

¹ Stosować wyłącznie zasilacz firmy ViewSonic® lub pochodzący z autoryzowanego źródła.

² Warunki testowe zgodne z normami EEL.

Wymiary projektora

293 mm (szer.) x 115 mm (wys.) x 221 mm (gł.)

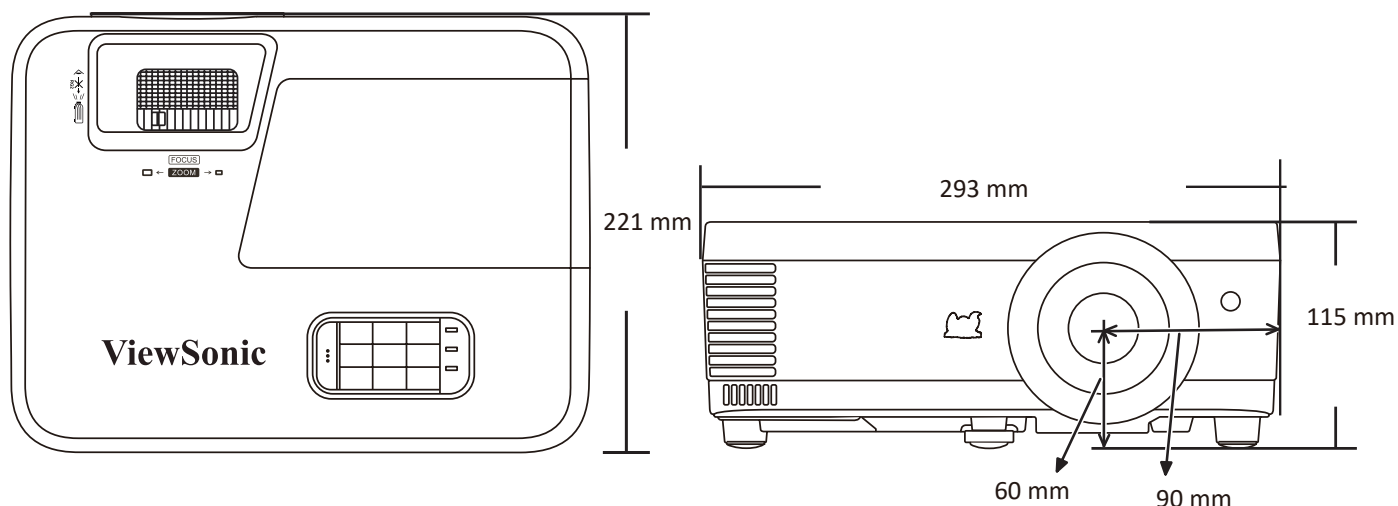


Tabela czasów















| HDMI (komputer) | | | |
|-----------------|------------------------|---------------|-------------------------------|
| Sygnal | Rozdzielczość (punkty) | Format obrazu | Współczynnik odświeżania (Hz) |
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 60/72/75 |
| 720 x 400 | 720 x 400 | 9:5 | 70 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 56/60/72/75/120 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60/70/75/120 |
| | 1152 x 864 | 4:3 | 75 |
| HD | 1280x 720 | 16:9 | 60/120 |
| WXGA | 1366 x 768 | 16:9 | 59,7 |
| | 1280 x 800 | 16:10 | 60/120 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60/75 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| UXGA | 1600 x 1200 | 4:3 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| MAC 13" | 640 x 480 | 4:3 | 67 |
| MAC 16" | 832 x 624 | 4:3 | 75 |
| MAC 21" | 1152 x 870 | 4:3 | 75 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 60 |

| HDMI (Video) | | | | |
|--------------------|-----------------|-----------------------------|----------------------|------------------------------------|
| Taktowanie sygnału | Rozdzielczość | Częstotliwość pozioma (kHz) | Pionowo pozioma (Hz) | Zegar punktowy Częstotliwość (MHz) |
| 480i | 720(1440) x 480 | 15,73 | 59,94 | 27 |
| 480p | 720 x 480 | 31,47 | 59,94 | 27 |
| 576i | 720(1440) x 576 | 15,63 | 50 | 27 |
| 576p | 720 x 576 | 31,25 | 50 | 27 |
| 720/50p | 1280 x 720 | 37,5 | 50 | 74,25 |
| 720/60p | 1280 x 720 | 45 | 60 | 74,25 |
| 1080/50i | 1920 x 1080 | 28,13 | 50 | 74,25 |
| 1080/60i | 1920 x 1080 | 33,75 | 60 | 74,25 |
| 1080/24P | 1920 x 1080 | 27 | 24 | 74,25 |
| 1080/50P | 1920 x 1080 | 56,25 | 50 | 148,5 |
| 1080/60P | 1920 x 1080 | 67,5 | 60 | 148,5 |

| HDMI 3D (InfoFrame) | | |
|-----------------------------------|------------------------|-------------------------------|
| Taktowanie sygnału | Rozdzielczość (punkty) | Współczynnik odświeżania (Hz) |
| W formacie Pakowanie ramek | | |
| 1080p | 1920 x 1080 | 23,98/24 |
| 720p | 1280 x 720 | 50/59,94/60 |
| W formacie Obok siebie | | |
| 1080i | 1920 x 1080 | 50/60 |
| 1080p | 1920 x 1080 | 50/60 |
| W formacie Góra-dół | | |
| 1080p | 1920 x 1080 | 24/50/60 |
| 720p | 1280 x 720 | 50/60 |

| 3D (w tym sygnał HDMI/VGA) | | |
|---|------------------------|-------------------------------|
| Taktowanie sygnału | Rozdzielczość (punkty) | Współczynnik odświeżania (Hz) |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 60* |
| WXGA | 1280 x 800 | 60*/120** |
| HD (720p) | 1280 x 720 | 60*/120** |
| XGA | 1024 x 768 | 60*/120** |
| SVGA | 800 x 600 | 60*/120** |
| <p>UWAGA: *Sygnały o częstotliwości 60 Hz są obsługiwane w przypadku formatów Obok siebie, Góra-dół oraz Ramka sekwen..</p> <p>UWAGA: **Sygnały o częstotliwości 120 Hz są obsługiwane wyłącznie w przypadku formatu Ramka sekwen..</p> | | |

Sterowanie w podczerwieni – tabela

| Przycisk | Format | Bajt 1 | Bajt 2 | Bajt 3 | Bajt 4 |
|--|--------|--------|--------|--------|--------|
|  Wł. | NEC-F2 | 83 | F4 | 4F | B0 |
|  Wył. | NEC-F2 | 83 | F4 | 4E | B1 |
| COMP (KOMPUTER) | NEC-F2 | 83 | F4 | 41 | BE |
| VIDEO (WIDEO) | NEC-F2 | 83 | F4 | 52 | AD |
| HDMI | NEC-F2 | 83 | F4 | 58 | A7 |
| Auto Sync (Autom. synchronizacja) | NEC-F2 | 83 | F4 | 8 | F7 |
| Source (Źródło) | NEC-F2 | 83 | F4 | 40 | BF |
|  Do góry/  | NEC-F2 | 83 | F4 | 0B | F4 |
|  W lewo | NEC-F2 | 83 | F4 | 0E | F1 |
| Wprowadź | NEC-F2 | 83 | F4 | 15 | EA |
|  W prawo | NEC-F2 | 83 | F4 | 0F | F0 |
|  W dół/  | NEC-F2 | 83 | F4 | 0C | F3 |
| Menu | NEC-F2 | 83 | F4 | 30 | CF |
|  (INFORMACJE) | NEC-F2 | 83 | F4 | 97 | 68 |
| Exit (Wyjście) | NEC-F2 | 83 | F4 | 28 | D7 |
| Aspect (Proporcje) | NEC-F2 | 83 | F4 | 13 | EC |
| Freeze (Zatrzymaj) | NEC-F2 | 83 | F4 | 03 | FC |
| Pattern (Wzorzec) | NEC-F2 | 83 | F4 | 55 | AA |
| Blank (Wygaszenie) | NEC-F2 | 83 | F4 | 7 | F8 |
| PgUp (Strona w górę) | NEC-F2 | 83 | F4 | 06 | F9 |
| PgDn (Strona w dół) | NEC-F2 | 83 | F4 | 05 | FA |
|  (Wycisz) | NEC-F2 | 83 | F4 | 14 | EB |
|  -(Ciszej) | NEC-F2 | 83 | F4 | 83 | 7C |
|  +(Głośniej) | NEC-F2 | 83 | F4 | 82 | 7D |
|  (Przybliżenie) | NEC-F2 | 83 | F4 | 67 | 98 |
|  (Oddalenie) | NEC-F2 | 83 | F4 | 68 | 97 |
| Eco Mode (Tryb Eco) | NEC-F2 | 83 | F4 | 2B | D4 |
| Color Mode (Tryb koloru) | NEC-F2 | 83 | F4 | 10 | EF |

Kod adresu

| | |
|-------|------|
| Kod 1 | 83F4 |
| Kod 2 | 93F4 |
| Kod 3 | A3F4 |
| Kod 4 | B3F4 |
| Kod 5 | C3F4 |
| Kod 6 | D3F4 |
| Kod 7 | E3F4 |
| Kod 8 | F3F4 |




Rozwiązywanie problemów

Częste problemy

W niniejszej części opisano często pojawiające się problemy, które mogą wystąpić podczas użytkowania projektora.

| Problem | Możliwe rozwiązanie |
|--------------------------|--|
| Projektor się nie włącza | <ul style="list-style-type: none">• Sprawdź, czy przewód zasilający jest prawidłowo podłączony do projektora i gniazda zasilającego.• Jeśli proces chłodzenia nie został jeszcze ukończony odczekaj do jego zakończenia i wtedy podejmij próbę ponownego uruchomienia projektora.• Jeśli powyższe nie rozwiąże problemu, spróbuj podłączyć projektor do innego gniazda lub inne urządzenie elektryczne do tego samego gniazda. |
| Brak obrazu | <ul style="list-style-type: none">• Sprawdź, czy kabel źródła wideo jest prawidłowo podłączony oraz czy źródło wideo jest włączone.• Jeśli źródło wejścia nie zostało wybrane automatycznie, wybierz je za pomocą klawisza Source (Źródło) na projektorze lub pilocie. |
| Obraz jest rozmyty | <ul style="list-style-type: none">• Za pomocą Pierścienia ostrości można ustawić prawidłową ostrość obiektywu projektora.• Sprawdź, czy projektor i ekran są prawidłowo wyrównane względem siebie. W razie potrzeby wyreguluj wysokość projektora, jak i kąt i kierunek projekcji. |
| Pilot nie działa | <ul style="list-style-type: none">• Sprawdź, czy pomiędzy pilotem a projektorem nie znajdują się przeszkody oraz czy odległość między nimi nie przekracza 8 m (26 stóp).• Baterie mogą być rozładowane; sprawdź baterie i wymień w razie potrzeby. |

Wskaźniki LED

| Kontrolki | | | Stan i opis |
|---|---|---|--|
|  |  |  | |
| Power (Zasilanie) | | | |
| Miga na zielono | Wył. | Wył. | Tryb gotowości |
| Zielona | Wył. | Wył. | Uruchamianie |
| Zielona | Wył. | Wył. | Normalna praca |
| Miga na zielono | Wył. | Wył. | Normalne chłodzenie podczas wyłączenia |
| Czerwona | Wył. | Wył. | Pobieranie |
| Zielona | Zielona | Zielona | Wypalanie wyłączone |
| Lampa | | | |
| Miga na zielono | Wył. | Czerwona | Zapalone pierwsze źródło światła — błąd chłodzenia |
| Wył. | Wył. | Czerwona | Błąd źródła światła podczas normalnej pracy |
| Zielona | Wył. | Czerwona | Niepowodzenie uruchomienia koła barw |
| Rozgrzewanie/chłodzenie | | | |
| Wył. | Czerwona | Wył. | Błąd wentylatora 1 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość). |
| Wył. | Czerwona | Czerwona | Błąd wentylatora 2 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość). |
| Wył. | Czerwona | Zielona | Błąd wentylatora 3 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość). |
| Wył. | Czerwona | Pomarańczowa | Błąd wentylatora 4 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość). |
| Miga na czerwono | Czerwona | Wył. | Błąd wentylatora 5 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość). |
| Miga na czerwono | Miga na czerwono | Wył. | Błąd wentylatora 6 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość). |
| Czerwona | Czerwona | Czerwona | Błąd otwarcia czujnika termicznego 1 (dioda zdalna w stanie otwartego obwodu). |
| Czerwona | Czerwona | Zielona | Błąd otwarcia czujnika termicznego 2 (dioda zdalna w stanie otwartego obwodu). |
| Zielona | Czerwona | Czerwona | Błąd zwarcia czujnika termicznego 1 (dioda zdalna w stanie otwartego obwodu). |
| Wył. | Czerwona | Zielona | Błąd zwarcia czujnika termicznego 2 (dioda zdalna w stanie otwartego obwodu). |
| Pomarańczowa | Czerwona | Czerwona | Błąd temperatury 1 (temperatura poza ograniczeniem). |
| Pomarańczowa | Czerwona | Zielona | Błąd temperatury 2 (temperatura poza ograniczeniem). |
| Wył. | Zielona | Czerwona | Błąd połączenia wentylatora IC #1 I2C. |

Konserwacja

Zasady ogólne

- Upewnij się, że projektor jest wyłączony, a przewód zasilający jest odłączony od gniazda zasilającego.
- Nigdy nie usuwaj żadnych części projektora. W przypadku, gdy konieczna będzie wymiana którejkolwiek części, skontaktuj się z firmą ViewSonic® lub ze sprzedawcą projektora.
- Nigdy nie rozpylaj ani nie rozlewaj żadnych płynów bezpośrednio na obudowę.
- Z projektorem postępuj ostrożnie, ponieważ rysy na ciemnym projektorze są bardziej widoczne niż na projektorze jaśniejszym.

Czyszczenie obiektywu

- Do usuwania zanieczyszczeń użyj sprężonego powietrza.
- Jeśli obiektyw nadal będzie zabrudzony, użyj papieru do obiektywów lub delikatnie przetrzyj obiektyw miękkim materiałem, zwilżonym środkiem do czyszczenia obiektywów.

PRZESTROGA: Nigdy nie przecieraj obiektywu szorstkim materiałem.

Czyszczenie obudowy

- Użyj suchego i czystego niestrzępiącego materiału do usunięcia zabrudzeń lub kurzu.
- Jeśli obudowa będzie nadal zabrudzona, nanieś niewielką ilość delikatnego środka do czyszczenia bez amoniaku i bez alkoholu na suchy i czysty niestrzępiący materiał i przetrzyj powierzchnię.

PRZESTROGA: Nie używaj wosku, alkoholu, benzenu, rozpuszczalnika lub innych detergentów chemicznych.

Przechowywanie projektora

W razie zamiaru przechowywania projektora przez dłuższy czas:

- Dopilnuj, by temperatura i wilgotność w miejscu przechowywania mieściły się w zalecanym zakresie.
- Całkowicie schowaj stopkę regulatora.
- Wyjmij baterie z pilota.
- Zapakuj projektor do oryginalnego lub podobnego opakowania.

Zastrzeżenia

- Firma ViewSonic® nie zaleca stosowania środków czyszczących na bazie amoniaku lub alkoholu do czyszczenia obiektywu lub obudowy. Potwierdzone zostało, że niektóre chemiczne środki czyszczące niszczą obiektyw i/lub obudowę projektora.
- Firma ViewSonic® nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenia wynikające z zastosowania środków czyszczących na bazie amoniaku lub alkoholu.

Informacje prawne i serwisowe

Informacja o zgodności

Ta część adresuje wszystkie połączone wymagania i oświadczenia dotyczące przepisów. Potwierdzone odpowiednie zastosowania powinny się odnosić do etykiet z nazwą i odpowiednich oznaczeń na urządzeniu.

Oświadczenie o zgodności z FCC

To urządzenie jest zgodne z częścią 15 przepisów FCC. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom: (1) to urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) to urządzenie musi akceptować wszystkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować nieoczekiwane działanie. To urządzenie zostało poddane testom, które stwierdziły, że spełnia ono ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC.

Ograniczenia te określono w celu zapewnienia stosownego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może emitować energię częstotliwości radiowej i w przypadku instalacji oraz stosowania niezgodnie z instrukcjami może powodować uciążliwe zakłócenia komunikacji radiowej. Jednakże, nie gwarantuje się, że zakłócenia nie wystąpią w danej instalacji. Jeżeli urządzenie to powoduje uciążliwe zakłócenia odbioru radia

i telewizji, co można sprawdzić poprzez włączenie i wyłączenie sprzętu, użytkownik może podjąć próbę usunięcia zakłóceń poprzez jeden lub więcej następujących środków

- Zmiana kierunku lub położenia anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odstępów pomiędzy urządzeniem i odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda zasilanego z innego obwodu niż odbiornik.
- Kontakt ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem RTV w celu uzyskania pomocy.

Ostrzeżenie: Ostrzega się, że zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnej zgody strony odpowiedzialnej za zgodność, mogą pozbawić użytkownika prawa do używania tego urządzenia.

Oświadczenie o zgodności z przepisami Industry Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CAN ICES (B) / NMB (B)

Zgodność z CE dla krajów europejskich

CE Urządzenie spełnia wymogi Dyrektywy EMC 2014/30/UE oraz Dyrektywy w sprawie niskiego napięcia 2014/35/UE. Dyrektywa 2009/125/EC dotycząca ekoprojektów.

Następujące informacje są przeznaczone wyłącznie dla krajów członkowskich UE:

Znak pokazany po prawej oznacza zgodność z Dyrektywą 2012/19/EU dotyczącą Odpadów elektrycznych i elektronicznych (WEEE). Znak ten określa, że urządzenia NIE należy usuwać z niesortowanymi odpadami miejskimi, ale należy je przekazać do systemów zbiórki zgodnie z lokalnie obowiązującymi przepisami prawa.



Deklaracja zgodności RoHS2

Ten produkt został skonstruowany i wyprodukowany zgodnie z Dyrektywą 2011/65/EU Parlamentu Europejskiego i Rady dotyczącej ograniczeń używania niektórych substancji niebezpiecznych w urządzeniach elektrycznych i elektronicznych (Dyrektywa RoHS2) i jest zgodny z wartościami maksymalnej koncentracji określonymi przez Europejski Komitet Adaptacji Technicznej (TAC), jak pokazano poniżej:

| Substancja | Proponowana maksymalne stężenie | Rzeczywiste stężenie |
|--|---------------------------------|----------------------|
| Ołów (Pb) | 0,1% | < 0,1% |
| Rtęć (Hg) | 0,1% | < 0,1% |
| Kadm (Cd) | 0,01% | < 0,01% |
| Chrom sześciowartościowy (Cr6 ⁺) | 0,1% | < 0,1% |
| Polibromowane dwufenyle (PBB) | 0,1% | < 0,1% |
| Polibromowane etery difenylowe (PBDE) | 0,1% | < 0,1% |
| Ftalan Bis (2-etyloheksylu) (DEHP) | 0,1% | < 0,1% |
| Ftalan butylowy benzylu (BBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Ftalan dibutylu (DBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Ftalan diizobutylu (DIBP) | 0,1% | < 0,1% |

Niektóre komponenty produktów, jak określono powyżej są wyłączone, na podstawie Dodatku III Dyrektyw RoHS2, jak określono poniżej. Przykłady wyłączonych komponentów to:

- Stop miedzi zawierający wagowo do 4% ołowiu.
- Ołów w stopach lutowniczych o wysokiej temperaturze topnienia (tj. stopy ołowiane zawierające wagowo 85% lub więcej ołowiu)
- Komponenty elektryczne i elektroniczne zawierające ołów w szkle lub ceramice inne niż ceramika dielektryczna w kondensatorach, np. urządzenia piezoelektryczne lub w szklanych lub ceramicznych składnikach matryc.
- Ceramika dielektryczna kondensatorów o napięciu znamionowym prądu zmiennego 125 V lub prądu stałego 250 V lub wyższym, zawiera ołów.

Indyjskie ograniczenie dotyczące substancji niebezpiecznych

Oświadczenie o ograniczeniach dotyczących substancji niebezpiecznych (Indie). Ten produkt jest zgodny z przepisami "India E-waste Rule 2011" i zakazuje używania ołowiu, rtęci, sześciowartościowego chromu, polibromowanego dwufenylu lub polibromowanych eterów difenylowych o stężeniach przekraczających 0,1 % wagi i 0,01 % wagi dla kadmu, poza wyjątkami ustalonymi w Harmonogramie 2 przepisów.

Usuwanie produktu i upływanie terminu jego przydatności

Firma ViewSonic® szanuje środowisko naturalne i jest zaangażowana w działania proekologiczne. Dziękujemy za wspieranie inteligentnego, proekologicznego przetwarzania komputerowego. Należy odwiedzić stronę internetową ViewSonic®, aby dowiedzieć się więcej.

USA i Kanada

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

Europa

<https://www.viewsonic.com/eu/environmental-social-governance/recycle>

Tajwan

<https://recycle.moenv.gov.tw/>

Po wystąpieniu jakichkolwiek problemów związanych z bezpieczeństwem/wypadkami, które wystąpiły w związku z tym produktem, prosimy użytkowników z UE o skontaktowanie się z nami:

ViewSonic Europe Limited



Haaksbergweg 75
1101 BR Amsterdam
Netherlands



+31 (0) 650608655



EPREL@viewsoniceurope.com



<https://www.viewsonic.com/eu/>

Informacje o prawach autorskich

Copyright © ViewSonic® Corporation, 2024. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Macintosh i Power Macintosh to zastrzeżone znaki towarowe Apple Inc.

Microsoft, Windows i logo Windows logo to zastrzeżone znaki towarowe Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.

ViewSonic®, logo trzech ptaków, to zastrzeżone znaki towarowe ViewSonic® Corporation.

VESA to zastrzeżony znak towarowy Video Electronics Standards Association. DPMS, DisplayPort i DDC to znaki towarowe VESA.

ENERGY STAR® to zastrzeżony znak towarowy U.S. Environmental Protection Agency (EPA).

Jako partner handlowy firmy ENERGY STAR®, ViewSonic® Corporation stwierdza, że ten produkt odpowiada wytycznym firmy ENERGY STAR® w zakresie skuteczności energetycznej.

Wyłączenie: ViewSonic® Corporation nie ponosi żadnej odpowiedzialności za techniczne lub edytorskie błędy lub pominięcia w tej publikacji; w odniesieniu do przypadkowych albo wynikowych szkód, spowodowanych wykorzystywaniem tego materiału albo działania lub używania tego produktu.

Dążąc stale do ulepszania produktu, firma ViewSonic® Corporation zastrzega sobie prawo do zmiany specyfikacji produktu bez wcześniejszego powiadomienia. Informacje w tym dokumencie mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

Żadnej części tej publikacji nie można kopiować, powielać lub przesyłać w jakikolwiek sposób do jakichkolwiek celów, bez wcześniejszego, pisemnego pozwolenia uzyskanego od firmy ViewSonic® Corporation.

Obsługa klienta

W celu uzyskania pomocy technicznej lub serwisu dla produktu, należy sprawdzić tabelę poniżej lub skontaktować się z naszym sprzedawcą.

UWAGA: Będzie potrzebny numer seryjny produktu.

| Kraj/Region | Strona internetowa | Kraj/Region | Strona internetowa |
|---|--|--------------------------|--|
| Azja z rejonu Pacyfiku oraz Afryka | | | |
| Australia | www.viewsonic.com/au/ | Bangladesh | www.viewsonic.com/bd/ |
| 中国 (China) | www.viewsonic.com.cn | 香港 (繁體中文) | www.viewsonic.com/hk/ |
| Hong Kong (English) | www.viewsonic.com/hk-en/ | India | www.viewsonic.com/in/ |
| Indonesia | www.viewsonic.com/id/ | Israel | www.viewsonic.com/il/ |
| 日本 (Japan) | www.viewsonic.com/jp/ | Korea | www.viewsonic.com/kr/ |
| Malaysia | www.viewsonic.com/my/ | Middle East | www.viewsonic.com/me/ |
| Myanmar | www.viewsonic.com/mm/ | Nepal | www.viewsonic.com/np/ |
| New Zealand | www.viewsonic.com/nz/ | Pakistan | www.viewsonic.com/pk/ |
| Philippines | www.viewsonic.com/ph/ | Singapore | www.viewsonic.com/sg/ |
| 臺灣 (Taiwan) | www.viewsonic.com/tw/ | ประเทศไทย | www.viewsonic.com/th/ |
| Việt Nam | www.viewsonic.com/vn/ | South Africa & Mauritius | www.viewsonic.com/za/ |
| Ameryka Południowa i Północna | | | |
| United States | www.viewsonic.com/us | Canada | www.viewsonic.com/us |
| Latin America | www.viewsonic.com/la | | |
| Europa | | | |
| Europe | www.viewsonic.com/eu/ | France | www.viewsonic.com/fr/ |
| Deutschland | www.viewsonic.com/de/ | Қазақстан | www.viewsonic.com/kz/ |
| Россия | www.viewsonic.com/ru/ | España | www.viewsonic.com/es/ |
| Türkiye | www.viewsonic.com/tr/ | Україна | www.viewsonic.com/ua/ |
| United Kingdom | www.viewsonic.com/uk/ | | |

Ograniczona gwarancja

Projektor ViewSonic®

Co obejmuje gwarancja:

Firma ViewSonic® gwarantuje, że w okresie gwarancji, w przypadku normalnego użytkowania, produkty oferowane przez Firmę będą wolne od wad materiałowych i defektów wytwarzania. Jeśli w okresie obowiązywania gwarancji zostaną ujawnione wady materiałowe lub defekty wytwarzania, firma ViewSonic® według własnego uznania naprawi lub wymieni produkt na produkt podobny. Produkt zamienny albo części mogą zawierać zregenerowane fabrycznie albo odnowione części lub komponenty.

Ograniczona trzyletnia (3) ogólna gwarancja:

Oprócz jednorocznej (1) gwarancji określonej poniżej, Ameryka Północna i Południowa: Od daty zakupu przez pierwszego klienta - trzyletnia (3) gwarancja na wszystkie części oprócz lampy, trzyletnia (3) gwarancja na robociznę i jednoroczna (1) gwarancja na oryginalną lampę.

Inne regiony lub kraje: Informacje o gwarancji należy sprawdzić u lokalnego dostawcy lub w lokalnym biurze ViewSonic®.

Jednoroczna (1) gwarancja przy intensywnym użytkowaniu:

Przy intensywnym użytkowaniu, gdy projektor jest używany codziennie, przez dłużej niż czternaście (14) godzin, Ameryka Północna i Południowa: Od daty zakupu przez pierwszego klienta - jednoroczna (1) gwarancja na wszystkie części oprócz lampy, jednoroczna (1) gwarancja na robociznę i dziewięćdziesiąt (90) dni gwarancji na oryginalną lampę; Europa: Od daty zakupu przez pierwszego klienta - jednoroczna (1) gwarancja na wszystkie części oprócz lampy, jednoroczna (1) gwarancja na robociznę i dziewięćdziesiąt (90) dni gwarancji na oryginalną lampę. Inne regiony lub kraje: Informacje o gwarancji należy sprawdzić u lokalnego dostawcy lub w lokalnym biurze ViewSonic®. Gwarancja na lampę podlega określeniom i warunkom, sprawdzeniu i zatwierdzeniu. Ma zastosowanie wyłącznie dla lamp zainstalowanych przez producenta. 90 dni gwarancji na wszystkie dodatkowe lampy zakupione oddzielnie.

Kogo chroni gwarancja:

Ta gwarancja jest ważna wyłącznie dla pierwszego nabywcy.

Czego nie obejmuje gwarancja:

1. Żaden produkt ze zniszczonym, zmodyfikowanym albo usuniętym numerem fabrycznym.

2. Uszkodzenia, pogorszenie jakości albo awaria spowodowana przez:

- » Wypadkiem, niewłaściwym użytkowaniem, zaniedbaniem, wodą, wyładowaniem atmosferycznym, albo innymi siłami natury, nieautoryzowaną modyfikacją produktu albo nieprzestrzeganiem instrukcji dostarczonych z produktem.
- » Działanie poza warunkami określonymi w specyfikacjach produktu.
- » Używanie produktu niezgodne z przeznaczeniem lub w nienormalnych warunkach.
- » Naprawy lub próby napraw wykonywanych przez kogokolwiek bez upoważnienia firmy ViewSonic®.
- » Wszelkich uszkodzeń produktu podczas dostawy.
- » Usunięciem lub instalacją produktu.
- » Przyczyny zewnętrzne, np. fluktuacje prądu elektrycznego lub awarie.
- » Używanie materiałów eksploatacyjnych lub części, które nie spełniają specyfikacji ViewSonic.
- » Normalnym zużyciem.
- » Wszelkimi innymi przyczynami, nie powiązаныmi z defektem produktu.

3. Koszty wynikające z usuwania, instalacji i konfiguracji w odniesieniu do produktu.

Jak uzyskać serwis:

1. W celu uzyskania informacji na temat napraw serwisowych w okresie obowiązywania gwarancji należy skontaktować się z obsługą klienta firmy ViewSonic® (należy przejść na stronę „Pomoc techniczna klienta”). Należy podać numer seryjny produktu.
2. Aby uzyskać świadczenie gwarancyjne, należy dostarczyć: (a) Oryginalny dowód sprzedaży z datą sprzedaży, (b) imię i nazwisko, (c) adres, (d) opis problemu oraz (e) numer seryjny produktu.
3. Produkt należy zanieść lub wysłać w oryginalnym opakowaniu po opłaceniu kosztów do autoryzowanego punktu serwisowego ViewSonic® lub bezpośrednio do firmy ViewSonic®.
4. W celu uzyskania dodatkowych informacji lub nazwy najbliższego punktu serwisowego firmy ViewSonic® należy skontaktować się z firmą ViewSonic®.

Ograniczenie dorozumianych gwarancji:

Nie zapewnia się żadnych gwarancji, wyrażonych lub dorozumianych, wykraczających poza zamieszczony tu opis, włącznie z dorozumianą gwarancją przydatności handlowej i dopasowania do określonego celu.

Wyłączenia szkód:

Odpowiedzialność firmy ViewSonic® jest ograniczona do kosztu naprawy lub wymiany produktu. Firma ViewSonic® nie ponosi żadnej odpowiedzialności w przypadku::

1. Szkody wyrządzone w stosunku do innego mienia, spowodowane przez usterki wyrobu, szkody polegające na niewygodzie, niemożności użytkowania wyrobu, stracie czasu, zysków, możliwości gospodarczych, dobrego imienia, zakłóceniu stosunków gospodarczych lub na innej stracie handlowej, nawet po powiadomieniu o możliwości takich szkód.
2. Wszelkie inne szkody przypadkowe, wtórne lub określone inaczej.
3. Wszelkie roszczenia dowolnej strony trzeciej wobec klienta.

Skutki prawa stanowego:

Niniejsza gwarancja nadaje klientowi określone uprawnienia, a w zależności od władz lokalnych, może on także posiadać inne prawa. Niektóre władze lokalne nie zezwalają na ograniczanie gwarancji domniemanych, ani też wyłączenie szkód dodatkowych i następczych, toteż powyższe ograniczenia mogą nie mieć zastosowania do danego użytkownika.

Sprzedaż poza USA i Kanadą:

W celu uzyskania informacji na temat gwarancji i usług serwisowych dla produktów firmy ViewSonic® sprzedawanych poza Stanami Zjednoczonymi i Kanadą należy skontaktować się z firmą ViewSonic® lub lokalnym sprzedawcą ViewSonic®.

Okres gwarancji na ten produkt w części kontynentalnej Chin (z wyłączeniem Hongkongu, Makao i Tajwanu) zależy od zasad i warunków określonych w Karcie gwarancyjnej.

W przypadku użytkowników z Europy i Rosji pełne informacje szczegółowe na temat gwarancji można znaleźć na: <http://www.viewsonic.com/eu/> w zakładce „Wsparcie techniczne/Gwarancja”.



ViewSonic®